

**APRENDIENDO A COMUNICARSE DE MANERA EFECTIVA  
SISTEMATIZACIÓN DE UNA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA**

**ANA FERNANDA RAMÍREZ VIÁFARA**

**UNIVERSIDAD ICESI  
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN MEDIADA POR LAS TIC  
Santiago de Cali, 2021**

**APRENDIENDO A COMUNICARSE DE MANERA EFECTIVA  
SISTEMATIZACIÓN DE UNA EXPERIENCIA PEDAGÓGICA**

**Trabajo de Grado como requisito para optar al título de  
Magíster en Educación**

**ANA LUCÍA PAZ RUEDA, PhD  
Asesora de Trabajo de Grado**

**UNIVERSIDAD ICESI  
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN MEDIADA POR LAS TIC  
Santiago de Cali, 2021**

## NOTA DE ACEPTACIÓN

Aprobado por el Comité de Trabajos de Grado, en  
Cumplimiento de los requisitos exigidos por la  
Universidad ICESI, para otorgar el título de  
Magíster en Educación.

---

Directora del trabajo de grado

---

Firma del jurado

---

Firma del jurado

## **AGRADECIMIENTOS**

Agradecimiento infinito a mi buen Dios por respaldarme en todo, su diestra poderosa me sostiene.

A mi familia, por el apoyo y compañía durante los procesos en mi vida.

Agradecimiento, sincero a los miembros de la Universidad ICESI, que a través de sus distintos roles fortalecieron el trabajo en mención, Ana Lucía Paz Rueda, Diana Margarita Díaz Mejía y Wendy López.

A todas las personas que de una u otra forma contribuyeron en la realización y culminación de la presente sistematización.

## TABLA DE CONTENIDO

<b>INTRODUCCIÓN.....</b>	<b>8</b>
<b>1. JUSTIFICACIÓN.....</b>	<b>10</b>
<b>2. CONTEXTO DE LA SISTEMATIZACIÓN.....</b>	<b>12</b>
<b>2.1 CONTEXTO INSTITUCIONAL.....</b>	<b>12</b>
<b>2.2 CARACTERIZACIÓN DEL AULA.....</b>	<b>16</b>
<b>2.3 MARCO GENERAL DEL MODELO DE ACELERACIÓN DEL APRENDIZAJE .....</b>	<b>20</b>
<b>3. OBJETO DE SISTEMATIZACIÓN.....</b>	<b>22</b>
<b>3.1 PROBLEMA DE SISTEMATIZACIÓN.....</b>	<b>22</b>
<b>4. OBJETIVO DE LA SISTEMATIZACIÓN.....</b>	<b>25</b>
<b>4. OBJETIVO GENERAL.....</b>	<b>25</b>
<b>4.1 OBJETIVOS ESPECÍFICOS.....</b>	<b>25</b>
<b>5. ALGUNOS REFERENTES TEÓRICOS.....</b>	<b>26</b>
<b>6. METODOLOGÍA DE LA SISTEMATIZACIÓN.....</b>	<b>34</b>
<b>7. SECUENCIA DIDACTICA MEDIADA POR LAS TIC.....</b>	<b>36</b>
<b>8. DESCRIPCIÓN DE LA IMPLEMENTACIÓN DE LA SECUENCIA DIDÁCTICA.....</b>	<b>43</b>
<b>9. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LA SECUENCIA DIDÁCTICA .....</b>	<b>46</b>
<b>10. REFLEXIONES FINALES.....</b>	<b>70</b>
<b>REFERENCIAS.....</b>	<b>73</b>
<b>ANEXOS .....</b>	<b>75</b>

## LISTA DE TABLAS

<b>Tabla 1. Extra edad.....</b>	<b>75</b>
<b>Tabla 2. Guía de la sistematización.....</b>	<b>76</b>
<b>Tabla 3. Rejilla reflexión sobre la práctica.....</b>	<b>79</b>

## LISTA DE ANEXOS

<b>Anexo 1. Encuesta a estudiantes y docentes.....</b>	<b>82</b>
<b>Anexo 2. Taller de sensibilización.....</b>	<b>85</b>
<b>Anexo 3. Bitácora.....</b>	<b>86</b>

## INTRODUCCIÓN

Este trabajo tiene como objetivo exponer la sistematización de la experiencia pedagógica “Aprendiendo a comunicarse de manera efectiva”, en la cual la comunicación es el eje para fortalecer la convivencia, se trabajó a través de una secuencia didáctica mediada por las TIC que la consolide, desarrollada en la Institución Educativa Rosa Lía Mafla, Sede Manuel María Villegas, en el municipio de Jamundí en el año 2019. En esta experiencia participaron los estudiantes de grado quinto en la Modalidad de Aceleración del aprendizaje, correspondiente al grupo de metodologías flexibles clasificadas por el MEN (Ministerio Nacional de Educación de Colombia), orientadas a la formación de niños, niñas y adolescentes que presentan extra edad, es decir, niños, niñas y adolescentes que tienen una edad superior al grado que deben estar cursando, citando un ejemplo: un estudiante de 15 años en el grado 3° o 4° de educación básica, para esta clase de población aplica la modalidad de aceleración del aprendizaje.

Así mismo, la propuesta obedece al proceso de reflexión sobre el ejercicio pedagógico y ante la necesidad de implementar sanas prácticas de resolución de conflictos para la convivencia entre los estudiantes, llamados, de ahora en adelante, grupo de pares y sus referentes significativos, adultos con los cuales interactúan en su entorno inmediato. Priorizando el diálogo como la herramienta base para resolver los conflictos que se presentan entre los actores de la comunidad escolar, adoptando reglas claras y reconocidas por toda la comunidad que se aplican siempre y a todos, en el marco de las acciones para reparar el daño y restaurar la buena convivencia, más que la adopción de sanciones para las conductas inadecuadas.

En ese sentido, se promueven actividades que fomenten el trabajo en equipo, la negociación, la comunicación y la resolución de conflictos desde la vía pacífica. Dicha iniciativa se implementó mediante diferentes actividades comprendidas en una secuencia didáctica, que buscaba recrear, representar y reconstruir la realidad determinada, además de estar mediadas por las tecnologías de la comunicación y de la información (TIC), permitiendo en los estudiantes intercambio de información, aportaciones y propuestas en el desarrollo de las actividades siendo propositivos, evaluando su propio desempeño, solicitando y ofreciendo retroalimentación al trabajo. En ese sentido las TIC, median procesos implicados en la enseñanza y aprendizaje y la relación entre los involucrados. Lo anterior, dinamizó el aprendizaje, permitió que los estudiantes interiorizaran conocimientos de manera reflexiva y autónoma, para incrementar vínculos armoniosos de forma tal que incidieran positivamente en su comportamiento.

Cuando las personas emplean la comunicación efectiva en el aula de clase y permiten eventos de conversación, facilitan el aprendizaje y se abren al conocimiento. Por lo tanto, se promueven y desarrollan con los estudiantes procesos de transformación social mediados por la comunicación y prácticas de convivencia basadas en el respeto, la empatía y el reconocimiento de la diversidad. De ser así, en el mediano plazo, la formación de una cultura ciudadana tendrá una oportunidad sustentada en experiencias concretas dinamizadas por niños, niñas y adolescentes, que desde las propias vivencias e interacciones, se forman en el marco de la comprensión de la diversidad y el respeto al otro, un otro que es diferente de sí mismos.



Bajo esta premisa se construye la propuesta de intervención en el aula que este trabajo de grado presentará. Como participante directa de la experiencia de sistematización, ante esta iniciativa de volver sobre la práctica pedagógica, reconocer y recoger experiencias de vida, que aportan elementos que permiten registrar y rescatar procesos, para enriquecer el quehacer pedagógico, considero que esta no es una verdad definitiva pero es una invitación para que otros docentes se atrevan a proponer y desarrollar con las estudiantes procesos de cambio social mediadas por la comunicación y las prácticas de convivencia.

En consecuencia, este documento se presenta en el siguiente orden: contexto de la sistematización, propósitos de la sistematización, metodología de la sistematización, referentes teóricos, documentación de la experiencia de aprendizaje, interpretación de resultados, evaluación de la experiencia en el marco de la reflexión acerca de los aprendizajes identificados reconocidos por y en los estudiantes y, reflexiones finales.

## 1. JUSTIFICACIÓN

La Institución Educativa Rosa Lía Mafla sede Manuel María Villegas, cuenta con el aula de aceleración del aprendizaje, que se ha constituido en un grupo de especial interés, para realizar la práctica pedagógica “Aprendiendo a comunicarse de manera efectiva”, porque al elaborar un análisis sobre las dificultades de convivencia escolar, prevalentes en el grado de aceleración del aprendizaje observadas en el contexto escolar, fue evidente la convivencia poco armoniosa entre el grupo de aprendices. Aspectos que llamaron mucho la atención hacia la búsqueda de alternativas que dentro del proceso educativo (enseñanza-aprendizaje-evaluación), tiendan a mejorar las relaciones e interacciones con el los demás, en procura de brindar oportunidades que enriquezcan su vida, en la medida que socializan y aprenden, para lograr el mejoramiento del bienestar personal y colectivo. En esa perspectiva, disminuir los niveles de intolerancia, a través de la resolución pacífica de conflictos, hacia la construcción de convivencia mejorando las relaciones entre el grupo de pares, en la medida que se reconoce y se respeta al otro generando un marco útil para la promoción de ambientes agradables.

Se debe agregar que, la convivencia escolar es una de las problemáticas mayores de la vida en la escuela, en casi todos las etapas del aprendizaje escolar, dado que teniendo en cuenta algunos aspectos del desarrollo emocional, biológico y psicológico de los niños, niñas y adolescentes, y la influencia que el entorno familiar y social puedan ejercer sobre el desarrollo personal e intelectual de los menores, los comportamientos, actitudes, decisiones y acciones de estos últimos dependerán de esa influencia, de sus aprendizajes y de la manera como interaccionan o aprenden a interaccionar con el mundo que los rodea: yo, el otro, los otros y lo otro (individuo, persona, personas, ecología, medioambiente y entorno).

De esta manera, la apuesta de aprendizaje, se trata de un conjunto de actividades, estructuradas en una secuencia didáctica mediada por las TIC, enfocada, en la promoción y desarrollo de habilidades comunicativas, para la resolución pacífica de conflictos para la convivencia, en el ámbito del buen trato, el cuidado consigo mismos y con los demás. Así mismo, actitudes y disposiciones cognoscitivas y socio afectivas, articuladas para aportar al mejoramiento de la calidad de vida en el entorno escolar y familiar, enfrentando los desafíos y problemáticas particulares de la vida cotidiana, que implica ser, conocer, hacer y convivir mediante el respeto de los derechos humanos y el medio ambiente, emprender acciones en búsqueda de paz desde el pensamiento, el sentimiento y el deseo de vivir en armonía. Por lo tanto, para llevar a cabo el proyecto, se elige como forma de investigación la sistematización de experiencias ya que esta permite reconstruir la práctica vivida, entenderla, interpretarla, obtener aprendizajes significativos que surgen de los saberes construidos en la práctica y trascender en estos con miras a enriquecer o transformar dicha experiencia.

Para realizar el ejercicio de sistematización fue necesario conocer su esencia epistemológica, sus características y forma de llevarla a cabo, estos hallazgos se desarrollaran a lo largo del documento, en tal sentido, se tiene como principal referente los aportes teóricos y metodológicos de Oscar Jara que, como sociólogo y educador, ha trabajado en la educación popular y en cómo la sistematización de experiencias es una forma de investigar y reconstruir saberes desde la praxis. Al tener como referente teórico a Oscar Jara se toma su propuesta metodológica en cinco tiempos los cuales son: punto de partida, preguntas iniciales, recuperación del proceso vivido, reflexión de fondo y puntos de llegada. De esta manera se desarrolló la ruta metodológica de la presente sistematización. En el documento también se explicita aportes y referentes teóricos que ayudan a comprender cada una de las categorías de análisis que se encontraron y surgieron al reconstruir la experiencia.

Además, escribir la propia experiencia educativa permite comprenderla de manera coherente y contextualizada mediante procesos de reflexión que facilita recuperar, clasificar y organizar información para construir y analizar las vivencias escolares; e incluso, a través de determinadas experiencias y/o prácticas se produzcan procesos de aprendizaje y de generación de nuevos conocimientos en función de un ser social, que interactúa y se relaciona con los demás.

## **2. CONTEXTO DE LA SISTEMATIZACIÓN**

### **2.1. CONTEXTO INSTITUCIONAL**

La Institución Educativa Rosa Lía Mafla está ubicada en el municipio de Jamundí – Valle del Cauca, donde se labora en las jornadas de la mañana y de la tarde. Cuenta con una población de 3000 estudiantes aproximadamente y está conformada por cuatro sedes: sede principal que atiende los jóvenes de básica secundaria y media, en la sede ángel María Camacho se encuentran los grados de transición, el primer ciclo de básica primaria (1°,2° y 3°grado), básica secundaria y media; en la sede Jorge Eliécer Gaitán se orientan a los grados de transición y básica primaria y en la sede Manuel María Villegas atiende el segundo ciclo de la básica primaria (4° y 5° grado) y el aula de Aceleración del Aprendizaje que está en funcionamiento desde el año 2007 hasta el momento.

En la sede Manuel María Villegas se implementó la práctica pedagógica que se sistematizará en este documento. En esta sede los estudiantes provienen de los estratos 1y2 que muestran deseos de superar procesos de aprendizaje y de convivencia. La actividad económica principal de los padres de familia se caracteriza por la informalidad (el rebusque) siendo el recurso diario para el sustento. Sin embargo los padres de familia muestran interés por el desempeño de sus hijos, cuando la docente los requiere acuden al llamado según sus horarios conveniente, como una muestra de compromiso y responsabilidad.

De otro lado, el aula de aceleración del aprendizaje, contexto específico de la sistematización de la práctica, se encuentra en la jornada de la mañana, la conforman 25 estudiantes del grado quinto que asisten diariamente a clases. Son ellos 12 niñas y 13 niños entre los 12 y 15 años de edad respectivamente. Esa característica particular en la edad se denomina extra edad y obedece al desfase entre la edad y el grado que deben estar cursando, por causa de diferentes factores que más adelante se exponen. El grupo de estudiantes demuestra una gran capacidad humana; son jóvenes que están motivados por avanzar de manera satisfactoria nivelando sus estudios de básica primaria adquiriendo las competencias básicas en matemáticas, lenguaje y ciencias naturales y sociales, para ser promovidos al grado sexto, logrando que los estudiantes se sientan seguros de sí mismos para aprender y actuar en los diferentes ámbitos de sus vidas.

El grupo de pares es diverso, los estudiantes que ingresan al aula de aceleración del aprendizaje presentan características que aun similares, en circunstancias que los ponen en riesgo de fracaso educativo, particularmente en comunidades como este ejemplo, marginadas en su mayoría. Es allí, donde la calidad de vida de los individuos se pone en peligro por la pobreza, la falta de oportunidades de empleo, el pobre sistema de salud, los servicios de asistencia social fragmentados, entre otros. Sin embargo, todas las características en mención evidencian un registro fotográfico del contexto en particular. Por lo tanto, este panorama desolador es una arista de la historia; en estas comunidades también hay riquezas humanas, culturales y recursos que pueden aumentar la capacidad de las personas de sobreponerse a la adversidad y promover caminos que llevan al aprendizaje exitoso, centrándose en los aspectos positivos de cada ser humano.

Así mismo, los niños, niñas y adolescentes, deben ser vistos de forma nueva para construir una visión que pretende mitigar factores de riesgo, que pueden afectar el desarrollo y desempeño sano de ellos. En esa vía, el grupo de pares, presenta grandezas valiosas que se pueden aprovechar para sus historias y realidades amplias de vida, sean visibles a través de la discusión de sus experiencias, creencias y sentimientos que permiten el cuestionamiento y el desarrollo del pensamiento crítico. Además, el aula de aceleración del aprendizaje, se puede considerar como un repositorio vivencial de diversas situaciones que enriquecen la práctica, en la medida que se aúnen esfuerzos para colaborar y transformar las narrativas de vida personal, centradas en el daño, el conflicto, la exclusión y demás, e ir generando narrativas esperanzadoras, donde se explore y curioseee, donde se aprenda a vivir diferente en comunidad y hacer mejor uso de sus recursos personales.

A través de los procesos de convivencia implementados en la Institución Educativa Rosa Lía Mafla y sus distintas sedes (Ángel María Camacho, Jorge Eliécer Gaitán y Manuel María Villegas) a partir del 2015, se han venido desarrollando estrategias y acciones pedagógicas de carácter preventivo, educativo, inductivo, de intervención y acción en lo que respecta al fomento de la convivencia escolar, por medio del accionar de las rutas de atención establecidas (Manual de convivencia y Coordinadora de convivencia), para dar tratamiento oportuno y pertinente a cada caso de afectación de la convivencia escolar que se ha presentado, acorde a los alcances pertinentes de la Institución Educativa.

Más aún, es función de la institución Educativa implementar, fomentar y fortalecer procesos que ayuden en el desarrollo pleno de las competencias necesarias en nuestros niños, niñas y adolescentes, para la sana convivencia tanto escolar como social y familiar como lo expresa la Ley 1620 (2013) y su grupo directivo y de profesionales de apoyo en atención psicosocial, de esta manera se ha podido identificar a nivel institucional que en gran medida las problemáticas en las relaciones intrafamiliares establecidas en el hogar, los conflictos sociales por cuanto a las relaciones entre los agentes de la comunidad, la historia cultural, política y económica del contexto, las dificultades en el acceso oportuno y pertinente a las necesidades básicas comunitarias de la población objeto (agua, energía, gas, recolección de basuras, transporte, etc.), son algunos factores que inciden en la convivencia, las cuales se ven reflejadas en la transmisión de esas dificultades a las relaciones que se desarrollan en la escuela, entre los estudiantes y en algunos casos con los profesores.

Así mismo, La convivencia en las escuelas colombianas, está regulada por los manuales de convivencia escolar, los cuales a su vez están regulados por las leyes emanadas por el gobierno y el consejo nacional, a través de la Ley 1620 (2013), donde se establecen los parámetros normativos, los procedimientos y protocolos de atención ante las diferentes situaciones que se presentan en la escuela y que afectan la convivencia escolar, a partir de ésta se permite definir en cada institución educativa, diversas acciones y estrategias de abordar, atender, prevenir y controlar las situaciones de convivencia que se puedan presentar, así como desarrollar acciones de prevención y promoción que permiten disminuir las situaciones de afectación y fortalecer la convivencia en la escuela. Es allí en la escuela, donde se gesta esa articulación efectiva para la resolución pacífica de conflictos para la convivencia que, a su vez requiere la participación activa de todos los actores de la comunidad educativa para promover acciones pertinentes para la sana convivencia.

De esta manera y teniendo en cuenta los múltiples factores ambientales, sociales, económicos, políticos y culturales, característicos de la historia y desarrollo de la región, se ha podido observar esa convergencia e influencia sobre los estudiantes al interior de la Institución Educativa y en particular en la sede Manuel María Villegas, en la cual se implementa el aula de aceleración del aprendizaje, lo cual afecta la convivencia escolar, en tanto que algunos estudiantes reflejan estas situaciones a través de sus actitudes, acciones, relaciones y comportamientos durante el desarrollo de la jornada escolar y en ocasiones fuera de la misma, así como también se ve reflejado en la interacción de la comunidad con la escuela, percibiéndose un cierto grado de desconfianza y rechazo por algunas acciones fomentadas desde la escuela.

Así pues, las directivas de la Institución Educativa Rosa Lía Mafla, desde el 2015 han decidido elaborar e implementar una propuesta de trabajo complementario pedagógico, a partir de la promoción de vínculos sociales efectivos, como una estrategia que puede apoyar y fortalecer la convivencia escolar y la relación escuela comunidad, liderada desde la básica secundaria, basada en el trabajo colaborativo entre pares escolares, padres/madres de familia, agentes comunitarios, profesores y directivos, con la participación de los estudiantes de la básica secundaria, en la transición establecida entre el aula de aceleración en la que, los estudiantes nivelan sus competencias básicas del aprendizaje y avanzan al grado sexto, contando con el apoyo, acompañamiento y orientación de docentes, directivos, equipo de profesionales de apoyo.

Esta estrategia busca fortalecer la convivencia escolar, en un principio, dentro del ámbito educativo escolar, entre los estudiantes y padres de la básica secundaria, aunque se permeará toda la institución en sus diferentes niveles educativos y sedes, por medio del diseño y desarrollo de diversas sesiones y secuencias de trabajo didáctico, participativo y de acción comunitaria; enfocadas en la convivencia, la lúdica, el juego, la creatividad y la colaboración, toda vez que también, les servirá como estrategia pedagógica para reflexionar sobre su actuar y aportar desde su propia experiencia al mejoramiento y fortalecimiento de una sana relación comunitaria y la convivencia escolar y social.

También se debe agregar que, todos los múltiples elementos que se presentan, hacen que en la práctica misma se presenten situaciones de intolerancia, pero con la intervención efectiva de la docente en el marco del respeto y en la reparación de las acciones inadecuadas. Se superan los diferentes eventos presentados para establecer relaciones cordiales entre los mismos. Así mismo, construir ambientes educativos que fortalezcan el desarrollo positivo del grupo de pares. En tal sentido, es de gran importancia que desde la escuela se promuevan ambientes saludables donde haya oportunidad para la interacción y participación colectiva en el marco del respeto y la tolerancia, resaltar fortalezas, reconocer esfuerzos, promover el que sueñen y creen visiones positivas para el futuro, reconociendo que la existencia humana es un asunto de convivencia. Por lo tanto, cada participante en el proceso educativo es un sujeto de cambio dentro de un orden social justo, donde no haya discriminación de ninguna índole y se respete la diferencia. Justamente la promoción de ambientes armoniosos fue la práctica pedagógica concreta que será objeto de sistematización en este documento.

## 2.2. CARACTERIZACIÓN DEL AULA

“No se ve bien sino con el corazón, lo esencial es invisible a los ojos”. Antoine de Saint-Exupéry

La Institución Educativa Rosa Lía Mafla, sede Manuel María Villegas está ubicada en el casco urbano del municipio de Jamundí Valle del Cauca. Los estudiantes que ingresan a la sede provienen de los estratos 1,2 y muchos de ellos en condiciones de marginalidad y pobreza que no los excluye de poder adelantar sus estudios básicos. En el año lectivo 2019, se implementa nuevamente el programa de aceleración del aprendizaje, motivo que distingue a la Institucion Educativa y es motivo de beneplácito seguir liderando iniciativas como estas en beneficio de la comunidad educativa.

El aula de aceleración del aprendizaje se encuentra en la jornada de la mañana, presenta 25 estudiantes matriculados que en suma asisten diariamente. El grupo es diverso, son niñas, niños y adolescentes que presentan problemas graves de indisciplina que hacían de la experiencia en el aula algo complejo, por mencionar algunos (altos niveles de intolerancia, irrespeto, brusquedad en el trato y en el juego, gritos, palabras soeces, hurto de objetos e incumplimiento de la norma, entre otros), sin embargo, todos esos elementos negativos que generaban distorsión en el grupo de estudio y más aún afectaban de manera significativa el clima de aula tenían un trasfondo socio emocional profundo. Lo cual, permitió comprender que todos esos comportamientos obedecían a un mecanismo de defensa para ocultar la realidad y que con ello lo que estaban pidiendo era que alguien los escuchara y valorara.

La experiencia con el modelo Aceleración del Aprendizaje cuenta con un grupo específico de protagonistas que comparten algunas características similares, lo cual les ha llevado a encontrarse en un momento determinado de su vida en un contexto particular, ellos son los estudiantes del aula. En esa perspectiva, los estudiantes presentan factores de riesgo, que no les permite enfrentar el proceso educativo adecuadamente, un gran porcentaje tiene una historia de violencia, de desintegración familiar o pertenecen a población de desplazamiento. A esto se suma, el rechazo y la discriminación que viven por su situación de extra edad, que se enfrentan en cada momento.

Según las políticas del MEN se denomina población vulnerable al grupo de personas que se encuentran en estado de desprotección o incapacidad frente a una amenaza a su condición psicológica, física y mental, entre otras. En el ámbito educativo este término hace referencia al grupo poblacional excluido tradicionalmente del sistema educativo por sus particularidades o por razones socioeconómicas. La mayoría de los estudiantes que llegan al aula pertenecen a la población catalogada como “vulnerable” por su situación socio-económica, esto hace que se presenten unas dinámicas distintas para la convivencia, generando visiones diferentes ante los demás.



En el ámbito educativo, la diversidad es entendida como la conjunción en el aula de estudiantes pertenecientes a grupos distintos o diferenciados por características particulares como cultura, lengua, etnia o situación social. El grupo cuenta con un porcentaje significativo de niños, niñas y jóvenes en situación de desplazamiento, lo que representa la presencia de una diversidad importante, de esta manera se encuentran estudiantes de población diversa como afros, indígenas y representantes de varios departamentos que abandonan a causa del desplazamiento forzado. En un porcentaje más pequeño se encuentran estudiantes, cuyas familias e incluso ellos mismos han pertenecido a grupos de conflicto armado.

La postura social se refiere a la sensibilidad y al ser capaz de aceptar trabajar con grupos de estudiantes que exigen de ellas disposición constante para el manejo de conflictos de convivencia y de índole emocional que afectan a los estudiantes en su cotidianidad: No lo considero como un trabajo, sino como una labor social donde me he podido desempeñar brindando, no solo conocimientos sino también una orientación a estos niños, niñas y jóvenes y el fortalecimiento de una gran autoestima mediante acciones concretas, consistentes y coherentes que buscan devolver la confianza en sí mismos .

La experiencia en Aceleración ha dado a conocer la importancia de fortalecer procesos que ayuden a los estudiantes a superar dificultades y adversidades para seguir adelante fortificando el proyecto de vida. La escuela es un espacio de socialización, un lugar de encuentro con los otros, allí se generan diversas situaciones que, de una u otra forma afectan la convivencia de los diferentes actores que en ella interactúan. Este tema es de gran relevancia en el grupo de aceleración del aprendizaje ya que la diferencia de edad y las características de los estudiantes, hacen que se presenten dinámicas complejas de gran importancia, que afectan el proceso de aprendizaje de los niños, niñas y adolescentes que llegan a estas aulas. Este espacio, se convierte en un elemento fundamental para la formación integral del aprendiz; en las interacciones que allí se generan pueden desencadenarse experiencias positivas o negativas para su experiencia académica y personal. Dichas interacciones parten desde lo que se tiene, desde lo que se ha logrado hasta ahora, es decir se parte de sí mismo para llegar al otro, un sí mismo que en permite moverse desde una experiencia, unas vivencias, desde lo vivido pero también desde lo por vivir.

De esta manera el individuo actúa modelando la línea de acción de acuerdo a lo que toma en consideración de lo que hacen los otros, así no se responde solamente a los estímulos, sino que se piensa y se considera el acto del otro para responder. Es así como la vida de un grupo debe ser vista como una relación de las diversas interpretaciones que otorgan sus miembros a los objetos con los cuales se relacionan, dentro de los cuales se encuentran los sociales, es decir los otros. Al dar una mirada a las aulas desde esta perspectiva, es evidente que ella representa un espacio de encuentro intersubjetivo, en el que se establecen vínculos afectivos, académicos y psicosociales que dinamizan las experiencias, sentimientos, motivaciones y deseos de cada actor.

Los niños, niñas y adolescentes llegan al aula con una historia llena de experiencias diversas que se entrecruzan en la dinámica diaria, generando posturas ante los demás que llevan a su aceptación o rechazo, cada una con consecuencias en el proceso educativo. El sentirse o no, parte constitutiva de un grupo, asumiendo un rol específico dentro de él es de vital importancia para fortalecer la identidad, cada una de las interacciones que allí se generan poseen cargas afectivas que intervienen en el fortalecimiento de acciones ante los demás de gran trascendencia para la dinámica de grupo. Específicamente los grupos escolares en los que confluyen estudiantes con características diferenciadas, que de por sí ya representa un cierto tipo de discriminación, viven una dinámica de grupo en el que las miradas, los gestos, las palabras y acciones representan un marco dinámico para la intersubjetividad en la que todos son afectados.

Se necesita además de una transformación de las prácticas que conducen a la exclusión y estigmatización del otro, esto en un primer momento debe comenzar con la postura docente, en la que se identifiquen las debilidades frente a esta necesidad y frente a lo que se puede lograr. Para ello es importante trabajar en elementos específicos desde diferentes perspectivas como son: favorecer la formación resiliente que permita superar dificultades pequeñas y grandes para fortalecer el proyecto de vida, formar con valores morales y críticos que guíen al estudiante a pensar su vida bajo una visión analítica y propositiva, construir y respetar pactos de aula en los que se tengan en cuenta los derechos y deberes propios y de los demás, asumir una postura abierta al dialogo asertivo en el que el docente no es quien tiene la última palabra, sino que se convierte en una guía para comprender los hechos y actuar bajo parámetros que favorezcan a todos los demás, resolver conflictos y aprender a manejar los sentimientos y emociones.

De esa manera, es importante subrayar que es en la escuela donde se deben generar ambientes educativos armónicos, donde se reconozca que la existencia humana es un asunto de convivencia y como a través del fortalecimiento de las habilidades comunicativas en cada estudiante, se alcance la anhelada sana convivencia en la medida que se resuelvan los conflictos de manera pacífica.

Así mismo, Lo vivido en los diferentes contextos tiene una gran importancia en el desarrollo de cada persona y su postura ante la condición social, el momento educativo es sin duda uno de los más trascendentales en los niños, niñas y adolescentes, es en la escuela donde se reafirma, sin embargo existen condiciones que marcan dicha experiencia para los estudiantes de Aceleración, ellos poseen condiciones a las que no pueden negarse y con las cuales deben aprender a convivir, ya que marcan su vida educativa radicalmente, dentro de ellas se encuentran la historia social y académica que traen en sí mismos, el no poder elegir el colegio en el que desean estudiar, el estar agrupado con estudiantes de condiciones particulares, y las acciones de los otros frente a la existencia de las aulas. Por otro lado, se vislumbra el desafío de reforzar las condiciones para que los niños, niñas, y adolescentes fortalezcan o adquieran herramientas y habilidades básicas para el desenvolvimiento como sujetos activos de la ciudad, de tal manera que puedan comprender y mejorar sus debilidades y aceptar las posibilidades que les ofrece el medio para ello.

Por otra parte, la institución escolar debe tomar como eje el repensar la enseñanza para que, en ese marco se valore la participación del estudiante, sea tenido en cuenta, con la finalidad de formar un individuo sujeto de cambio dentro de un orden social justo, donde no haya discriminación de ninguna índole y específicamente se respete la diferencia. A través de la implementación de didácticas orientadas a la autorregulación, que le permitan a la estudiante disminuir los niveles de intolerancia y resolver de manera pacífica los conflictos, que le permitan poner en práctica competencias de convivencia pacífica, para formar mejores personas tanto individual como colectivamente. En ese sentido, Un buen docente no es solo el que sabe enseñar, sino el que sabe aprender, el que puede mostrar cómo aprendió y sigue aprendiendo, el que consigue apasionar a sus estudiantes para que sigan buscando e interrogándose.

Además, las grandes transformaciones de la educación en los últimos años, supone el establecimiento de nuevas modalidades, estrategias de formación y socialización, que le confiere a la pedagogía un claro sentido social, que rebasa los escenarios escolares, dirigiéndose a la atención de problemas asociados a la exclusión, los conflictos socio educativos y el desarrollo humano de los sujetos y las comunidades.

Así mismo, aceleración del aprendizaje, es un programa que está dirigido a estudiantes de poblaciones vulnerables que requieren de estrategias que promuevan el fortalecimiento en varias áreas como la autoestima, la resiliencia, la resolución pacífica de conflictos y el proyecto de vida, porque en aulas como las de Aceleración, se presentan dinámicas especiales en el ámbito intersubjetivo que exigen de posturas distintas por parte de los docentes y demás personas que comparten con ellos. Es así como se ve que la escuela también debe preocuparse por la formación para la convivencia, en la que se tome en cuenta las interacciones que se generan frente a población diversa como los niños, niñas y jóvenes que asisten a las aulas.

Conocer la experiencia de Aceleración del Aprendizaje desde la voz de sus protagonistas y de quienes actúan con ellos, es una oportunidad que permite entrever la importancia de las interacciones sociales en el acto educativo. La principal particularidad de este grupo y por la cual surgió el modelo es la edad, pues está dirigida a aquellos que la sobrepasan la establecida en el sistema regular en tres años, convirtiéndose en el primer elemento que evidencia la heterogeneidad del aula, visibilizando diferencias que afectan de las relaciones que se establecen entre los distintos actores. Cada una de estas condiciones, ha generado en los estudiantes formas de actuar particulares que en ocasiones no son compartidas ni comprendidas por todos los actores que participan con ellos en el espacio escolar, generando acciones y reacciones que afectan la cotidianidad de las instituciones en las que funciona el modelo.

## 2.3. MARCO GENERAL DEL MODELO DE ACELERACIÓN DEL APRENDIZAJE

El modelo educativo de aceleración del aprendizaje se implementó en Colombia a partir de 1999, siguiendo un exitoso modelo brasilero que surgió como respuesta al fenómeno de los niños, niñas y jóvenes, que tenían una edad mayor a la correspondiente con su grado de escolarización en la educación básica primaria. Por ejemplo, un estudiante de 12 años cursando segundo grado elemental o de 14 años en el grado tercero, en tal sentido permanece una condición de desfase entre la edad y el grado correspondiente denominado extra edad. Véase Tabla 1.

El Modelo Educativo Aceleración del Aprendizaje, es una alternativa para niños, niñas y jóvenes en situación de extra edad que les permite finalizar sus estudios de básica primaria en un solo año lectivo, mediante proyectos estructurados en los cuales se abordan todos los contenidos de enseñanza básica (MEN 2006. La ruta del maestro, Modelo Aceleración del Aprendizaje. P.9)

Las aulas de la modalidad de Aceleración del Aprendizaje presentan las siguientes condiciones: se conforman por 25 estudiantes por grupo que tengan entre 10 y 17 años, que presenten extra edad en los cuatro primeros grados de básica primaria, que estén escolarizados o no (por fuera del sistema educativo) y deben saber leer y escribir. Básicamente la modalidad de aceleración del aprendizaje se considera como una metodología flexible, porque inserta elementos que permite la atención de niños, niñas y jóvenes con las características mencionadas para que, avancen en sus competencias básicas (comprensión lectora, escritura, operaciones básicas y desarrollo de problemas lógico matemáticos), procurando además la reparación paulatina de su autoestima, dado que, ese desfase en la edad disminuye la capacidad para creer en sí mismo, así como la recuperación de su confianza en el aprendizaje desarrollando habilidades para la vida que le ayudaran a desenvolverse en los diferentes ámbitos de la vida personal, familiar y social. Todo ello en el marco de la formación de ciudadanos, teniendo en cuenta los valores universales, fomentando la participación de todos y el logro de las competencias que deben tener los ciudadanos, para manejar los conflictos con autonomía, responsabilidad y compromiso, comprometidos consigo mismos y con el desarrollo en sus mundos más inmediatos.

Desde el punto de vista pedagógico, los estudiantes que pertenecen a la clase de aceleración del aprendizaje, desarrollan durante el un año lectivo, siete módulos organizados en proyectos y sub proyectos pedagógicos, estructurados en unidades de aprendizaje, a saber: ( Módulo introductorio, proyecto 1 ¿Quién soy yo?, proyecto 2 La escuela : espacio de convivencia, proyecto 3 El lugar donde vivo, proyecto 4 Mi municipio, proyecto 5 Colombia de todos nosotros, proyecto 6 Operación salvar la tierra, proyecto 7 Habilidades para la vida), módulos de estudio que son transversales a las áreas del currículo, en ese orden de ideas, se titulan de manera que logre centrar el interés y compromiso en cada estudiante, para dar cumplimiento a las actividades que allí se plantean, los cuales presentan temáticas basadas en la formación en valores, ciudadanía y aprendizajes básicos.

Temáticas que se profundizan en la implementación de cada una de las actividades sugeridas, teniendo en cuenta que cada docente fortalece su capacidad para crear e innovar, cambiando tanto la forma de enseñar como la forma de aprender y por supuesto el rol del maestro y del estudiante, de manera que promueva el desarrollo de las diferentes áreas del conocimiento en los aprendices, como también la confianza en sí mismos, la motivación y el deseo de avanzar en sus aprendizajes.

Se considera al estudiante como el centro del aprendizaje y se fortalece su autoestima, en la medida que se desarrollan competencias básicas como la comunicación oral y escrita, la habilidad para resolver problemas, el conocimiento del entorno, así como las competencias propias del ámbito social que favorecen la constancia en el trabajo individual, el respeto y el compromiso en el trabajo en grupo, abriéndose campo además, a una conciencia del significado de la acción colectiva para una sociedad pluralista y democrática (MEN, 2006. La ruta para el maestro, Modelo Aceleración del Aprendizaje. p.11)

El modelo educativo aceleración del aprendizaje se ampara en el ámbito legal, considerando referentes de la Ley general de Educación 115 de 1994, Lineamientos curriculares (MEN, 1998), Estándares básicos de Competencias (MEN, 2006), Lineamiento para la inclusión y atención a la población vulnerable, La Ley 366 de 2009 y el Lineamiento inclusión educativa y atención a la población con necesidades educativas especiales.

### **3. OBJETO DE LA SISTEMATIZACIÓN**

El objeto de la sistematización de la experiencia pedagógica “Aprendiendo a comunicarse de manera efectiva”, lo conforman los participantes involucrados en ella, los estudiantes del aula de aceleración del aprendizaje 25 estudiantes (12 niñas y 13 niños entre 12 y 15 años) que presentan factores de vulnerabilidad, que suponen situaciones de riesgo, en mención algunos como, disfunción y conflicto familiar, violencia doméstica, falta de disciplina y supervisión familiar, normas y castigos ambiguos e incoherentes, como también elevado estrés familiar, vivencias de pérdida(fallecimiento de algún ser querido) y trauma, factores particulares que se presentan en contextos de marginalidad y pobreza. Sin embargo, este panorama desolador es sólo un lado de la historia, cuya situación de adversidad no es impedimento para que, sean capaces de crecer, creer y desarrollarse de manera suficiente. Que se presenta en el desarrollo de las actividades implementadas conducentes al fortalecimiento del ser, para lograr y establecer vínculos significativos con otros; permitiendo oportunidades de participación que generando expectativas altas.

Además, en estas comunidades también hay riquezas culturales y grandes recursos que pueden aumentar la capacidad de las personas para sobre ponerse a la adversidad y desarrollar actitudes que promuevan caminos que llevan al aprendizaje exitoso con referentes significativos. Cabe resaltar que esta experiencia pedagógica contó con todo el respaldo institucional, la motivación de los estudiantes y la aprobación de los padres de familia.

#### **3.1. EL PROBLEMA DE SISTEMATIZACIÓN**

La experiencia de aprendizaje surgió ante la necesidad de implementar sanas prácticas sociales que permitieran mejorar el ambiente escolar con el grupo de estudiantes del aula de aceleración del aprendizaje, a través de la implementación de una secuencia didáctica mediada con las TIC como elemento dinamizador del aprendizaje, en el marco de la comunicación efectiva, adquiriendo habilidades para la interacción grupal.

El grupo de pares del aula de aceleración del aprendizaje, en el desarrollo de sus actividades escolares cotidianas manifestaron situaciones de intolerancia, irrespeto, brusquedad en el trato y en el juego como gritos, agresiones verbales y físicas, palabras soeces, insultos, hurto de objetos personales y dinero. Se debe agregar que también, la poca estima por la palabra del otro, pues cuando tenían la oportunidad de hablar, todos querían hacerlo al mismo tiempo sin importarles escuchar o que los escucharan, acciones que si bien, distorsionaban la dinámica de la clase y la convivencia poco armoniosa del grupo era evidente. Cabe agregar también que, las dificultades de comunicación entre pares para establecer relaciones interpersonales armónicas, se presume que pueden ser movidas por percepciones negativas hacia el otro,

Porque sus padres o familias han tenido dificultades entre ellos, las dificultades en el autocontrol y el manejo de límites, respeto y cumplimiento de algunas normas básicas, por parte de los estudiantes, en la mayoría de los casos atendidos, son producto del bajo acompañamiento desde casa, en ocasiones debido al ausentismo de los padres por diversas circunstancias que impiden trascender un referente positivo.

La detección de situaciones, comportamientos y actitudes de afectación emocional, psicológica y psicosocial, identificadas. Además de lo anterior, se observó en el grupo, serias dificultades en los estudiantes para la toma de decisiones y la resolución pacífica de conflictos con sus pares, en especial con aquellos que reciben un acompañamiento deficiente o casi nulo, por parte de sus acudientes. Con respecto a ello, se reconocía la necesidad de construir escenarios donde se reivindicara la palabra en el uso discursivo de la comunicación efectiva del estudiante y se impulsaran apuestas formativas que, apuntaran a construir la convivencia pacífica, para la resolución de las diversas situaciones que se presenten en el grupo de estudio, identificando las posibilidades de vivir, aprender y trabajar juntos. Considerando que es un contexto útil para la interacción con los compañeros utilizando palabras clave para promover la sana convivencia.

Es precisamente esta situación, la que ha despertado la inquietud por este problema, buscando formas de solución a través de acciones pedagógicas y alternativas viables que conlleven a obtener el cambio de actitud de los participantes de la experiencia de aprendizaje. Además, se concentró la atención a través del diseño de una secuencia didáctica mediada por las TIC, a partir de la implementación de necesidades y factores de convivencia desde la observación inicial al grupo de estudiantes. Se establecieron las diferentes actividades y estrategias a partir de la propuesta, para la intervención con los pares y talleres de sensibilización orientados a su red vincular cercana (padres de familia y/o cuidadores), así como la implementación de una encuesta de percepción de convivencia que complementa el registro de datos contextualizados sobre el tema en cuestión, para que se dé respuesta a la situación evidenciada, a fin de que el grupo de pares desarrolle competencias de convivencia pacífica como el buen trato, el cuidado consigo mismos y con los demás, asumiendo de manera constructiva los conflictos cotidianos. En tal sentido, conocimientos, actitudes y disposiciones cognoscitivas, socios afectivos y comunicativos, tendrían que entrar en juego para así aportar al mejoramiento de su calidad de vida en el entorno escolar y familiar.

Cada estudiante del aula de aceleración del aprendizaje, conforma un tejido de interacciones que se evidencian en las formas de relacionarse entre cada uno, que es una evidencia de las relaciones e interacciones que se tejen al interior de sus hogares. Esas formas de relacionarse y los afectos que se generan entre cada uno, van conformando las prácticas y sentidos que muestran las distintas estrategias que pueden utilizar para resolver cualquier situación presentada, en el marco de las relaciones con los demás. En esa perspectiva, es importante la promoción de acciones o estrategias que permitan disminuir, controlar y prevenir situaciones que afecten la convivencia escolar, a la vez que se permita promover el acercamiento y la recuperación de la confianza en las relaciones que se gestan en el contexto escolar (estudiante- docente- familia- comunidad), para fortalecer esas relaciones y orientar a cada uno de los involucrados, en la promoción de estrategias para mantener relaciones interpersonales amables que permitan la resolución de conflictos de manera pacífica. Así mismo, promover acciones de trabajo mancomunado a partir de la colaboración y la participación de todos los agentes que conforman la comunidad educativa.

**¿Cómo desarrollar habilidades de comunicación efectiva para promover la convivencia pacífica, a través de la experiencia pedagógica “Aprendiendo a comunicarse de manera efectiva”, entre los estudiantes del grado de aceleración del aprendizaje, de la Institucion Educativa Ros Lía Mafla, sede Manuel María Villegas en el municipio de Jamundí – Valle del Cauca?**



## **4. OBJETIVO DE LA SISTEMATIZACIÓN**

Para estructurar los objetivos de esta sistematización es necesario reconocer un eje de reflexión a partir del cual se formulan estas apuestas investigativas. Este eje da cuenta de las transformaciones experimentadas por los estudiantes respecto al desarrollo de su potencial comunicativo y afectivo en el marco del proceso formativo que se adelanta en la experiencia Aprendiendo a comunicarse de manera efectiva. Conociendo sus propias capacidades y limitaciones para interactuar con los demás, creando estrategias que le permitan fortalecer las acciones vinculares en la cotidianidad. No solo promoviendo la comunicación efectiva como elemento importante en la resolución pacífica de conflictos para la construcción de convivencia pacífica en el salón de clase, sino en su entorno escolar y en asociación con sus otros significativos: la familia que es la primera instancia de relación donde emergen diversas situaciones que evidencian las relaciones entre cada uno de sus miembros y también el contexto en el cual interactúa y comparte vivencias cotidianas.

Por lo tanto, generar relaciones positivas que permitan propiciar ambientes agradables en la medida que se logren establecer relaciones de respeto con las demás personas. En tal sentido los niños y jóvenes que poseen habilidades sociales son más felices, tienen confianza en sí mismos siendo más competentes como estudiantes, presentan mayor desempeño escolar que se traduce en las posibilidades de participación en sus mundos inmediatos, como lo son: el aula de clase, la escuela, la familia y la comunidad, en donde los aprendizajes que se adquieren en cada uno de esos ámbitos son un referente para el desarrollo posterior, en la medida que se aprenda a vivir juntos, desde los principios éticos y morales de una visión humanista opuesta a la violencia, intolerancia y exclusión. También, la escuela ha de ser inclusiva, para darle sentido a los fines y a las acciones que lleva a cabo.

### **4.1. Objetivo general**

Sistematizar la experiencia pedagógica “Aprendiendo a comunicarse de manera efectiva”, centrada en habilidades comunicativas orientadas a la promoción de la convivencia pacífica en el grupo de aceleración del aprendizaje, de la Institución Educativa Rosa Lía Mafla sede Manuel María Villegas en el municipio de Jamundí – Valle del Cauca.

#### **4.1.2. Objetivos específicos**

- Identificar los principales factores que afectan la convivencia escolar.
- Diseñar una estrategia pedagógica mediada por las TIC, para el fortalecimiento de la convivencia pacífica.
- Implementar la estrategia pedagógica para el fortalecimiento de la convivencia y analizar su incidencia.

## 5. ALGUNOS REFERENTES TEÓRICOS

La sistematización de la práctica pedagógica “Aprendiendo a comunicarse de manera efectiva” fue inspirada a la luz de conceptos e ideas que si bien, configuraron el marco general del aula de clase, fueron el punto de referencia en un proceso permanente, permitiendo acumular y producir conocimientos a partir de la situación vivida en una realidad social determinada buscando transformarla. En tal sentido conceptos relevantes como comunicación efectiva, convivencia pacífica y las tecnologías de la comunicación y de la información Tic como mediadoras del aprendizaje, constituyeron un referente importante en la dirección de actividades orientadas a la transformación del aula de clases y que se convierta en un espacio lúdico en el que se inicien procesos de participación, iniciativa, expresión, construcción individual y colectiva dentro de un espíritu crítico y creativo.

De igual manera, una propuesta de trabajo desde el referente de la comunicación efectiva contribuye al desarrollo de competencias comunicativas que impulsen la transformación de la enseñanza, desde el saber hacer con las palabras, el uso correcto, adecuado y coherente en los distintos contextos y situaciones cotidianas. En esa perspectiva, el uso adecuado de la palabra promueve diálogo de saberes, conocimientos y características en los estudiantes, teniendo en cuenta que brinda la oportunidad de solucionar conflictos con la posibilidad de construir relaciones sociales positivas de participación en el marco de los procesos que se gesten. También, Lomas (2007, p.127) refiere sobre esta idea.

“Los retos de la escuela de hoy para contribuir al desarrollo de la competencia comunicativa e impulsar una transformación de las enseñanzas lingüísticas que contribuya al desarrollo de las competencias comunicativas del alumnado, en un mundo caracterizado por el influjo comunicativo de los textos de la cultura de masas, en el objetivo de la necesidad de orientar la educación lingüística a la enseñanza-aprendizaje de actitudes éticas y conocimientos sociolingüísticos que favorezcan la comunicación entre las personas y la convivencia democrática”.

Se debe agregar que, el autor defiende un posicionamiento ético y político ante lo que tiene que ser una educación verdaderamente democrática. Allí, la educación lingüística desempeña un papel fundamental porque permite dotar de herramientas a los estudiantes para interactuar con el mundo y ejercer sus derechos en una sociedad cada vez más letrada.

Esta perspectiva permitió dar cabida a todas las narrativas, relatos y expresiones de los estudiantes sin censurar ninguno, eso enriqueció la discusión, nutrió el cuerpo de la información para llenar de sentido aquellas narraciones que, desde otro punto de vista, quizás se hubieran perdido por considerarse inútiles e incoherentes en el proceso. Desde este horizonte metodológico, la apuesta de fondo en esta sistematización es reconocer a partir de los relatos de los estudiantes, desde su hacer, sentir y vivir, cuáles son los aprendizajes que han construido como participantes de la experiencia pedagógica “Aprendiendo a comunicarse de manera efectiva” y cómo estos aprendizajes les permiten trabajar hacia la construcción de ambientes armoniosos y transformar sus prácticas de convivencia en la Institución Educativa Rosa Lía Mafla, sede Manuel María Villegas del municipio de Jamundí. Por lo anterior, conviene entonces, mostrar el sentido que tomará la sana convivencia en el marco del espacio escolar, donde hay interacciones, posibilidades de construir nuevos conocimientos, fortalecer valores como tolerancia, respeto hacia los demás en medio de la diversidad.

Por otro lado, se entiende la convivencia como “la capacidad de tener conciencia de ser sin término, de percibir el fluir de la propia existencia, no permanecer, estar abierto a crear y trascender de manera permanente los nuevos órdenes de necesidad, que se producen indefinidamente como resultado de las interacciones con los demás”.(Maturana, 2003) Así mismo, se puede convivir de muchas maneras siendo unas mejores que otras, las mejores son todas aquellas que brindan a cada uno el mayor bienestar. Sin embargo, una buena convivencia no siempre se da de manera espontánea, es por eso que debemos construir relaciones amables y armoniosas con quienes convivimos.

Además, las personas se construyen relacionalmente en cada momento de la vida cotidiana. En tal sentido Maturana expresa “yo no soy ninguna cosa en sí, estoy en un continuo flujo de transformación... no soy nada, no tengo término — los seres humanos —digo yo—, quieren estar donde está su emoción” (Maturana R., 2003, p. 25). Esta idea se entiende más cuando se precisa que el aprendizaje está más ligado a la calidad de las relaciones, la capacidad para abrir espacios de entendimiento, la emoción, que a la disciplina y a un orden o secuencia de instrucción predeterminada como ocurre en la escuela. Los niños y jóvenes son posibilidad y promesa, por lo tanto no es preciso centrarse en sus historias, comportamientos pasados o riesgos actuales en sus vidas para predecir los resultados futuros. Mejor aún, centrarse en los aspectos positivos en los niños y jóvenes, que pueden crear con sus vidas y experiencias, espacios seguros para el aprendizaje y el desarrollo saludable.

La experiencia pedagógica “Aprendiendo a comunicarse de manera efectiva”, ha tratado de articular la apuesta por construir y promover la sana convivencia entre el grupo de escolares y sus referentes inmediatos a través de la implementación de una secuencia didáctica mediada por las TIC. En tal sentido, los propósitos del Ministerio de Educación Nacional (MEN) para la formación ciudadana, a partir de las competencias ciudadanas, están definidos como “(...) el conjunto de conocimientos y de habilidades cognitivas, emocionales y comunicativas que, articulados entre sí, hacen posible que el ciudadano actúe de manera constructiva en la sociedad democrática” (Ministerio de Educación Nacional, 2004, p.8). Así mismo, el desarrollo de unas actividades pedagógicas, para resolver situaciones de intolerancia, permite que la comunicación sea el eje que estructure procesos para resolver problemas. Desde una perspectiva psicológica y social se contribuye a que se reduzcan brechas y se disminuyan los conflictos que la extra edad trae consigo.

De otro lado, la producción textual referida a la resolución pacífica de conflictos para la convivencia es enorme, por tanto centro la atención en algunos aportes propuestos por Lederach (1996), que resulta útil para el trabajo en desarrollo.

“Lo primero que hay que hacer, al analizar un conflicto, es comprender la magnitud del problema. Hay que conocer a los involucrados y afectados. Luego, hay que ver qué papel desempeñan, cómo se relacionan, y qué influencia tienen. Un pleito casi nunca se limita a dos personas. Rápidamente, otros se involucran. Aquí volvemos a la imagen del enredo, de los nudos y relaciones. Tenemos que recordar que la persona afectada a menudo se apoya en otros”. (Lederach, 1996, p.23).

Visto de esa manera, la dinámica del pleito creciente representa un obstáculo, pero al mismo tiempo representa también la posibilidad de solucionar el problema. Es un obstáculo, porque cada vez hay más gente involucrada, y la situación se complica. Pero es también una posibilidad, porque siempre es posible encontrar a personas de confianza que ayuden a tender el puente en las relaciones quebranta para salir del problema.

En esa perspectiva, temática del conflicto tiene que abordarse como una realidad que subyace el quehacer educativo que as u vez se funda en la idea de que el conflicto es natural y necesario para el crecimiento y la transformación social, y de que no estamos condenados a expresar y resolver nuestras diferencias de manera deshumanizantes. Es posible y es nuestro deber aprender y practicar unos métodos, no de eliminar el conflicto, sino de canalizarlo hacia expresiones y fines productivos y constructivos.

Teniendo en cuenta lo anterior y como resultado del quehacer docente, que se desarrolla en cada situación en la cual, el conflicto emerge, se hace necesario orientar al estudiante hacia la mejor manera de resolverlos para la construcción de convivencia en el contexto escolar. Al mismo tiempo, Galtung (1996) expresa la importancia de concientizar al estudiante respecto a las fases que se abordan en el conflicto:

“Primera, una actitud positiva, teniendo en cuenta que los conflictos están presentes en todo contexto donde exista vida, que ellos se deben asumir como una manera cotidiana en que los seres humanos se relacionan entre sí, siendo que los procesos por lograr lo que el individuo considera valioso para sí, es constitutiva de autonomía, auto-respeto y autoestima. Segundo, una actitud analítica, que permite diferenciar entre dilemas internos y conflictos con los demás; siendo capaces de diferenciar entre agresividad, conflicto y violencia; desde donde es posible reconocer las causas que originan controversias. Y tercero, una actitud transformadora, que permite al ser humano sentir el deseo de trascender, de ir más allá, para transformar el conflicto en motor de desarrollo y de bienestar, contexto en el que es posible crecer individual y comunitariamente”. (Galtung, 1996, p.12).

Por lo tanto, el horizonte de una educación para construir convivencia pacífica, está en la reconciliación y la paz, pero también en el arrepentimiento de la falta cometida y la manera cómo se establecen las acciones reparadoras de esa situación, es por ello que se concibe como un proceso permanente de desarrollo de la personalidad, que posibilita el aprender a vivir consigo mismo y con los demás en contextos de solidaridad y justicia social. Se entiende entonces, que construir cultura de convivencia pacífica requieren educar al ser humano en y para situaciones de conflicto y de no conflicto, provocando la resolución no violenta, en contextos de respeto a la dignidad humana, al derecho del otro y al medio ambiente; es decir, una educación diseñada para formar integralmente a la persona, no para formar sistemas.

Así mismo, el Ministerio de Educación Nacional (MEN, 2016), a través del Portal Colombia Aprende, definirá que:

“La convivencia escolar se puede entender como la acción de vivir en compañía de otras personas en el contexto escolar y de manera pacífica y armónica. Se refiere al conjunto de relaciones que ocurren entre las personas que hacen parte de la comunidad educativa, el cual debe enfocarse en el logro de los objetivos educativos y su desarrollo integral”. (p. 1).

De esta manera, se confirma que la convivencia en la escuela es el conjunto de acciones personales, actitudes y aptitudes que posee y desarrolla cada persona dentro del contexto escolar, respetando las diferencias individuales o culturales que puedan existir.

Es relevante subrayar que, dentro del marco de una sana convivencia, esta, no es ajena a la aparición del conflicto, pues dentro de los procesos de aprendizaje se debe tener en cuenta que la convivencia no implica la ausencia del conflicto, puesto que en todo grupo social se pueden presentar este tipo de situaciones, las cuales pueden obedecer a diferentes causas, como diferencias en las opiniones o diferentes intereses, los cuales, si se enfocan de manera positiva y propositiva, podrán convertirse en elementos que impulsan la transformación o el cambio (innovación) en el ámbito escolar, es decir, que podrían convertirse en oportunidades de mejoramiento y crecimiento al interior de la comunidad.

Hay que mencionar además que, en el estado del arte del tema de estudio, la mayoría de los documentos de tesis revisados, presentaron orientaciones considerables acerca de la resolución pacífica de conflictos para la convivencia, aportes tenidos en cuenta en el desarrollo del ejercicio. Los constructos revisados, obedecen a trabajos de grado para el alcance del título de Maestría y Doctorado en Educación, lo que demuestra un interés pedagógico y didáctico desde instancias de la educación superior lo que supone una gran motivación en generar estrategias y acciones pedagógicas y sociales que ayuden al mejoramiento de las dinámicas sociales, comunitarias y educativas, por cuanto a la convivencia se trata, ayudadas por la implementación de gran diversidad de ejercicios y actividades que guardan una relación estrecha con el comportamiento humano, sus percepciones, sus emociones, sus necesidades e intereses.

Podría arriesgarme en afirmar que los trabajos revisados en su mayoría, tienen un interés común en buscar una manera, una forma de ayudar a mejorar y fortalecer las relaciones que se establecen al interior de una comunidad educativa y tienen en cuenta las realidades del contexto, reconociendo la importancia que tienen esas realidades externas, al interior de la escuela, y como esas dinámicas al ser investigadas, evaluadas y analizadas en conjunto con la misma comunidad puede arrojar oportunidades de mejora que en sus acciones permitirán al fortalecimiento institucional en términos de convivencia, servicios educativos pertinentes y acordes a las necesidades y realidades de la misma.

Se relacionan algunos estudios: uno realizado en España, otro en México y uno más en Colombia; todos abordan el tema de las estrategias que se deben aplicar para mejorar y fortalecer la convivencia escolar. El español tiene como título: "Estrategias didácticas para mejorar la convivencia y participación del alumnado en educación física" (Gil, 2009). Este trabajo doctoral, aborda la problemática relacionada en las dificultades generales que afectan la convivencia escolar, teniendo en cuenta los perfiles de la violencia escolar y sus posibles causas. Este estudio es de tipo transversal de base poblacional, mediante la aplicación de cuestionarios dirigidos a los profesionales de educación física de educación oficial. Como estrategia se distribuyen dos fases del estudio utilizando la revisión bibliográfica y el estado del arte del tema de estudio, diseño de instrumentos (cuestionarios), la validación y aplicación de estos en el estudio piloto.

Este estudio se concentró en orientaciones para la detección de conductas conflictivas de convivencia que pueden ser detectadas por los docentes de educación física en el desarrollo de las clases, así como, las posibles medidas y modos de actuación que deben ser tenidas en cuenta. A pesar de los hallazgos concluyentes, se confirma la imperiosa necesidad de profundizar en el tema para identificar frecuencia y medidas eficaces de manejar esas conductas.

Los instrumentos diseñados y aplicados fueron validados como viables y confiables para aplicar en otras investigaciones similares. Las conductas detectadas son similares o iguales en las diversas instituciones educativas del estudio; se propone realizar acciones y medidas preventivas e interventoras de “gestión de aula” y “organización escolar”, implementar la mediación escolar y como último recurso el “traslado de autoridad” y las medidas punitivas, para lo cual se hace necesario la continuidad y permanencia de capacitaciones y actualización de los docentes, basadas en la resolución de conflictos, estrategias y conocimiento de factores causantes.

El estudio mexicano se denomina: “Estrategias para generar la convivencia escolar” (Gutiérrez, 2015), aunque es un trabajo realizado en otro país, sus bases conceptuales y experiencia aportan al concepto del tratamiento de la convivencia para el presente trabajo de grado. Este, investiga sobre la definición del conflicto y la violencia en la cotidianidad y la necesidad de incorporar al sistema educativo la formación en cultura para la paz, esto con el objetivo de proporcionar a la comunidad escolar las herramientas que permitan promover en los alumnos de educación secundaria la convivencia, la capacidad de comunicación y la resolución pacífica de los conflictos.

La investigación se basó en la revisión documental, con la técnica de análisis de contenido y la observación, con la intervención de acciones pedagógicas con componente comunicativo y didáctico. Una dificultad encontrada es la incapacidad de la sociedad para satisfacer las necesidades básicas de los ciudadanos y la tensión que genera el tema de cultura para la paz en tanto a la incapacidad de los individuos para hacer elecciones frente a su visión de futuro, finalmente el autor concluye que es necesario implementar acciones que permitan el desarrollo de programas para fomentar la cultura de la paz y las competencias fundamentales para la comunicación y resolución de conflictos; también reconoce que existen acciones que pueden ayudar al desarrollo de potencialidades y capacidades individuales para el manejo y resolución de conflictos, que son parte de la función tanto del individuo como del colectivo escolar, en otras palabras reconoce la necesidad de la participación activa de todos los entes de una comunidad educativa, incluyendo la sociedad y el Estado.

En Colombia así, como en diversos países latinoamericanos, el proceso de innovación educativa y gestión de calidad, han hecho que algunos docentes, especialistas en educación, magister y hasta doctores, inicien estudios relacionados con estos conceptos, asociando la implementación de diversas actividades y acciones con componente comunicativo, didáctico y lúdico o basados en el trabajo colaborativo en el apoyo, intervención, prevención y fortalecimiento de la convivencia escolar y el acercamiento o fortalecimiento de la relación entre la escuela y la comunidad educativa. La lúdica y la convivencia escolar, así como la implementación de acciones o actividades de tipo grupal como el trabajo cooperativo o colaborativo, han sido objeto de estudio e implementación en los ambientes escolares y los procesos educativos, abordados desde diferentes perspectivas pedagógicas, analísticas, psicológicas y sociales.

“La escuela y el desarrollo de la dimensión lúdica: Argumentos para la Transformación de la Educación y la Atención desde la Diversidad” (Duque, Quiñones, Rodríguez, & Salazar, 2014). En esta tesis, los autores abordan la lúdica como una dimensión del desarrollo humano que permite el alcance y desarrollo de sus sueños posibilitando la transformación de estos en su proyecto de vida. Se utilizó el modelo de análisis comprensivo de relatos de vida, a través de la indagación directa o entrevista personal con los sujetos participantes, indagando sobre el aporte de la escuela en su capacidad de potenciar el desarrollo de la dimensión lúdica.

Como resultado de la investigación, se encontró que los diversos contextos en los que se mueve una persona (familia, escuela, amigos, sociedad), juegan un papel fundamental en el desarrollo de la dimensión lúdica y la libertad, en tanto que obligan al individuo a desarrollar habilidades o competencias argumentativas, el pensamiento crítico y la creatividad; se evidencia que la escuela juega papel preponderante en el desarrollo de esta dimensión apoyándose en el papel que juega el docente construyéndose como agente.

Upegui & Von Eck (2010) desarrollan el trabajo “Complejidad de la convivencia en el escenario escolar”. En este trabajo se plantea una propuesta basada en una problemática a partir del estudio de las incidencias de las dinámicas escolares en el manejo del conflicto y la construcción de convivencia en un grupo de estudiantes de grado 10º de un colegio público de Cali; cuyo objetivo era promover la reflexión sobre como asumen la convivencia y el conflicto dentro de la dinámica escolar para diseñar un plan de aula de ética y valores, a partir del conocimiento activo de las percepciones estudiantiles frente al conflicto y la convivencia y proponer acciones que ayudarán a cambiar las percepciones sociales negativas, sobre el contexto donde viven. Este es un trabajo basado en la investigación –acción participativa, que permitió la participación activa del grupo de investigadores con el grupo de intervención para la construcción en equipo.

Como resultado se presenta el fortalecimiento de la relación de confianza entre los actores, la transformación personal tanto de investigadores como estudiantes; se logra la reflexión colectiva de los participantes sobre sus percepciones y formas de asumir y resolver los conflictos de convivencia desde la escuela; fomentó las capacidades de liderazgo en estudiantes, fortaleció relaciones interpersonales; se reconoce al conflicto como parte fundamental de la vida del ser humano el cual se puede representar y resolver de diversas manera teniendo en cuenta lo cultural, el contexto y la individualidad del otro o los otros, dentro del marco de la tolerancia. Recomienda para estudios futuros, fortalecer el acercamiento en la relación familia, comunidad y escuela (Upegui & Von Eck, 2010).

En Galeano (2015) se encuentra el “Programa de intervención a nivel de convivencia escolar”. Este trabajo, presentó como objetivo general, diseñar e implementar un programa de intervención encaminado a la promoción de la sana convivencia escolar en niños y niñas de una institución educativa de Bogotá, en él se plantea como problemática la alteración de la convivencia escolar, manifestada por diferentes instancias de la comunidad educativa. El diseño metodológico está basado en un tipo de investigación-acción soportada en Kurt (1947) citado en Galeano (2015) que parte de un diagnóstico previo que conlleva a la toma de decisiones y deliberan sobre el problema a tratar, definiendo las estrategias posibles para dar respuesta y solución al problema tratado; la investigación se enfoca a partir de la evaluación cualitativa, como reflexión del proceso de aprendizaje de los estudiantes, se utilizaron varias estrategias a través de talleres de actividades, para la valoración de este proceso, la recolección de la información actitudinal, valorativa y personal de los estudiantes.

El resultado fue la construcción de un cuadernillo de talleres para apoyar a los docentes en la tarea de promover la sana convivencia dentro del aula de clase y en la escuela. Como conclusiones finales a la aplicación del programa diseñado se encuentra la gran importancia de la responsabilidad familiar, docentes y directivos en la transformación de las relaciones socio afectivas en la escuela y proveer un ambiente educativo adecuado (clima escolar). La realización de actividades que promuevan la sana convivencia desde el ámbito de todas las áreas escolares. Aunque el autor no delimita las actividades implementadas en los talleres en el marco de la lúdica, si se evidencia en la revisión que muchas de las sesiones o talleres se plantean actividades y estrategias de tipo lúdico (juegos, dinámicas, rondas, etc.) para la construcción de la cartilla del programa propuesto (Galeano, 2015).

Al término de la revisión y análisis del estado del arte en relación a la problemática y conceptos fundamentales de este trabajo de investigación, se puede considerar que, en la mayoría de los registros revisados, la motivación y objeto de los mismos guarda relación con propuestas o conceptualizaciones enfocadas en estrategias pedagógicas y didácticas útiles para la promoción de una sana convivencia, ya sea de tipo preventiva, de intervención, tratante o correctiva, desde la misma vida escolar. Se puede afirmar que si se proponen estrategias de esta naturaleza es porque se ha identificado alteración de la convivencia en el entorno escolar; que si bien es un tema susceptible de estudio y de intervención, que aporta elementos considerables para que el tema de la resolución pacífica de conflictos y la promoción de la sana convivencia, sean las banderas que se insten en la escuela, involucrando de manera directa y participativa a todos los actores de la comunidad educativa.

En lo que respecta a las actividades o acciones llevadas a cabo durante el proceso de desarrollo de los trabajos, y el alcance de los objetivos, en los autores predomina, la implementación de acciones, estrategias y actividades con énfasis en componentes comunicativos, didácticos y lúdicos, en aquellas investigaciones donde se utilizó un grupo de estudio o intervención. Cabe resaltar que de una manera más predominante en algunos estudios que en otros, se reconoce la importancia que juega la implementación de acciones o estrategias con componentes dinámicos lúdicos, sustentado en la relación directa que estas tienen con el componente de sensación de placer y bienestar que puedan generar en las personas intervenidas o participantes, en tanto se reconoce que la dinamización del aprendizaje, promueve la creatividad, el hacer, el placer y el gusto, haciendo más significativo el aprendizaje desarrollado y facilitando la interiorización y apropiación de los mismos en cada individuo y en el mismo grupo.

En esa perspectiva, identificar los principales factores que afectan la convivencia, luego diseñar e implementar una estrategia pedagógica a través de una secuencia didáctica mediada por las TIC, como lo refiere esta propia investigación que se orienta en la convivencia pacífica, como base en la consideración de los demás y, especialmente, en la consideración de cada persona como ser humano. Como también, la participación y la responsabilidad democrática encaminadas hacia la toma de decisiones en diversos contextos, teniendo en cuenta que dichas decisiones deben respetar, tanto los derechos fundamentales de los individuos, como los acuerdos, las normas, las leyes y la Constitución que rigen la vida en comunidad. La pluralidad, la identidad y la valoración de las diferencias parten del reconocimiento y el disfrute de la enorme diversidad humana y tienen, a la vez como límite, los derechos de los demás.

Por otra parte y reconociendo la importancia de la comunicación efectiva para promover la sana convivencia a través de la implementación de prácticas mediadas por los recursos tecnológicos, cabe señalar que es desde la escuela definida como el contexto cultural para el aprendizaje y la vida, la que puede contribuir a mitigar factores considerados de riesgo para el desarrollo de problemas psicológicos, académicos y sociales en los estudiantes. De esta manera, es posible trabajar hacia la construcción de ambientes educativos agradables que fomenten en los estudiantes y en el entorno escolar, relaciones sociales positivas, expectativas elevadas sobre los logros en la vida y donde se otorguen verdaderas oportunidades de participación.



Cabe señalar, que la integración de lenguajes que surgen a partir de la mediación de las TIC en las experiencias de aula, dinamiza el aprendizaje y son un factor clave en la interacción, participación, socialización y colaboración de los estudiantes. Además, es un reto en el proceso de enseñanza y de aprendizaje, contribuyendo al desarrollo de habilidades y destrezas comunicativas entre docentes y estudiantes. En consecuencia, el abordaje de lo anterior conlleva a la necesidad de pensar en lo pedagógico, lo didáctico y lo tecnológico, en otras palabras:

“por lo cual es fundamental aproximarse a la siguiente noción de sujeto que subyace a las propuestas de las pedagogías emergentes haciendo, explícitas las características y principios que surgen alrededor del uso de las TIC en educación y que intentan aprovechar todo su potencial comunicativo, informacional, colaborativo, interactivo, creativo e innovador en el marco de una cultura del aprendizaje, lo que por supuesto le otorgan un papel vital, en la manera en que cómo estas impactan a los sujetos y al entorno educativo en el cual se desenvuelven”.(Adell & Castañeda, 2012, p.17) .

Así mismo, las TIC se han convertido en un eje transversal de toda acción formativa, donde casi siempre tendrá una triple función: como instrumento facilitador en los procesos de aprendizaje y como herramienta para el proceso de la información y como contenido implícito de aprendizaje. En ese sentido, cuando los estudiantes utilizan las TIC, aprenden sobre ellas aumentando sus competencias digitales que facilitan ambientes de aprendizaje enriquecidos.

En concordancia con lo anterior, se revisan los pilares fundamentales de las tendencias y variables que identifican los modelos emergentes, que explican hoy el aprendizaje y la construcción de conocimientos en una sociedad que se caracteriza por los cambios sociales y tecnológicos vertiginosos propios de la globalización, los cuales han repercutido en la redistribución del conocimiento y en las maneras y dinámicas sobre las cuales operan hoy las relaciones humanas. El quehacer pedagógico es más desafiante, lo que hace necesario su continua formación. Desde este horizonte metodológico la apuesta de fondo en esta sistematización es reconocer a partir de las vivencias y sentires de los estudiantes, la oportunidad de promover la sana convivencia a través de la implementación de una secuencia didáctica mediada por las TIC, en el marco de la comunicación efectiva como un proceso que facilita disminuir los niveles de intolerancia, permitiendo prácticas sociales armónicas que posibilitan la vida de relación, entre el grupo de pares del aula de aceleración del aprendizaje y su entorno escolar, en la Institución Educativa Rosa Lía Mafla, sede Manuel María Villegas del municipio de Jamundí.

## 6. METODOLOGÍA DE LA SISTEMATIZACIÓN

La labor del docente se estructura a partir de una gran cantidad de acciones complejas, que hacen que la gestión del aula de clase fluya y se desarrolle convenientemente según unos objetivos de aprendizaje y la diversidad en la formación de los estudiantes. La sistematización de esta experiencia de aprendizaje se fundamenta en las consideraciones pedagógicas de Barnechea et al. (2007), Guiso (2001) y Jara (2011) respectivamente. Se ha considerado que es de gran importancia iniciar con este proceso como punto de partida para evaluar y reforzar saberes que a través de la interacción se presentan, permitiendo pulir la planeación y recoger los elementos que se relacionan entre sí, entre lo que existe cierta coherencia y cohesión.

Barnechea, Morgan y González, (2017) explicitan que: "Entendemos la sistematización como un proceso permanente, acumulativo, de creación de conocimientos a partir de nuestra experiencia de intervención en una realidad social, como un primer nivel de teorización sobre la práctica" (p.67). Por lo tanto, el proceso de sistematización permite una reconstrucción y reflexión analítica de la experiencia vivida, interpretando cada uno de los aspectos para comprenderla y volver sobre la misma. Adicionalmente, a lo anterior, Guiso (2011), expresa "Que la sistematización de experiencias es una estrategia que permite la comprensión de las prácticas como base para el aprendizaje e intervención "desde" y "para" las mismas". (p.12) Entonces, cualificar la práctica permite vivenciarla y mejorar sus resultados, favoreciendo el conocimiento de la realidad y la ubicación en ella. Así mismo, facilita la comprensión y explicación de los contextos y los problemas, ayudando a descubrir posibilidades de recrear y transformar el contexto. Por ello, comparto plenamente la afirmación de Jara (2011) sobre la sistematización de experiencias:

"en síntesis, hablamos de sistematizar experiencias que son siempre vitales, cargadas de una enorme riqueza por explorar. Cada experiencia constituye un proceso inédito e irrepetible y por eso en cada una de ellas tenemos una fuente de aprendizajes que debemos aprovechar precisamente por su originalidad, por eso necesitamos comprender esas experiencias, por eso es fundamental extraer sus enseñanzas y por eso es también importante comunicar y compartir sus aprendizajes... sistematizar experiencias (es)... un desafío para la creación de nuevos acontecimientos inéditos, pero cargados de sentido."

Por lo tanto, sistematizar la experiencia de aprendizaje "Aprendiendo a comunicarse de manera efectiva" conduce a la promoción de ambientes agradables, cuyos participantes son estudiantes del grado quinto con múltiples adversidades que los pone en situación de riesgo, pero que a través de diversas estrategias metodológicas, permiten establecer límites claros y consistentes que se traduzcan en el desarrollo positivo y efectivo a nivel individual y colectivo, en aras de promover condiciones medioambientales que fomenten comportamientos pro sociales, mejorando las habilidades de comunicación a través de la cooperación construyendo un fuerte sentido de comunidad. La sistematización constituye una experiencia educativa en sí misma para los que participan en ella, produciendo conocimiento (al reconstruir, interpretar, teorizar) y socializa el conocimiento generado.

Así que, la sistematización es un proceso permanente y acumulativo de producción de conocimiento, a partir de las experiencias de intervención en una realidad social. Entonces, el proyecto nace por una preocupación de aprender de la práctica y de construir conocimiento significativo a partir de la recuperación y revisión crítica de la misma o de algunos de sus elementos más relevantes para poder compartirlo.

Para el diseño metodológico se tuvo en cuenta la secuencia que Jara (2011) presenta para la sistematización de experiencias, que a continuación se expresa:

“Para qué se quiere realizar la sistematización (objetivos), qué aspectos centrales de la experiencia son de interés para sistematizar (eje), qué elementos se deben tomar en cuenta en la recuperación histórica (un párrafo con algunas ideas claves), elementos que tomar en cuenta para ordenar y clasificar la información (un párrafo con algunas ideas claves), qué elementos interesa abordar en la interpretación crítica (un párrafo con algunas ideas claves), qué fuentes de información se van a utilizar y cuáles se necesitan para elaborar (registros), cómo se va a realizar la sistematización (etapas, técnicas y procedimientos que se utilizarán y quiénes van a participar), productos que deberían surgir de la sistematización.”

Con base en lo mencionado, se toman esos elementos en consideración para el desarrollo del ejercicio de sistematizar la experiencia pedagógica Aprendiendo a comunicarse de manera efectiva, que se presentan en la siguiente guía de sistematización. (p.17) Véase. Tabla 1. Guía de sistematización.

El proceso de sistematización presentado en este trabajo se nutre de la experiencia pedagógica desarrollada en el año 2019, documentándola a partir de las narrativas de vida personal de los participantes, que permitió desarrollar el ejercicio de la escucha y ser tenidos en cuenta al brindar oportunidades de participación que reflejaron la discusión, diálogo puesta en común y pensamiento crítico ante distintas temáticas, de igual manera la toma de registros y relatos que permitieron recolectar los sentires y saberes de los estudiantes para reflexionar y volver sobre la experiencia misma. Todo ello permitió transformar una realidad social con intenciones, apuestas, desarrollos y resultados como punto de partida para iluminar a otras prácticas similares. Según Jara (2011), lo fundamental en la sistematización del ejercicio docente es propiciar “Un proceso de reflexión e interpretación crítica sobre la práctica y desde la práctica, que se realiza con base en la reconstrucción y ordenamiento de los factores objetivos y subjetivos que han intervenido en esa experiencia, para extraer aprendizajes y compartirlos”. (p. 67).

## 7. SECUENCIA DIDÁCTICA MEDIADA POR LAS TIC

Para el diseño e implementación de la secuencia didáctica mediada por las Tic, se desarrollaron diferentes actividades pedagógicas que permitieron recrear, representar y reconstruir aprendizajes, a través de las vivencias, experiencias propias de los estudiantes y opiniones de las personas que conforman su entorno inmediato. Los resultados alcanzados permitieron realizar un trabajo transversal a las diferentes áreas del currículo, observando un cambio de actitud, relaciones cordiales entre pares. Por lo tanto, otra gran categoría la constituyen las actividades orientadas propiamente hacia la construcción de ambientes armónicos en la escuela y fuera de ella, donde las habilidades comunicativas significan el eje que articule la resolución pacífica de los conflictos para la convivencia, brindando oportunidades de participación significativa en los escolares, incrementando así vínculos sociales a través de la gestión efectiva de las emociones en aras de construir ambientes educativos armónicos, que permiten comunicarse de manera efectiva lo que deviene mejores relaciones interpersonales. Así es como, a partir de la implementación se da el primer paso para fortalecer la temática en profundidad, continuar retroalimentando procesos con las intenciones de iluminar otras prácticas similares.

De otro lado, por lo que respecta al desarrollo de una lógica secuencial de las sesiones ejecutadas, queda demostrado que, sí se establece un hilo conductor claramente definido en los propósitos de cada sesión y en especial del objetivo general, ligado al establecimiento de las necesidades imperiosas de cada población intervenida, los resultados esperados serán los acordes con lo establecido, en tanto, cada eje temático implementado debe guardar relación directa con los objetivos y ser un prerrequisito para el desarrollo de la siguiente sesión, toda vez que se articulen los mismos objetivos entre sí, y concuerden con las características y necesidades identificadas en cada grupo y las oportunidades, debilidades y fortalezas que estos presenten, ayudando en la proyección y planeación de lo que se va a ejecutar.

Así mismo, El conocimiento detallado de la realidad ha permitido descubrir las particularidades, concepciones, como también adquirir una visión general de las situaciones, hecho que se refleja en los supuestos ya que están sujetos a intereses, necesidades de los participantes. Este conocimiento de la realidad orienta a decidir qué clase de acciones lúdico pedagógicas diseñar, seleccionar e implementar que ofrezcan mayor sentido, significado y apoyo a los participantes. Se considera que solo en la medida que la comunidad conozca muy bien su realidad, se puede plantear las acciones de solución y transformación, por ello el análisis situacional se puede considerar como un proceso de aprendizaje, en el cual se jerarquizan y analizan las necesidades.

La secuencia didáctica se estructura en seis actividades secuenciadas, centradas en la comunicación efectiva que incidan en la convivencia pacífica. La experiencia pedagógica “Aprendiendo a comunicarse de manera efectiva” es el punto de referencia para disminuir los niveles de intolerancia entre pares, promoviendo ambientes armónicos efectivos. Por lo tanto, en la medida que se desarrollen habilidades comunicativas entre los involucrados, se promueve así la convivencia pacífica en el aula, el contexto escolar y se hace extensiva a su entorno inmediato como lo es su hogar y sus significativos presentes.

Primera actividad de la secuencia didáctica, orienta hacia la promoción de las relaciones que se establecen entre las personas, para propiciar un clima positivo donde haya respeto, confianza, cohesión, apoyo y estímulo entre los miembros del grupo escolar, favorecer la comprensión del otro y crear posibilidades de intercambio, lo cual puede ser útil para la construcción de convivencia pacífica.

<b>ACTIVIDAD #1</b>		
NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: Pensando en mis relaciones sociales		
OBJETIVO DE APRENDIZAJE: Lograr a través del trabajo en equipo acuerdos compartidos para la convivencia.		
<p><b>ANTES</b></p> <p>Sentados en círculo en el aula de clase, la docente genera diálogos abiertos y constantes acerca de la persona: ¿Cómo debemos ser?, eso implica reconocer nuestro ser, carácter, fortalezas, debilidades, gustos y disgustos. Los estudiantes expresaran sus opiniones, permitiendo la lluvia de ideas.</p>	<p><b>DURANTE</b></p> <p>Observar un video de YouTube “soy una persona feliz”, acto seguido momento para la retroalimentación en la cual la docente dirige una serie de preguntas: ¿Qué características consideras importantes del personaje?, ¿Cómo te identificas?, ¿Tus actitudes son un referente para los demás?, ¿Qué aspectos debes mejorar? Todo ello permitirá la lluvia de ideas que alcanzará la puesta en común de las ideas más relevantes en una cartelera. Donde se establecerá una puntuación a cada aporte.</p>	<p><b>DESPUÉS</b></p> <p>En parejas los estudiantes presentarán por escrito las diferentes situaciones de convivencia. Elegir las que se reiteran con frecuencia y comenzar por establecer líneas de mejora. Favoreciendo la comprensión del otro y crear así posibilidades de intercambio.</p> <p>En un lugar visible para todos en el salón de clase se fijarán todas aquellas situaciones y en grupos de trabajo irán construyendo un mapa de sugerencias con los aspectos relevantes.</p> <p>Se le asignará un puntaje a los grupos que hayan desarrollado la mejor sugerencia.</p>
DURACIÓN: dos sesiones de 45 minutos cada una.		
EVALUACIÓN: por medio de auto y co evaluación del trabajo desarrollado, se permitirá que el estudiante empiece a tomar consciencia que el salón de clase es un lugar para aprender. Propiciando espacios para compartir.		
PRODUCTO FINAL: Mapa de sugerencias respecto a la convivencia.		
RECURSOS: Lluvia de ideas, YouTube, mapa de sugerencias (papel bond, tarjetas de colores, marcadores)		

Segunda actividad de la secuencia didáctica, refiere a las actividades que se realizan para que cada estudiante se conecte con sus propias experiencias personales, que le permitan reflexionar sobre la construcción de vínculos tanto en relación con el grupo de pares y las personas con las cuales se relaciona, para establecer diálogos donde se evidencie el origen de comportamientos que afecten la sana convivencia y entre todos buscar soluciones para ayudar y mejorar las relaciones entre pares y docente.

<b>ACTIVIDAD #2</b>		
NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: Incrementar vínculos sociales		
OBJETIVO DE APRENDIZAJE: Utilizar habilidades comunicativas que permitan la adopción de decisiones consensuadas.		
<p><b>ANTES</b> Narración del texto por parte de la docente “situación vivida en el aula de clase”, comentar el texto leído. Escribir en una hoja las características de los personajes, intercambiar los escritos e identificar el personaje.</p>	<p><b>DURANTE</b> Dialogar acerca de la importancia de las actitudes de las personas y como pueden afectar a los demás. Seguido cada estudiante, expresará su punto de vista así: identificar situaciones en que han hecho sentir mal a los compañeros, describir lo que sintieron en ese momento, luego describir que se siente ser objeto de una burla u ofensa. Además responder a las preguntas: ¿Cómo se debe reaccionar ante esas situaciones?, ¿Cuál es la mejor manera de hacerlo?</p>	<p><b>DESPUÉS</b> Se sugiere la búsqueda de información en Diigo “importancia de la convivencia”, socializar y en grupo realizar una cartelera grupal, en la que cada grupo escribirá su puesta en común en pots it.</p>
DURACIÓN: dos sesiones de 45 minutos cada una.		
EVALUACIÓN: A cada grupo se le entregará una tarjeta con tres preguntas: ¿Qué crees que fue lo más importante en la clase de hoy?, ¿Qué acciones harías para mejorar la convivencia?, ¿Cuáles actitudes crees que facilitan una buena convivencia? Cada grupo elige un relator para socializar las respuestas, luego cada par lo hará también respetando la opinión del otro.		
PRODUCTO FINAL: Cartelera grupal con pots it alusivos a la importancia de la convivencia.		
RECURSOS: texto impreso, papel bond, lápices, pots it, diigo.		

Tercera actividad de la secuencia didáctica, orienta hacia la capacidad para que las personas desarrollen habilidades comunicativas que incidan en la construcción de convivencia pacífica, donde se promueva el uso respetuoso de la palabra como la forma de expresión hacia el otro, como una manera de reconocer que el par escolar o la otra persona con la cual está interactuando es digna de buen trato y la importancia de aprender a controlar y manejar las tensiones para no afectar con las actitudes a los demás.

<b>ACTIVIDAD #3</b>		
NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: Aprendiendo a comunicarse asertivamente		
OBJETIVO DE APRENDIZAJE: Identificar la capacidad de comunicarse de manera efectiva para la construcción de la convivencia pacífica.		
<p><b>ANTES</b></p> <p>Propiciar un diálogo sostenido referente al respeto de unos a otros y la importancia de ese valor, en la construcción de ambientes armónicos. Lo que le permitirá al estudiante conectarse con sus propias experiencias personales, reflexionar y expresar su punto de vista.</p>	<p><b>DURANTE</b></p> <p>La docente escribirá una gran pregunta en el tablero ¿Alguna vez has tenido diferencias o disgustos con algún compañero?, escuchar las opiniones y orientar respecto a la mejor manera de solucionarlas. Por grupos de trabajo elegir una situación de las muchas planteadas, dramatizar la situación. Socializar lo sucedido y llegar a acuerdos sobre la forma efectiva para superar cualquier tipo de situación que afecte la convivencia.</p>	<p><b>DESPUÉS</b></p> <p>Sentados en círculo en el salón de clase, conversar sobre la importancia de establecer relaciones armónicas con los pares, como eje para la convivencia efectiva. Luego en grupo presentar sus conclusiones a través de una infografía, en la que de manera colaborativa plasmarán sus aportes. Acto seguido cada monitor socializará el producto final a los demás compañeros. Cada grupo asignará un puntaje a su desempeño y avanzará en el tablero de posiciones los grupos que hayan trabajado de manera efectiva.</p>
DURACIÓN: dos sesiones de 45 minutos cada una.		
EVALUACIÓN: Formativa considerando la auto y evaluación de acuerdo al trabajo realizado y la interacción entre pares.		
PRODUCTO FINAL: Infografía		
RECURSOS: Diálogo, dramatización, genially.		

Cuarta actividad de la secuencia didáctica, orientada al desarrollo de habilidades para la convivencia, que implica reconocer fortalezas, carácter y debilidades para reconocer un mayor conocimiento personal que facilite identificar los momentos de preocupación o tensión como requisito de la comunicación efectiva, las relaciones interpersonales y la capacidad para desarrollar empatía con los demás. Además que, incluye el desarrollo del pensamiento crítico y la resolución de problemas e igualmente el fomento de las actividades cooperativas, el trabajo en equipo, la adopción de decisiones por consenso y el establecimiento de metas compartidas.

<b>ACTIVIDAD #4</b>		
NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: Aprender a convivir		
OBJETIVO DE APRENDIZAJE: Desarrollar habilidades sociales que fomenten el trabajo colaborativo para la convivencia.		
<p><b>ANTES</b></p> <p>Lectura pausada y con dramatismo del cuento “el perro que no sabía ladrar”. Al llegar a la parte final del mismo, donde dice: “el perro corría, corría...”suspender la lectura y por escrito ofrecer un final para el cuento. Se genera así el diálogo, para enfrentar de manera constructiva los problemas en la vida. Tomando el ejemplo del personaje del cuento que sale adelante, pues presenta capacidad resiliente. Por lo tanto, hacer énfasis en las situaciones de conflicto que se presentan como el ejemplo y orientar la discusión en las formas creativas, constructivas y pacíficas de resolver los pequeños y grandes conflictos, como una forma de promover la convivencia.</p>	<p><b>DURANTE</b></p> <p>Formar grupos según la orientación de la docente identificar situaciones que afecten la convivencia. Luego cada monitor sugiere acuerdos en cada caso y describe la importancia de estos para la convivencia en grupo. Esos acuerdos son validados por los mismos estudiantes, para elegir los que mejor presenten normas combinados con derechos y deberes. Seguido cada grupo fijará en un mural en el salón de clase los acuerdos para que todos los visualicen y se cumplan. Ello permitirá que cada estudiante actúe con eficacia y de manera creativa en la solución de conflictos. Que tenga la capacidad de desarrollar empatía.</p>	<p><b>DESPUÉS</b></p> <p>Sentados en círculo socializar los acuerdos construidos en grupo. Explicar la importancia de esos acuerdos que serán una pauta para el manejo efectivo de los conflictos en cualquier ámbito. Luego se lanzarán los dados y a la persona asignada responderá a una pregunta orientada por la docente, avanzará en el tablero de posiciones aquel que respondió de forma acertada y en el tiempo requerido. Después retroalimentar la experiencia y reconocer la importancia de cumplir los acuerdos para para la sana convivencia.</p>
DURACIÓN: dos sesiones de 45 minutos cada una.		
EVALUACIÓN: Retroalimentación que da lugar a la auto y co evaluación, sobre la experiencia desarrollada.		
PRODUCTO FINAL: Mural con pautas o acuerdos para la sana convivencia.		
RECURSOS: Cuento impreso, hojas block, diálogo, mural.		



Quinta actividad de la secuencia didáctica, orienta a la solución de problemas y conflictos y cómo se pueden enfrentar de forma constructiva en la vida y la importancia de resolverlos, porque de lo contrario pueden convertirse en una fuente de malestar físico y emocional. En ese sentido es importante promover entre el grupo de pares, formas constructivas, creativas y pacíficas de resolver los pequeños y grandes conflictos como una forma de promover la convivencia pacífica.

<b>ACTIVIDAD #5</b>		
NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: La gente que me gusta para convivir		
OBJETIVO DE APRENDIZAJE: Exponer los puntos de vista para la resolución pacífica de conflictos para la convivencia.		
<p><b>ANTES</b></p> <p>Sostener un diálogo acerca de la importancia de las buenas relaciones con los demás para promover ambientes agradables. En ese sentido se le sugiere a cada estudiante que recuerde actitudes, creencias, comportamientos o experiencias personales que le permitan construir un clima positivo con los demás, escribir sus comentarios en una tarjeta de colores. Luego socializar y clasificar todos esos factores que inviten a la construcción de acciones para convivir. En ese sentido presentar un caso por escrito y en grupos exponer sus conclusiones y establecer cuáles de esos factores ayudan a incrementar vínculos armoniosos.</p>	<p><b>DURANTE</b></p> <p>Sugerir a los estudiantes tres máximas que se encuentran escritas en el tablero de seres inspiradores en la convivencia pacífica (Martín Luther King, Mahatma Gandhi y Nelson Mandela). Leer cada una de ellas y relacionarlas con las prácticas cotidianas. Luego buscar información de cada uno de ellos en Diigo, para recrear la vida y obra de ese personaje. En grupos elegirán a uno de ellos y con la información encontrada, comenzar a construir el personaje. Cada monitor hará la dramatización del personaje ante los demás compañeros. Se hará énfasis en la importancia de las acciones positivas para generar ambientes agradables para el grupo. Por lo tanto responderá a las preguntas orientadoras teniendo como referente a los personajes inspiradores: ¿Qué puede hacer una persona para lograr solucionar los conflictos de forma sabia?</p>	<p><b>DESPUÉS</b></p> <p>Socializar las respuestas de cada grupo. Avanzará en el tablero de posiciones el grupo que se acercó a la realidad presentando la vida y obra del personaje. Luego construir la vacuna contra el odio y la violencia, reconociendo las acciones que en el salón de clase y fuera de él atentan contra otra persona. Como una forma de respeto por la opinión del otro, así lograr incrementar vínculos armoniosos con los demás. Cada estudiante recibirá una tarjeta simbólica como muestra de un compromiso de convivencia. Cada par evaluará su desempeño por medio de una encuesta, también habrá el lugar para la co evaluación de las diferentes actividades.</p>
DURACIÓN: dos sesiones de 45 minutos cada una.		
EVALUACIÓN: Encuesta individual (ver anexo 1), co evaluación de las diferentes actividades.		
PRODUCTO FINAL: Vacuna contra el odio y la violencia		
RECURSOS: Diálogo ,dramatización, Diigo, vacuna construida con papel y cartón		

Sexta actividad de la secuencia didáctica, refiere a la existencia de pautas claras de comportamiento que promuevan la cooperación entre escolares, así como el respaldo y la sensación de ser parte de algo, buscando el bien mutuo, reconociendo que cada uno puede aportar mucho dando lo mejor de sí mismos. Además, demostrar que a través del desarrollo de diversas actividades se cumplen las normas y acuerdos en cada situación que lo requiera.

<b>ACTIVIDAD #6</b>		
<b>NOMBRE DE LA ACTIVIDAD:</b> La convivencia, un arte.		
<b>OBJETIVO DE APRENDIZAJE:</b> Reconocer el valor de los acuerdos para la sana convivencia en su entorno escolar, en la familia y en otras situaciones.		
<b>ANTES</b> Observar una imagen en YouTube alusiva al conflicto, preguntar ¿Qué está sucediendo? En grupos presentar la opinión frente a la situación presentada, socializar respuestas y elegir las más adecuadas. Generar el diálogo sobre la elección para llegar a acuerdos acerca de la manera efectiva de resolver un conflicto.	<b>DURANTE</b> Durante el diálogo la docente presenta un personaje que ha elaborado su nombre “mediador”, él explicará en qué consiste su rol y porque es importante su figura. Se retoma la anterior situación observada y leerá los acuerdos elegidos. Seguido dirá la importancia de la mediación en la resolución pacífica de conflictos. Sugerir la construcción de una situación de conflicto definir previamente (personajes, situación que generó el conflicto, intereses en conflicto, posibles soluciones al conflicto). Cada grupo expone su dramatización y el mediador hará la retroalimentación a la situación presentada. De manera que los estudiantes, adopten elementos importantes en la resolución efectiva y pacífica de conflictos.	<b>DESPUÉS</b> Se presentará el tutorial para la utilización de la herramienta Canva, se establecerán los grupos de trabajo para explorarla y reconocer los beneficios que ofrece el recurso tecnológico para crear de manera colaborativa. Luego se sugiere el diseño de un afiche alusivo a la sana convivencia. Así que cada grupo expresará con ideas e imágenes la manera efectiva para resolver los conflictos en cualquier ámbito y promover así acciones para la sana convivencia.
<b>DURACIÓN:</b> dos sesiones de 45 minutos cada una.		
<b>EVALUACIÓN:</b> A través de una rúbrica (ver anexo) el estudiante evaluará su desempeño y también la co evaluación en el desarrollo de la experiencia.		
<b>PRODUCTO FINAL:</b> Afiche alusivo a la convivencia pacífica.		
<b>RECURSOS:</b> Diálogo, YouTube, dramatización, canva.		

## 8. DESCRIPCIÓN DE LA IMPLEMENTACIÓN DE LA SECUENCIA DIDÁCTICA

La labor docente se estructura a partir de una gran cantidad de acciones complejas, que hacen del quehacer una experiencia desafiante y a la vez fascinante. También, integra diversos aprendizajes a favor del desarrollo de competencias de cada estudiante, para que se desenvuelva de manera adecuada en el contexto, a través del desarrollo de diferentes didácticas que permiten que la clase fluya convenientemente. La experiencia pedagógica “Aprendiendo a comunicarse de manera efectiva” reúne elementos de comunicación y convivencia pacífica en un marco útil, para promover ambientes agradables entre el grupo de pares, sus entornos escolares y referentes cercanos, de la Institución Educativa Rosa Lía Mafla sede Manuel María Villegas, en el municipio de Jamundí.

El grupo de estudiantes del aula de aceleración del aprendizaje, con los cuales se implementó la secuencia didáctica, se les reconoce la disposición al participar hacia la promoción de entornos escolares que favorezcan su desarrollo positivo. Esto, con el fin de transformar sus estructuras cognitivas a partir de la reflexión crítica sobre sus experiencias y la comprensión de las realidades que construyen, a partir de las cuales se relacionan con los otros. El grupo de estudiantes a cargo, es una fotografía dicente del contexto de marginalidad y pobreza en el cual están inmersos, pero aún, con tantas carencias que vivencian en la cotidianidad, esos niños y jóvenes poseen también fortalezas que permiten desarrollar experiencias escolares exitosas, en las que la motivación es el factor que los induce a soñar y a avanzar con seguridad al siguiente grado.

Desde lo anterior, se comprende entonces que el deseo que motiva esta sistematización surge de la necesidad de documentar y sistematizar las experiencias de los estudiantes que hacen parte de la propuesta pedagógica “Aprendiendo a comunicarse de manera efectiva”. Todo ello, para comprender el alcance formativo del proceso, referenciarlo académicamente y socializarlo con la comunidad educativa. La práctica pedagógica se desarrolló a partir de una secuencia didáctica mediada por las TIC, hacia la formación de competencias de convivencia pacífica. Conviene citar de nuevo a Guiso (2001), cuando expresa que “la sistematización de experiencias permite la comprensión de las prácticas, como base para el aprendizaje e intervención “desde” y para “las mismas”. (p.12). Asimismo, comprenderla práctica, permite obtener información para vivenciarla, conocer la realidad con todos los problemas que en ella se suscitan, hacia el descubrimiento de posibilidades para transformar el contexto.

De esta manera, se diseñaron estrategias pedagógicas para que los estudiantes asuman actitudes positivas hacia sí mismos y hacia quienes los rodean y, sobre todo, desarrollen habilidades útiles para enfrentar los conflictos, reforzando valores y posibilitando la convivencia. Asimismo, los participantes demuestran fortalezas que, aunque ocultas para muchos, son un referente positivo para enfrentar cada una de las situaciones que en el diario vivir se presentan. Luego, convivir en armonía implica, entre otras cosas, el conocimiento y aceptación de uno mismo tal cual es, con sus defectos y cualidades. De esta manera, se estima que reconozcan sus propias capacidades para establecer vínculos significativos con otros al crear mejores interacciones; así, solo en la medida en que haya la disposición y actitud positiva para hacerlo, esos cambios se hacen evidentes en lo individual y colectivo.

El proceso comenzó al reconocer que el grupo de aceleración del aprendizaje del año 2019 presentaba actitudes diversas en el comportamiento disciplinario, una constante en los grupos de esta modalidad año tras año, quizás, por las condiciones propias del entorno. Se puede mencionar un ejemplo entre muchos: un adolescente de 15 años, desescolarizado durante dos años, con situación de abandono y pérdida, quien vive en la periferia del municipio de Jamundí, en un contexto de marginalidad y pobreza, con alta permanencia en calle, es un panorama amplio para entender el perfil de los estudiantes que ingresan al aula de aceleración del aprendizaje. Es un gran desafío que, durante un año lectivo, ese joven (llámese niño, niña o adolescente), avance de manera significativa en las principales áreas del currículo. Otro asunto importante, es la recuperación de su autoestima, como la capacidad para volver a creer en sí mismo, ser promovido al grado sexto, superar el desfase escolar y, así, reducir brechas para promover oportunidades significativas en cada uno.

También, es importante señalar que muchos de los estudiantes continúan con éxito el recorrido escolar hasta finalizar sus estudios de básica secundaria y otros de media, pero con el acompañamiento desde el ámbito escolar y familiar. Este breve acercamiento es una muestra de la desigualdad e iniquidad que vivencian cada día estos grupos sociales vulnerados.

En consecuencia, se desarrolló la práctica pedagógica, a partir de un plan de actividades, integrado en un conjunto de secuencias didácticas mediadas por las TIC, estrategias de enseñanza y de aprendizaje, que favorecen la toma de decisiones efectivas por parte de la docente, al planear una clase de calidad integrando las TIC en el currículo y todos los elementos que subyacen en el mismo. Actividades orientadas hacia la formación de ciudadanos con capacidad para la autorregulación, el dialogo, respeto y cuidado consigo mismos y con los demás. Una vez, se realizaron las diversas actividades pedagógicas mediadas por recursos digitales, el grupo de pares presentó motivación por fomentar experiencias de aprendizaje positivas.

Por lo tanto, una vez se inició con los talleres y desarrollos de la secuencia didáctica, el grupo de pares les pareció muy interesante las actividades y se comprometieron a participar, mejorando las habilidades de comunicación a través de la cooperación, construyendo un fuerte sentido de comunidad. Además, como se mencionó arriba, con el ejemplo del estudiante de 15 años, ese estudiante fue configurado como un líder dentro del grupo, su desempeño como joven promotor de convivencia, fue destacado, al punto de que en las actividades y talleres de replicación los niños y quienes estaban en esas actividades solicitaban trabajar con él. A finales del año escolar, luego de ser participe activo de la experiencia pedagógica “Aprendiendo a comunicarse de manera efectiva”, tomó conciencia del valor de su identidad, reconociendo todas las afectaciones que la indisciplina traían consigo a punto de ser expulsado definitivamente de la escuela. El estudiante reconoció que, ese entorno escolar le brindó las herramientas suficientes para superar esas falencias y fortalecer aquellos aspectos que estaban ocultos en sí.

Otros niños y jóvenes del aula de aceleración del aprendizaje, comenzaron a liderar actividades alternativas dentro de la sede educativa, aunque con alcances limitados en la jornada de la mañana. Estos estudiantes proponían en los eventos de izadas a la bandera y encuentros culturales, ejes temáticos relacionadas con la convivencia pacífica, la manera de solucionar correctamente los conflictos y el uso de la comunicación ante la agresión, como propósito de promover ambientes agradables. De manera que, la propuesta pedagógica que surgió ante la necesidad imperiosa de mejorar el clima escolar del aula de aceleración del aprendizaje, que estaba afectado por los comportamientos de indisciplina diversos por parte de sus integrantes, trascendió el aula de clases, convirtiéndose en un referente positivo para la comunidad educativa.

Esta estrategia permitió que los participantes de la experiencia pedagógica, ganaran la confianza de sus compañeros de la escuela y que acudieran a ellos para exponerles situaciones que atentaban contra la sana convivencia escolar y contribuir a la disminución del número de casos de "indisciplina" remitidos a la coordinación de la institución. Se debe agregar que, a través de todas esas actividades implementadas, se lograron identificar situaciones que dificultaban las relaciones entre estudiantes o entre estudiantes y docentes y más aún en el hogar. Por lo tanto, con la ejecución de esas diversas estrategias, fue posible identificar casos de acoso, de violencia escolar e incluso familiar, porque lograron conformar, con los estudiantes de otros grados redes de apoyo contra todas esas manifestaciones que alteran la convivencia pacífica.

Cabe mencionar además, que la mayoría de los estudiantes (25) del aula de aceleración del aprendizaje que habían participado en la experiencia pedagógica, fueron promovidos al grado sexto alcanzando las competencias requeridas para aprobar el curso. Algunos de ellos continúan sus estudios de secundaria en la Institución Educativa sede principal, interactuando de manera adecuada con sus compañeros y practicando las habilidades comunicativas y competencias de convivencia pacífica. Un aspecto favorable, es el acompañamiento que la docente del grado anterior ha brindado a los estudiantes, como una muestra de interés por el proceso académico y disciplinario de los escolares.

Desde luego que, durante el recorrido escolar de la secundaria se han presentado situaciones adaptativas que en momentos han desencadenado la intolerancia, pero con los elementos adquiridos en la clase de aceleración del aprendizaje, los estudiantes, son capaces de enfrentar dicha situación y resolverla con el dialogo, haciendo uso de lo aprendido en el curso anterior. El grupo de pares que viven el cambio de la jornada de la mañana a la jornada de la tarde manifiestan que, la dinámica de la institución es totalmente distinta y esa percepción ha sido expresada, no solo por ellos, sino también por los padres de familia, quienes perciben que las dinámicas académicas planteadas por los docentes de la tarde privilegian la formación académica de cara a la presentación de las pruebas internas de la Institución Educativa.

Por otro lado, algunos de los estudiantes cambiaron de domicilio, situación que irrumpe el desarrollo de sus estudios, además, la población se caracteriza por ser flotante, no se asienta en un lugar determinado, están en permanente búsqueda de oportunidades para su diario sustento. Todos esos elementos, son los que causan retroceso en el progreso del aprendizaje, aumentando ese desfase escolar.

Finalmente, la experiencia pedagógica "Aprendiendo a comunicarse de manera efectiva" trascendió la cotidianidad de cada estudiante participante, en la medida que, unieron esfuerzos por alcanzar una sana y constructiva convivencia grupal y con sus referentes inmediatos, promoviendo la acción consciente de los niños, niñas y jóvenes en la construcción de buenas prácticas ciudadanas, con el ejemplo, examinando sus propios prejuicios y trabajar para superarlos, en favor de una cultura de inclusión social cimentada en la diversidad.

## 9. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LA SECUENCIA DIDÁCTICA

La sistematización de la experiencia pedagógica “Aprendiendo a comunicarse de manera efectiva”, en la cual participaron 25 niños y adolescentes del aula de aceleración del aprendizaje, de la Institución Educativa Rosa Lía Mafla, sede Manuel María Villegas, durante la cohorte 2019, es una apuesta formativa para que en las Instituciones Educativas públicas del municipio de Jamundí, revisen antecedentes de secuencias didácticas, para que realicen los ajustes pertinentes, hacia la implementación de actividades muy bien planificadas en virtud de lograr cambios en el comportamiento personal, académico y social, no solo con los estudiantes extra edad que conforman el aula, sino con todos aquellos aprendices que presentan actitudes similares de indisciplina.

El desarrollo de didácticas estructuradas, permite evidenciar desempeños superiores en los estudiantes, de igual modo, una muestra de ello es la transformación a nivel académico y social de los estudiantes de la clase de aceleración del aprendizaje 2019. Además, es una mirada diferente desde una perspectiva social, adentrarse en los problemas que la extra edad trae consigo, pero también descubrir esas fortalezas inapreciables que los estudiantes con esas características presentan.

La experiencia pedagógica “Aprendiendo a comunicarse de manera efectiva”, es un punto de partida, una puesta en marcha de actividades comunicativas mediadas por las TIC para la resolución de problemas que afectan la sana convivencia. Los participantes se convirtieron en un referente positivo para los compañeros del entorno escolar como también para las personas con las cuales conviven porque al mejorar las relaciones con los demás, el progreso académico y de interacción social fue notable, acrecentaron las calificaciones, dejaron de pelear y discutir, sus notas fueron sobresalientes y más aún fue un beneficio para el cuerpo docente, porque los estudiantes progresaron en la práctica de competencias de convivencia pacífica, como el buen trato y el cuidado consigo mismos y con los demás.

La sistematización de la experiencia pedagógica en mención, se desarrolla teniendo en cuenta tres categorías analíticas: categoría de habilidades comunicativas, categoría de las TIC como mediadoras del aprendizaje, la categoría de la sana convivencia y sus respectivas subcategorías, como se muestra en el siguiente mapa mental:



La categoría de las habilidades comunicativas, agrupa todos aquellos elementos que permiten tener relaciones exitosas, amables o cordiales con los demás a través de la manera efectiva como se expresa lo que se siente o se quiere. Una muestra de ello es, lo que se presenta a continuación durante la experiencia pedagógica con el grupo de pares:

### **1. Categoría de habilidades comunicativas**

Con respecto a la categoría de habilidades comunicativas, es importante destacar dos subcategorías (desarrollo de habilidades comunicativas y mejora de habilidades sociales), como la participación e interés de los estudiantes por ayudar a otros, ello fue manifiesto al desarrollar la encuesta a estudiantes, docentes y posterior análisis de resultados. Véase, Lista de anexos 1 y 2. El grupo de escolares al participar del ejercicio, reconocieron que existía un problema y que no podían avanzar de buena manera en el grupo, al mismo tiempo la docente dialogó con los estudiantes, sondeó sus inquietudes e intereses, expectativas y necesidades, permitiendo un margen de espera para la socialización dinámica de la actividad y como tal, cada participante expuso sus ideas de forma libre y responsable.

A continuación se recogieron testimonios reales de lo sucedido, como una muestra de nutrir el ejercicio, en ese aspecto, un adolescente de 14 años expresó “a veces me siento muy mal porque las cosas no se resuelven bien, pero yo voy a poner de mí parte para ayudar a mejorar lo feo que a veces se presenta en la clase”, otro escolar acotó “a mí me gusta estar aquí, aprendiendo muchas cosas que la profe nos enseña pero también debo ayudar para que haya tranquilidad” y uno más manifestó “estamos en esta clase, todos diferentes pero con las ganas de pasar al grado sexto, así que vamos a ayudarnos para lograrlo”.

Los estudiantes expresaron sus manifiestos reales, como una muestra de sensibilización y responsabilidad ante sus necesidades, a fin de que pudiera utilizar la situación para verificar su problemática general enfocada desde cada punto de vista.

Por otro lado, la encuesta a los docentes evidenció, que la metodología que implementaban en las clases, era poco dinámica, rígida y enfocada unidireccionalmente, desarrollada de modo pasivo y en la que reflejaban muy pocas posibilidades de actuación y participación en el sentido de construir sus propias formas de aprender, a lo anterior, una docente expresó “es importante cambiar las prácticas de enseñanza-aprendizaje-evaluación, para que haya mayor participación de los estudiantes y se sientan motivados en aprender”. En esa vía, el testimonio de la docente encuestada, demuestra la importancia de la comunicación como un medio para desarrollar procesos académicos y por ende sociales efectivos.

Algo semejante ocurrió, con el desarrollo de talleres de sensibilización dirigidos a padres de familia y estudiantes. Véase, Lista de anexos 2. Cuando el grupo de padres de familia y/o cuidadores participó en la propuesta, fue muy significativo destacar el grado de atención e interés por la temática, a través de testimonios y relatos en los cuales los participantes expresaban sus percepciones y sentimientos desde su vivencia y sus padres también expresaron el grado de sensibilidad. Es importante agregar apartes de sus manifiestos, un estudiante de 16 años expresó “me siento muy bien, porque puedo decir las cosas de una manera tranquila sin enojarme otro adicionó “es importante cuando cada uno de nosotros reconoce sus errores y mejora su actitud”, además otro escolar expresó “es que los problemas son de todos y si ayudamos, podemos salir adelante”.

Por otro lado, un padre de familia asistente, se sintió conmovido que expresó su opinión ante la asamblea “hoy es un día muy especial, hemos asistido a un taller con una gran enseñanza, que nos va ayudar mucho en la crianza de nuestros hijos y los que están a cargo de ellos también, porque aunque sean niños grandes todavía podemos guiarlos, así hallamos cometido muchos errores, hay tiempo para cambiar, porque ellos pueden salir adelante con nuestro apoyo”, el testimonio del padre de familia fue tan sentido que , muchos de los participantes evidenciaron su conmoción en sus rostros.

### **-Desarrollo de habilidades comunicativas**

Además, la mejora de habilidades comunicativas y/o la mejora de habilidades sociales, que busca identificar fortalezas en el potencial comunicativo y la relación de las habilidades comunicativas desde el hogar y las interacciones que allí se establecen. En ese sentido, el desarrollo del taller de sensibilización dirigido a los padres de familia y/o acudientes acerca de la importancia de la comunicación y la relación entre padres e hijos, para los padres de familia y/o acudientes, fue motivador y enriquecedor de acuerdo a sus afirmaciones durante la fase de reflexión y socialización. Una madre asistente expresó “deberían hacer talleres de sensibilización porque le ayudan a uno a ir mejorando muchas cosas en el proceso formativo”, luego otro padre de familia manifestó “el tema de la comunicación es muy importante y a veces uno con tantas cosas que atender y preocupaciones no se da cuenta cómo puede llegar a herir los sentimientos de otra persona”. Se reconoció la importancia del potencial comunicativo, como hablar en público o sentirse más integrado socialmente lo cual permitió la interacción fluida entre los participantes.

La disposición del trabajo colectivo fue satisfactoria en el grupo de trabajo, se observó una mayor colaboración, lo que facilitó la integración entre los padres de familia y/o acudientes. Luego la puesta en común generó reacciones diversas que concluyeron con reflexiones importantes desde el diario vivir de cada uno de los participantes, se pudo observar que algunos asistentes presentaban la capacidad suficiente para definir o identificar una estrategia o herramienta para socializar sus productos de la reflexión, además de mostrarse seguros para exponer ante el grupo asistente, dos madres de familia toman la vocería y deciden liderar ellas la construcción de la herramienta para facilitar los aportes de cada uno, la herramienta la construyen con el dinamizador( jugar al tingo- tango y en la medida que seleccione la persona, a ella le corresponde expresar su conclusión), fue una estrategia divertida que dinamizó el momento, facilitando la expresión y creando lazos cordiales.

Así mismo, fue una gran idea para dar la apertura a que cada uno pueda comentar sus propias apreciaciones y conclusiones, como resultado de ello las siguientes reflexiones:

- El medio básico de la comunicación es la conversación porque es autónoma y todos la poseen.
- La conversación en familia es el primer espacio para aprender a comunicarnos.
- A través de la comunicación podemos expresarnos, comprendernos, aclarar, coincidir, discrepar y comprometernos.
- La mentira deteriora la comunicación.
- No debemos obligar a nuestros hijos a conversar con nosotros, lo importante es que lo hagan libremente.
- La comunicación familiar será plena y enriquecedora cuando se haga entre todos sus miembros, de padres e hijos y viceversa.
- La dedicación de los padres transmite seguridad a los hijos y a la vez experimentan aquello que más necesitan, saber que su familia los quiere.
- Concluyeron que la familia constituye el primer modelo que tienen los hijos para aprender a comunicarse.



- Comprendieron la importancia que tiene una buena comunicación y relación con sus hijos, para lo cual se deben tener en cuenta las normas de convivencia.
- Se comprometieron a ser más atentos y abiertos a los requerimientos de sus hijos a través del dialogo.
- Reconocieron estar fallando por la falta de diálogo y canales de comunicación efectivos.
- Comprendieron que la construcción de convivencia social requiere de crear y fortalecer espacios para la conversación.

Como se ha mencionado, se deben producir los conocimientos necesarios que estén en la línea de las transformaciones para conseguir un desarrollo integral, o sea un crecimiento en función de sí mismo a nivel interno y externo y un conocimiento colectivo en términos de las relaciones sociales y los procesos de interacción y participación, que a través de ella establecen. La explicación de "lo que sucede" implica elaborar un "guion" sobre la situación y sus actores, relacionándolo con su contexto. Ese guion es una narración y no una teoría, por ello los elementos del contexto iluminan a los actores y a la realidad para comprenderla. Cuando los actores participan en la investigación y posterior sistematización de su propia realidad, encuentran que se le despejan dos horizontes: incorporarse como adulto en el proceso de aprendizaje y tomar parte consciente y activa en el proceso de desarrollo integral de sus hijos.

Se debe agregar que, tanto estudiantes como docentes hacen uso de sus habilidades comunicativas para significar y expresar diversas posturas, un ejemplo de ello es la encuesta realizada a los mismos en la cual se evidencian elementos que permiten transmitir información con sentido:

-¿Cómo puedes participar en las decisiones grupales? ¿Qué palabras y actos nobles practicas?

- a.5.....20%
- b.5.....20%
- c.5.....20%
- d.1.....4%
- e.9.....36%

El 20% de los estudiantes encuestados participan en las decisiones grupales, siendo respetuoso, esperando el turno y respetando las opiniones de los demás promoviendo la cooperación. El 36% cree que es importante ponerse de acuerdo y respetar la palabra del compañero estableciendo límites claros y consistentes. El 4% expresa que la amabilidad y la tolerancia permiten participar de manera correcta en el grupo, demostrando confianza hacia las personas y brindando apoyo.



Así mismo, los docentes encuestados expresaron lo siguiente:

-¿Qué conoce sobre la comunicación asertiva?

El 75% de los docentes encuestados manifiesta que la comunicación asertiva es importante para el desarrollo del pensamiento crítico, la toma de decisiones y la resolución de los problemas en el grupo de clase. El 25% expresa que, la comunicación es importante en la medida que se establezcan normas claras para el ejercicio.



Al mismo tiempo, el conocimiento detallado de la realidad permite descubrir las particularidades, concepciones, como también adquirir una visión general de las situaciones, hecho que se refleja en los supuestos ya que están sujetos a intereses y necesidades de los participantes. Este conocimiento de la realidad orienta a decidir qué clase de acciones lúdico pedagógicas diseñar, seleccionar e implementar que ofrezcan mayor sentido, significado y apoyo a los participantes. Se considera que solo en la medida que la comunidad conozca muy bien su realidad, se puede plantear las acciones de solución y transformación, por ello el análisis situacional se puede considerar como un proceso de aprendizaje, en el cual se jerarquizan y analizan las necesidades.

Considerando que, las condiciones de diálogo auténtico y las interacciones entre los participantes corresponden a la promoción de habilidades comunicativas, respeto por el derecho y libertad de expresión, no sólo en sus intereses individuales sino colectivos en sus diversas formas de participación. Retroalimentar experiencias, establecer consensos, disensos y generar conclusiones sobre lo vivenciado, conlleva a identificar situaciones que afecten determinado problema, llegar a acuerdos, hablar en la propia voz, construir y expresar identidad cultural, lo cual se manifiesta a través de la recolección y registro de la información hacia una mirada crítica de los participantes que permite el equilibrio hacia la realidad que se desea describir.

A través de los testimonios y relatos de los involucrados en la experiencia pedagógica, se reveló el grado de impacto de las actividades y el compromiso por el desarrollo de las mismas. Situar al grupo hacia la reflexión, para hacer una toma de consciencia objetiva, conducente a establecer los problemas, características y sus posibles soluciones. Al mismo tiempo, un estudiante expresó “soy una persona que puedo decir las cosas bien, pido por favor y espero, escucho y si no me gusta lo que oigo puedo decirlo con respeto”, acto seguido una niña de clase dijo “cuando estaba en la otra escuela resolvía todo con los gritos y hasta golpes, pero ahora puedo tranquilizarme y pedir las cosas de buena forma” y uno más agregó “yo he cambiado con mis compañeros en mi casa también, porque puedo ser más paciente, ya no soy contestón y hago las cosas de mejor gana”.

Hay que mencionar además que, la tercera actividad implementada de la secuencia didáctica Aprendiendo a comunicarse asertivamente, derivó reflexiones importantes que evidenciaron los aprendizajes alcanzados en el potencial comunicativo, como lo es en ese sentido el avance en las habilidades sociales.

### **-Mejora de habilidades sociales**

El desarrollo de la actividad fue tan significativa que permitió que los estudiantes se pusieran en el lugar del otro ante la manera de comunicarse. Imitando diferentes posiciones, hablar y ser escuchado, pedir explicaciones cuando lo necesite. Reconociendo la importancia de la palabra y la manera como se expresa el mensaje. Se pudo evidenciar como ante el buen trato las personas pueden atender, reflexión que derivó una serie de comentarios” pero si me gritan, yo no me voy a dejar”, “es que se las tendrán que ver conmigo”, si piensa que gritando pude, pues yo puedo gritar más”. Comentarios como esos de los niños, permitieron poner en contexto la situación. Insistiéndole a los aprendices que no es el que más grite quien tienen la razón, que para comunicarse de manera efectiva se debe moderar, expresar el mensaje con claridad, eficacia y sin agresión. Algunos de los estudiantes expresaban su punto de vista positivo al respecto, otros simplemente expresaban un gesto con desagrado y otros decían que “hablar moderadamente, permite una mejor comunicación, un mejor entendimiento”.

La docente confrontó las opiniones con sus comportamientos en el contexto inmediato como el del hogar. Lo que devino un sin número de situaciones de conflicto por no respetar el buen uso de la palabra. Se instó a los pares para que sean multiplicadores desde sus hogares, en la moderación de la comunicación.

De otro lado, la implementación de la quinta actividad de la secuencia didáctica, La gente que me gusta para convivir, aportó elementos que mostraron la importancia de las buenas relaciones interpersonales a través del diálogo respetuoso:

La actividad se desarrolló en el aula de clases sentados en círculo, a través del diálogo sostenido. Que permitió auto reconocerse y cada uno expresaba características de sí, carácter, fortalezas, debilidades gustos y disgustos. Exponiendo al grupo lo que más le gusta, en una serie de campos y actividades de la vida, desarrollando un mayor conocimiento personal, incrementando vínculos armoniosos. Luego devino que cada par expresara cuáles son las personas que le agradan y por qué, lo que permitirá mejores relaciones interpersonales. Los estudiantes mostraron gran disposición en el paso a paso de cada actividad. Siendo ejemplo de tolerancia y respeto por la otra persona.

Además, cada uno puso en manifiesto sus vivencias, como insumo para mejorar las relaciones interpersonales. Permitiendo que hicieran sus reflexiones identificando las acciones que han permitido que un compañero dentro o fuera del aula se haya sentido agredido. Ello fue pertinente, porque cada uno reconoció sus errores e hizo compromiso de cambio, sacando de su mente y corazón los dolores y recuerdos de aquellas ocasiones en las que fueron agredidos. “puedo mejorar y no afectar a mi compañero”, “voy a hacer un compromiso de cambio”, “prometo comportarme mejor”, “soy importante y mis compañeros también”, “dejaré de molestar”, expresiones que pusieron en manifiesto la intención de cambio de los estudiantes. Se evidenció el interés en cada par durante el desarrollo de la actividad.

Conviene mencionar que, el desarrollo de las habilidades comunicativas favoreció en los estudiantes la motivación e interés por permanecer en la clase, realizar las actividades con entusiasmo, relacionarse de manera correcta con sus compañeros y docentes, asumir roles activos en los diálogos, asambleas, practicas recreativas, a través del uso efectivo de la palabra para respetar la posición y opinión de los demás. Véase, Lista de anexos 3.

La categoría de las TIC como mediadoras del aprendizaje, evidencia como las prácticas en las cuales se suscribe el uso de los recursos digitales, favorecen el desarrollo de habilidades y competencias que motivan el aprendizaje de los escolares, desarrollando cambios determinantes en los procesos de enseñanza, de aprendizaje y de evaluación. A continuación se evidencia los avances presentados en el grupo de estudiantes:

## **2. Categoría de las TIC como mediadoras del aprendizaje**

Con respecto a la mediación de las TIC en el proceso de enseñanza y de aprendizaje, es importante mencionar que así como vivimos en una sociedad interconectada, que se puede acceder a la información ilimitada y de modo inmediato que trae consigo una globalización electrónica, de igual manera las experiencias de aprendizaje deben reformularse hacia un cambio social, cultural y cognitivo que favorezcan el aprendizaje, el desarrollo competencias sociales y habilidades comunicativas. Por lo tanto, la incorporación de las TIC en la experiencia pedagógica facilitó los procesos de enseñanza y aprendizaje; siendo un medio y canal de comunicación, intercambio de conocimientos y experiencias, que evidencia el interés por ayudar a otros como lo es el trabajo colaborativo. Además es una fuente de recursos y medio lúdico, lo que permite un impacto significativo en el desarrollo de competencias académicas en los estudiantes.

En ese sentido todo ello conlleva a una nueva forma de elaborar una secuencia didáctica y, por ende de evaluar debido a que las formas de enseñanza, de aprendizaje y evaluación cambian. Pero no es la adquisición de la herramienta en sí (computador u otro dispositivo), sino el conjunto de prácticas en las que se inscribe su uso para el mejor aprendizaje y el desarrollo de habilidades que permitan un buen desempeño, en el mundo digitalmente interconectado.

Algunos comentarios de los escolares que dan cuenta sus avances en el proceso formativo “estoy muy contento porque he podido aprender a utilizar las herramientas digitales que la profe nos enseña”, otro expresó “ a mí me encanta la clase y como vamos desarrollando las actividades, pero lo más importante es como hemos mejorado la forma de tratar a los demás”, además un estudiante manifestó “ lo mejor de todo es que ya hemos aprendido a resolver las diferencias, así que no gastamos tanto tiempo peleando y disfrutamos de la clase, utilizando el computador”, luego un escolar más concluyó “ es importante estar en armonía, compartir unos con otros, respetándonos y ayudándonos para alcanzar la meta y es así como en nuestra clase se ha visto el cambio y eso ha sido visible para las demás personas de la escuela, es importante aprender a convivir así podemos disfrutar de tantas cosas en este lugar que compartimos todos los días”.

Después del comentario del estudiante que delante de la asamblea expresó sus ideas con vehemencia, una niña de la clase adicionó “a mí me pasó algo hace días cuando estaba en el restaurante escolar, la manipuladora de los alimentos se me acercó y me dijo: ya no estás peleando más, mira que te ves bonita así, hasta te luce el uniforme y me regaló una fruta”.

Al final de la fila del salón de clase, un joven de 17 años pide la palabra y expresa “ todo lo que han dicho los compañeros es muy importante y a mí particularmente me ha ayudado todos los consejos de la profe y de ustedes también, porque era una persona que muchos de ustedes se aburrían, no estaban conmigo porque yo era muy cruel, pero todos estos aprendizajes me han enseñado a tratar mejor a los demás y a reconocer sus virtudes y saber que todos somos importantes y necesarios”, acto seguido sus compañeros ovacionaron la intervención con un gran aplauso y un escolar más adicionó “ en este año de clases he hecho amigos que realmente valoro mucho y que hasta ahora me sigo hablando con ellos, son personas muy especiales porque cada una aporta algo valioso y eso es lo que hace esta clase de aceleración del aprendizaje diferente, es una clase maravillosa donde todos aportamos y damos lo mejor de nosotros mismos”.

De otro lado, por lo que respecta al desarrollo de una lógica secuencial de las sesiones ejecutadas, queda demostrado que, sí se establece un hilo conductor claramente definido en los propósitos de cada sesión y en especial del objetivo general, ligado al establecimiento de las necesidades imperiosas de cada población intervenida, los resultados esperados serán los acordes con lo establecido, en tanto, cada eje temático implementado debe guardar relación directa con los objetivos y ser un prerrequisito para el desarrollo de la siguiente sesión, toda vez que se articulen los mismos objetivos entre sí, y concuerden con las características y necesidades identificadas en cada grupo y las oportunidades, debilidades y fortalezas que estos presenten, ayudando en la proyección y planeación de lo que se va a ejecutar.

### **-Interés por ayudar a otros- trabajo colaborativo**

Visto de esta manera, por cuanto al trabajo colaborativo se refiere, las estrategias fueron acertadas, puesto que en cada una de las sesiones se pudo observar como a pesar de las dificultades relacionales detectadas y latentes grado intervenido, la sugerencia de convocar a la organización de grupos de trabajo, facilitó el acercamiento, la motivación y la aceptación de sus integrantes, mediados por el discurso dialógico y la concertación entre pares, dinamizando aprendizajes, así como en cada sesión fue mejorando la asertividad, la participación y la integralidad entre el grupo de pares.

Algunos aspectos relevantes demostrados por los estudiantes en ese sentido:

-Actúa con responsabilidad en las diversas situaciones que se le presentan, colaborando con entusiasmo en el grupo de pares.

-Propicia espacios para compartir, estableciendo normas y pautas claras de comportamiento, que promuevan la cooperación entre escolares en el marco del respeto.

-Participa en el desarrollo de actividades grupales, adoptando decisiones por consenso, estableciendo límites claros y consistentes, esmerándose para que todo salga bien.

-Tiene clara conciencia de su responsabilidad con el trabajo ante el grupo de pares, para desarrollar actividades significativas que atiendan las necesidades de respeto y apoyo mutuos.

-Ante una situación de conflictos entre compañeros, llama a los implicados para hacer una retroalimentación de lo sucedido, en aras de volver a crear un buen ambiente entre ellos.

-Reflexiona y expresa el punto de vista acerca de la manera constructiva y pacífica de enfrentar los pequeños y grandes problemas en la vida. Como una forma de promover una cultura de convivencia y de paz.

-Interviene en actividades colaborativas a través de diversas situaciones de aprendizaje, para desarrollar entornos significativos de trabajo.

-Participa en la evaluación de su propio desempeño, en el establecimiento de metas para el grupo y en el desarrollo de sus propios estándares de trabajo.

Por otro lado, Tal como lo refiere Gallego (2019), en la interacción con los otros o el otro, el estudiante puede ir mejorando sustancialmente su comportamiento social, en este contexto, el trabajo colaborativo sirvió de ayuda para ir mejorando sustancialmente el desempeño emocional del grupo de pares, e indirectamente en su desempeño escolar, puesto que, el clima de aula favorecedor permitió que los objetivos de aprendizaje se logaran, además, los reportes negativos de convivencia disminuyeron de manera notable. Aun así, cabe anotar, que, si bien el aspecto lúdico generó motivación y mayor participación desde la voluntad de cada estudiante y el aspecto colaborativo del trabajo en cada sesión, movilizó emociones positivas de comunicación más asertiva y el fortalecimiento de valores como la tolerancia y el respeto, evidencias que trascendieron el aula de clases.

Al mismo tiempo, las actividades implementadas fueron desarrolladas en un entorno favorable, la docente utilizó consignas precisas que los estudiantes atendieron de manera responsable siguiendo el hilo conductor de la práctica, así mismo puso a disposición diversos recursos que permitieron el óptimo desarrollo de lo planeado. Por lo tanto la interacción docente- estudiante, estudiante-estudiante provocó la comprensión y análisis de la propuesta, por medio de preguntas orientadoras y respuestas oportunas, lo que permitió ser significativa, porque permitió conectar al estudiante con su historia de trabajo, que cada uno comience a desarrollar ideas sobre la construcción de convivencia a partir de la interacción con su par escolar. Por lo tanto la docente fue facilitadora de los procesos de aprendizaje, favoreciendo un entorno motivador y enriquecedor a través del uso de recursos digitales permitiendo conceptualizar retroalimentar el proceso.

En esa perspectiva, el diseño de la experiencia de la secuencia didáctica mediada con recursos digitales y su implementación fue, de gran significancia porque permitió desarrollar una temática con énfasis en valores, orientadas hacia el desarrollo de habilidades comunicativas efectivas para la resolución pacífica de los conflictos, hacia la promoción de la sana convivencia, con aportes valiosos en el aprovechamiento de las herramientas TIC y las prácticas en las que se inscribe su uso.

De esa manera fue tan interesante el desarrollo de la experiencia de aprendizaje con los aprendices, ya en quehacer del aula los estudiantes manifestaron curiosidad e interés al desarrollar el paso a paso de la actividad. También es preciso acotar, como a través de la clase de valores y la unidad de desarrollo humano, se pudieron articular varios elementos que las herramientas digitales ofrecen como: el trabajo en grupo que permitió resolver situaciones particulares con el uso del recurso, así mismo se evidenció la cooperación entre pares para un fin común, el desarrollo de habilidades comunicativas, lo que devino el respeto por la opinión o sugerencia del compañero. Los estudiantes mostraron gran disposición al desarrollar las actividades.

En relación a las categorías arriba mencionadas, hay que subrayar que, utilizando como método o técnicas para la recolección de datos y registros como, revisión documental asociada al tema en cuestión, la observación directa, las encuestas de apreciación para estudiante y docentes, talleres de sensibilización a padres de familia y la bitácora que se deriva de la situación problema planteada ¿Cómo desarrollar habilidades de comunicación efectiva para promover la convivencia pacífica entre el grupo de pares del aula de aceleración del aprendiz, de la Institución Educativa Rosa Lía Mafla sede Manuel María Villegas en el municipio de Jamundí Valle del Cauca? La cual está asociada directamente con comportamientos y relaciones humanas, que se valen de las experiencias y reflexiones propias de los integrantes del grupo estudiado o muestra, asociado a los componentes pedagógicos e incidentes de las estrategias didácticas, el trabajo colaborativo, el desarrollo de habilidades comunicativas para la resolución pacífica de conflictos para la promoción de la sana convivencia, en el proceso de desarrollo educativo a partir de unas secuencias pedagógicas específicas mediadas con las TIC.

La categoría de la sana convivencia, reúne todos aquellos elementos primordiales que permiten llevar la vida adecuada en comunidad, donde la tranquilidad, la capacidad para la autorregulación y el respeto sean fundamentos esenciales para llegar a convivir con los demás y el entorno. En ese sentido, se presenta a continuación las evidencias con el grupo de escolares:

### **3. Categoría de la sana convivencia**

Por lo que se refiere a la categoría de la sana convivencia, se tendrá en cuenta subcategorías que permitirán identificar en el grupo de escolares la importancia de lograr una sana y constructiva convivencia, como también cambios positivos en la relación consigo mismos, con los compañeros, con la familia y con la sociedad, como lo son: la convivencia un arte, la gente que me gusta para convivir, pensando en mis relaciones sociales y resolución pacífica de conflictos para la convivencia.

Entre tanto, los participantes reconocieron que las situaciones conflictivas hacen parte de la vida en sociedad, en ese sentido los seres humanos han buscado crear formas para solucionar sus diferencias y así tener una vida en comunidad más agradable. De esta manera el grupo de escolares fue comprendiendo, que los acuerdos y las normas hacían más fácil y agradable las relaciones entre las personas y por esa razón era necesario respetarlos. Véase, Lista de anexos 3, en la bitácora desarrollada se evidencia como el respeto a las normas y a los acuerdos ayuda a mejorar la convivencia y a prevenir y resolver problemas en general: en la casa, en la escuela, con sus familiares, con los compañeros, con el docente y con los demás niños y adultos.

Es importante agregar que, durante el desarrollo y socialización de las diversas actividades, emergieron testimonios y saberes en los estudiantes, reconociendo los aprendizajes que han permitido mejorar tanto sus formas de relación con los demás, como las habilidades en el ámbito académico como por ejemplo, exponer una temática específica ante la asamblea, expresar el punto de vista con respeto y permitir la retroalimentación oportuna sin enojarse y fortalecer vínculos de amistad.

Durante las actividades individuales y en equipo se promovieron las buenas relaciones entre pares, estableciendo metas compartidas, situación que se manifestó en el desarrollo de las diversas actividades. La interacción de la observación con los participantes y su papel como instrumento para la recolección de datos, de todos aquellos sentires y percepciones expresados, hacia una mirada crítica para generar equilibrio entre los participantes en la experiencia de aprendizaje.



### **-La convivencia un arte**

A través de los aprendizajes para la convivencia, se identificaron en los estudiantes aptitudes que promovieron acciones en aras del mejoramiento de la convivencia escolar y de la construcción de ambientes escolares agradables, evidenciando aprendizajes en la diversidad. Al respecto, un estudiante expresó “en esta clase somos diferentes, porque hay edades distintas y cada uno tiene su propia historia de vida”, otro manifestó “así es, pero con todas esas diferencias podemos ayudarnos para dar el ejemplo a los demás estudiantes en la escuela”, luego otro estudiante expresó “está bien todo lo que dicen, pero como somos los más grandes de la escuela, vamos a ayudar a los demás y así estaremos bien todos”, así mismo un escolar concluyó “es importante convivir en armonía, ser tolerante, aprender a resolver de mejor manera los conflictos, así como nos lo ha enseñada la profe, ante la agresión utilizar la palabra que eso sea un aprendizaje para nuestra vida, además debemos aceptar a los demás tal como son, respetar y aceptar y entre todos ayudar a mejorar y no a destruir”. A través de los testimonios de los estudiantes, se evidencia las habilidades sociales adquiridas, hacia la construcción de mejores relaciones en el marco del respeto y el reconocimiento.

En concordancia, se evidencian algunos apartes durante la implementación de la sexta actividad que conforma la secuencia didáctica, como por ejemplo, La convivencia un arte:

El desarrollo de la actividad sucede en el salón de clases, en un momento de silencio y con los ojos cerrados. La docente expresa un relato de una situación de conflicto, generando la recreación de la misma. Luego la docente le pide a los estudiantes que expresen cómo se sintieron en escuchando la historia. ¿Qué situaciones están presentes?, ¿Cómo se pueden solucionar?, ¿Qué importancia tiene esa situación?, las preguntas orientadoras permitieron que el grupo de pares reflexionó y socializó experiencias, como “me parece que los conflictos se deben resolver bien, para que no vuelvan a ocurrir”, “yo creo que es mejor tranquilizarse y respirar para hablar después”, “pero si se resuelve con agresión no tiene caso”, “es importante llegar a acuerdos y eso se logra con el diálogo”.

Todo ello permitió generar la puesta en común de las ideas más relevantes para la resolución efectiva y pacífica de los conflictos. Lo que devino que, los estudiantes reconocieran la importancia de la mediación como estrategia en la resolución de conflictos. Lo que permitió generar el diálogo sostenido, estableciendo acuerdos, escuchando, siendo prudentes y sin prejuicios. Luego los pares construyeron frases referidas a la convivencia como arte y en la sala de sistemas, diseñaron por grupos un lindo afiche con las ideas más relevantes. Fue muy significativo porque, se pudo evidenciar el trabajo colaborativo, en el marco del respeto y la adopción de los aportes y sugerencias de cada participante. Estableciendo metas compartidas, sin agresión y de manera efectiva.

### **-La gente que me gusta para convivir**

El grupo de estudiantes evidenció cambios efectivos en las relaciones interpersonales entre pares escolares propiciando ambientes armónicos, así también estableciendo vínculos significativos con los demás, que constituyen un proceso continuo, semejante a una espiral donde se van dando los momentos y necesidades, para luego reiniciar un nuevo circuito partiendo de una nueva situación problema o sobre la misma para mejorarla.

Además, los manifiestos de cada participante son un insumo importante para evidenciar los logros alcanzados. Algunos comentarios en ese sentido que, dan cuenta del aprendizaje en contextos diversos como lo es el aula de aceleración del aprendizaje, un estudiante expresó “mis actitudes facilitan la convivencia, por eso trato a los demás como me gusta que me traten a mí”, seguido otro manifestó, “hemos compartido muchos momentos juntos, así que todos los problemas que se presentaron han mejorado porque nos hemos apoyado unos y otros”. Otro testimonio que resalta la importancia de los vínculos sociales, las relaciones de compañerismo y amistad.

Por otro lado, a partir de los aprendizajes para la convivencia, se identificaron habilidades que los estudiantes han desarrollado y/o acciones que han realizado en aras del mejoramiento de la convivencia escolar y de la construcción de competencias para la sana convivencia, en el desarrollo de otra actividad de la secuencia didáctica se evidencia la importancia de fortalecer e incrementar vínculos sociales, para lo cual, la docente generó la participación de manera activa, a través de una situación vivenciada en el aula de clase tomada como ejemplo. Permitiendo diálogos abiertos y constantes acerca de la manera como se deben relacionar unos con otros. Lo que derivó que un estudiante señalara la manera de comportarse con los demás y se ufanara que él si era la persona respetuosa e ideal.

Acto seguido, otro compañero intervino replicando su posición y a través de ejemplos lo hizo caer en cuenta que esa no era la mejor manera, a lo que acotó una y otra compañera. El estudiante quedó en evidencia porque; tiene la costumbre de hacer las cosas y en ocasiones inadecuadas y se escuda en otros para él quedar bien ante la docente y presentar una actitud incorrecta que está maquillada por la intolerancia. El grupo de pares refirió la situación del relato inicial a lo vivenciado en el quehacer del aula.

Con un rostro triste y muy enojado, él estudiante comprendió que hay maneras de relacionarse cordialmente con los demás que el buen trato es el punto de partida para el respeto y además que, todas las personas independiente de su condición merecen ser tratadas muy bien. Después de la disertación, los estudiantes escribieron lo importancia de la convivencia y que todo ello se desarrolla con el ejemplo cotidiano. El compañero generador de los comportamientos inadecuados tuvo la capacidad de ofrecer excusas ante el grupo de pares, reconociendo su error y haciendo votos para mejorar en su relación con los demás. Acto que fue aplaudido por sus compañeros. La docente intervino haciendo referencia a la promoción de las relaciones entre las personas, indicando la importancia de propiciar un clima positivo entre los miembros del grupo escolar permite el desempeño efectivo de cada uno, en el desarrollo de las distintas actividades cotidianas.

En esa perspectiva, la participación directa en el proceso evidenció elementos importantes para recolectar y organizar la información para su análisis y los resultados obtenidos a través de las diversas herramientas y estrategias utilizadas durante la intervención, que lograron desarrollar procesos de fortalecimiento de la confianza, los lazos afectivos y el trabajo colaborativo familiar, a través de hilos de reflexión, el compartir de emociones y saberes, el contacto con el otro para finalmente construir experiencias significativas a través de la lluvia de ideas y la puesta en común para el fortalecimiento de la convivencia escolar. Todo ello se describirá puntualmente más adelante, en los siguientes apartados: convivencia y metas, comunicación y resolución de problemas, mejora de habilidades comunicativas y/o mejora de las habilidades sociales, trabajo colaborativo, establecimiento de metas comunes y mejores relaciones interpersonales.

## -Pensando en mis relaciones sociales

El siguiente aspecto refiere a la aplicación de encuesta de apreciación en convivencia y participación escolar, para la identificación de los apartes indagados a través del formulario de encuestas de percepción, se debe revisar el cuestionario presentado en el Anexo 1 (Encuesta de apreciación a estudiantes y docentes). Cabe anotar que algunas preguntas no fueron sujetas de análisis ya que su pertinencia solo fue de referencia para encaminar el objeto principal de la misma, para este caso se retoman en el análisis las preguntas correspondientes al punto sobre convivencia y participación escolar. Tras la aplicación y análisis de las encuestas a estudiantes y docentes, se obtuvieron los siguientes resultados:

Respuestas a las preguntas realizadas y su respectivo porcentaje (muestra de 25 estudiantes)

Las preguntas se agruparon teniendo en cuenta el eje temático, en ese sentido, se considera acciones para convivir, referidas a la promoción de las relaciones entre las personas. Se indica que propiciar un clima positivo, el desarrollo del pensamiento crítico, la resolución de problemas y el fomento de actividades cooperativas, el estímulo y apoyo entre los miembros del grupo, es de gran utilidad para la construcción de convivencia pacífica:

-¿Tus actitudes facilitan una buena convivencia?

a.21.....84%

b.4.....16%

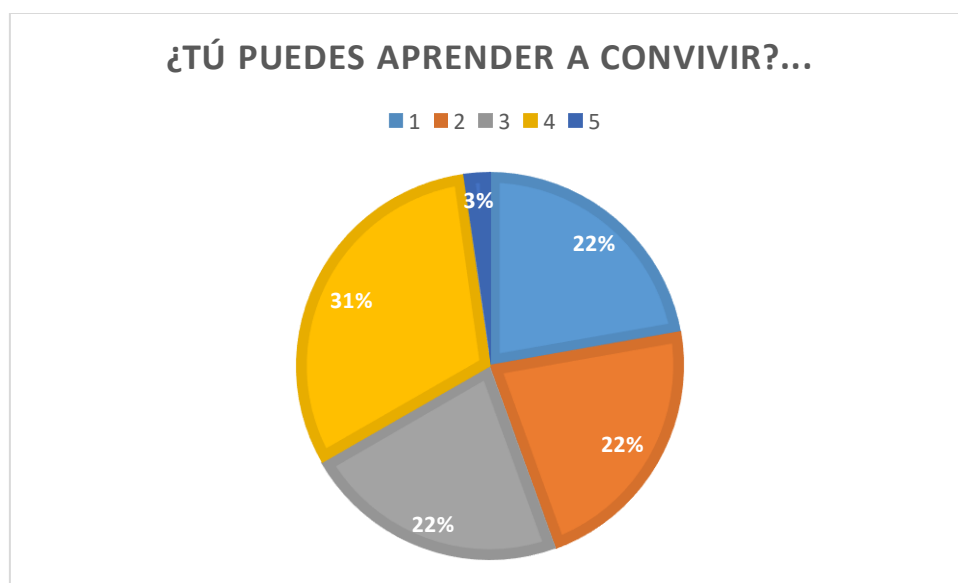
El 84% de los estudiantes encuestados, consideran que propiciar un clima positivo donde hay confianza, cohesión, apoyo y estímulo mutuo entre los miembros del grupo escolar es útil y facilita la convivencia. El 16% de los estudiantes, expresaron que sus acciones no facilitan la convivencia porque siempre deben estar a la defensiva con los demás.



- Tú puedes aprender a convivir, ¿por qué?, ¿cómo?, ¿para qué?

- a.5.....20%
- b.5.....20%
- c.5.....20%
- d.5.....20%
- e.5.....20%

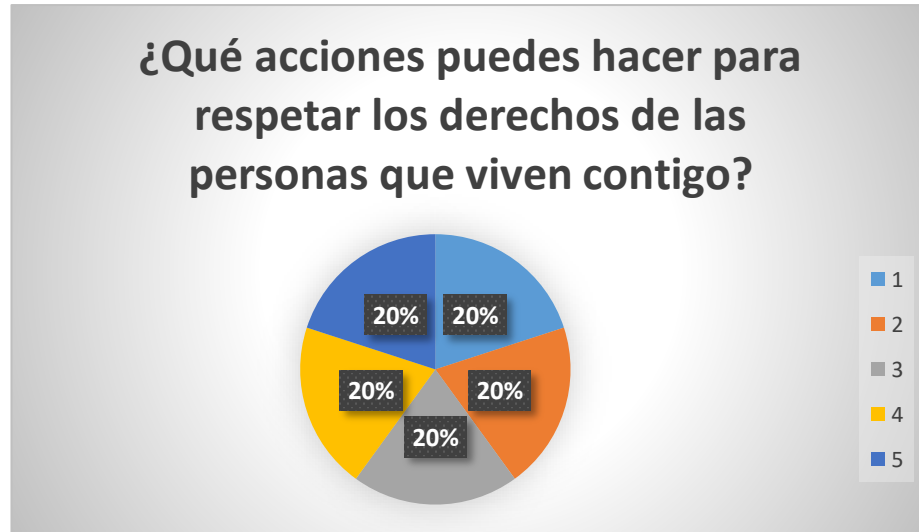
El 20% de los estudiantes expresa que, pueden aprender a convivir porque se consideran personas amables, respetuosas y en ese sentido son actitudes importantes para establecer vínculos sociales. Además refieren que, en la medida que no se les invada el espacio se puede aprender a convivir porque es importante interactuar con los demás en el marco del respeto.



-¿Qué acciones puedes hacer para respetar los derechos de las personas que viven contigo?

- a.5.....20%
- b.5.....20%
- c.5.....20%
- d.7.....28%
- e.3.....2%

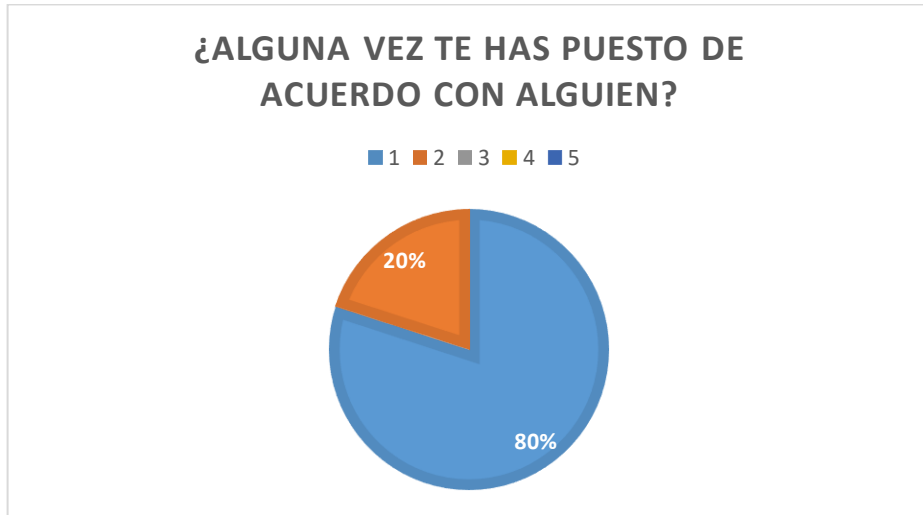
El 20% de los participantes expresa que, para respetar los derechos de las personas que viven en su entorno, es importante ser solidario, colaborador, reconocer las limitaciones y estar atento a las necesidades del otro. Expresando individualmente su “saber hacer” para expandir los vínculos respetuosos y colaborativos entre los miembros del hogar. El 28% opina que, la amabilidad y el apoyo son importantes entre los miembros de la comunidad donde se gestó una situación de pertenencia. El 12% considera que, la ayuda mutua y la gratitud permite el respeto de los derechos de las personas que comparten el día a día en el núcleo familiar. En ese sentido se establecen metas comunes y se fortalecen los vínculos.



-Alguna vez te has puesto de acuerdo con alguien sobre: ¿cómo reaccionar ante una determinada circunstancia?, o sobre, ¿Cómo actuar para llevar a cabo algún propósito?

- a.5.....20%
- b.5.....20%
- c.5.....20%
- d.5.....20%
- e.5.....20%

El 20%% de los estudiantes encuestados expresa que, en muchas situaciones en la vida se han puesto de acuerdo para avanzar en los propósitos por el bienestar común, porque en la medida que haya cohesión hay unión y por ende se alcanzan metas comunes.



De acuerdo a las respuestas emitidas por los encuestados, se pudo encontrar que en gran medida los estudiantes identifican en un primer lugar las situaciones de afectación de la convivencia escolar en primer lugar las asociadas a las distintas situaciones que vivencian en su cotidianidad, en primer lugar: sus experiencias de vida y la manera como resuelven situaciones que se les presentan, en segundo lugar: la postura que cada uno toma ante diversas acciones que devienen de los comportamientos desarrollados y en tercer lugar: la manera cómo perciben las situaciones adversas y la motivación que le surge para enfrentarlos y resolverlos de manera efectiva. Finalmente el grupo de estudio, manifestó que es importante que desde la escuela se generen estrategias que promuevan la sana convivencia, que esta sea perdurable y respetuosa entre cada uno de los actores, a través del compromiso mancomunado de cada uno de sus miembros.

Se debe agregar que, a través de la implementación de prácticas pedagógicas orientadas hacia la formación de ciudadanos con capacidad para la autorregulación que permite una nueva manera de enfrentar los conflictos, construyendo valores y posibilitando la convivencia. Esas prácticas basadas en tácticas y estrategias didácticas encaminadas a favorecer un cambio de actitud positiva hacia la convivencia pacífica para formar mejores personas tanto individual como colectivamente. se identificaron habilidades que los estudiantes han desarrollado y/o acciones que han realizado en aras del mejoramiento de la convivencia escolar y de la construcción de una cultura pacífica en la sede educativa, cuestionario de la bitácora, Anexo 3. Luego de la puesta en común, los niños, niñas y adolescentes, construyeron una versión consensuada que recogía las diversas posturas y argumentos que se presentaron.

## **-Resolución pacífica de conflictos**

Por otro lado, se presentan casos de algunos estudiantes en los cuales se recoge todos esos elementos trabajados durante el proceso, que evidencian cambios significativos en cada participante, traducidos en la manera efectiva de interacción con el otro o los otros o de pensar en las relaciones sociales que se establecen. Aprender a convivir y las ideas y aprendizajes espontáneos que surgen en lo cotidiano de la clase. Un ejemplo de ello, se muestra al desarrollar la cuarta actividad que forma parte de la secuencia didáctica, en la cual la docente utiliza el recurso literario del cuento para dinamizar diversas situaciones, como ejemplo de ello:

A partir de la narración de un cuento en el aula de clases, por la docente, surgió una diversidad de situaciones que presentaron la cotidianidad de los pares en la interacción con el contexto. El cuento proponía un final distinto para el cuento, que pretendía que los estudiantes comprendieran como las acciones pueden afectar y reflexionar sobre la consecuencia de los actos y lo que puede sentir la otra persona. Se dio lugar para que cada uno hiciera su reflexión y la socializará ante el grupo, seguido los pares establecieron acciones favorables para aprender el maravilloso arte de convivir. Pues es un punto de partida que, a través de casos muy puntuales y vivenciados, cada uno pueda establecer mejoras por el bienestar del grupo.

Además, fue importante que, los compañeros que habían presentado elementos hostiles en su comportamientos. Expresaron ideas efectivas para cumplirlas. Todo ello permitió que los pares desarrollaran el pensamiento crítico y respetuoso en la resolución de problemas e igualmente el fomento de actividades cooperativas, el trabajo en equipo y la adopción de decisiones por consenso. La docente tomó como ejemplo los avances significativos en el desarrollo de las actividades, porque algunos estudiantes con comportamientos inadecuados como generadores de indisciplina. Ahora se muestran más receptivos y con gran deseo de participar y establecer acuerdos de manera pacífica, en el marco del respeto y la cordialidad.

La convivencia escolar como meta transversal del mundo escolar, como universo de respeto y reconocimiento de la diversidad, se debe vivir en las instituciones educativas como un todo colectivo y un pilar fundamental con toda la comunidad educativa. Es indispensable para su fortalecimiento, fomentar la participación comunitaria, la escucha y comunicación con los diferentes entes que la componen para identificar las necesidades, expectativas y deseos de la misma. Trabajar en comunidad, de manera colaborativa, hace que el camino sea más fácil de recorrer, las dificultades más fáciles de sobrepasar y el logro colectivo más fácil de alcanzar, todo a través del placer de poder compartir, vivir con todo, todos los demás, disfrutando de ambientes armónicos en los cuales se promuevan competencias de convivencia pacífica, entre todos los actores de la comunidad educativa.

De otro lado, los docentes como agentes determinantes en el proceso de aprendizaje y de enseñanza, también expresaron su postura de acuerdo al eje temático de resolución pacífica de problemas:

-¿Qué aspectos son fundamentales para la construcción de ambientes armónicos?

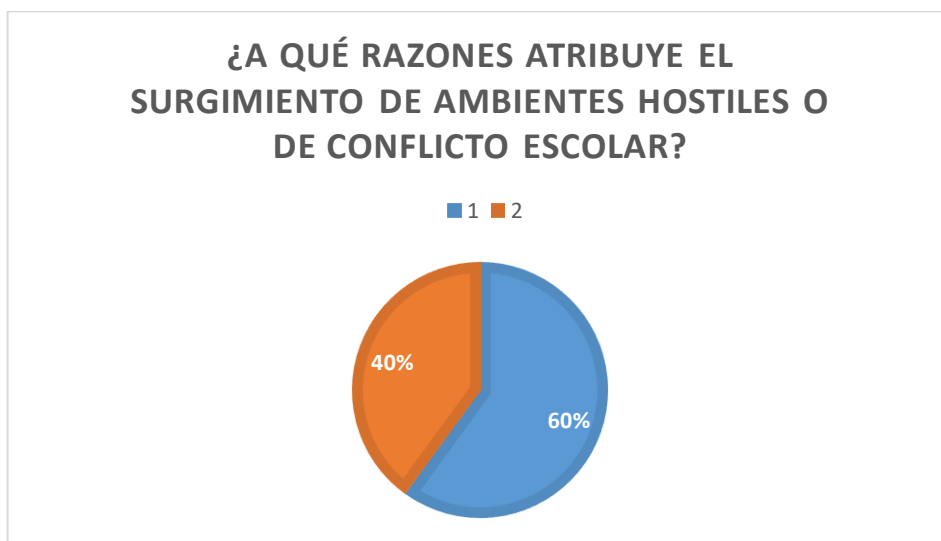
El 80% del cuerpo docente expresa que la oportunidad de escucha y diálogo en la atención de situaciones de convivencia es muy importante para la construcción de ambientes armónicos, el 20% de los docentes, expresa que solamente la disciplina es el elemento fundamental para que haya armonía.



-¿A qué razones atribuye el surgimiento de ambientes hostiles o de conflictos escolares?

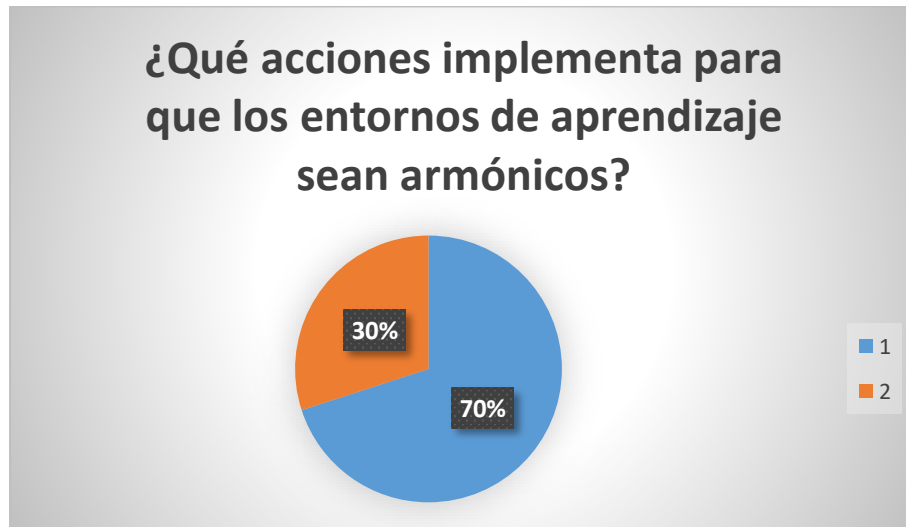
El 60% de los docentes encuestados manifiesta que, las situaciones hostiles replicadas en el aula de clase son una réplica al desarrollo cotidiana en el hogar, el 40% de los docentes expresa que, el comportamiento hostil es un manifiesto de diversos factores involucrados (familiares, sociales y económicos) y aunado se replica en el aula de clase.





-¿Qué acciones implementa para que los entornos de aprendizaje sean armónicos y efectivos?

El 70% de los docentes encuestados expresa que, la disciplina es la mejor aliada para que el clima de aula sea armónico, el 30% de los docentes manifiesta que, las acciones implementadas para que el ambiente del aula sea favorable, están enmarcadas en actividades cooperativas, el trabajo en equipo, la adopción de decisiones por consenso y el establecimiento de metas compartidas



De acuerdo a las respuestas emitidas por el grupo de docentes encuestados, se puede encontrar que en la mayoría los docentes son fundamentales para ayudar a los estudiantes a desarrollar valores y actitudes necesarias para perseverar en su trabajo escolar y lograr altos niveles de rendimiento académico, ellos promocionan la disciplina y en ese sentido como agente que regula los comportamientos en la escuela, es plausible, mas no, si se convierte en una figura rígida punitiva que incide en comportamientos reprimidos en los estudiantes. Por lo tanto es preciso que, se articulen procesos de formación para incentivar a los escolares a conquistar nuevas experiencias, creer en su propia eficacia y asumir responsabilidad por su propio aprendizaje, que le permita desarrollar vínculos afectivos sólidos.

Así mismo, cada docente debe comenzar a formar parte, de aquel que contribuye a incrementar el sentido del logro de los estudiantes en sus vidas, construyendo con ellos competencias sociales, así como habilidades académicas. Para priorizar y determinar las estrategias y acciones para el proceso de promoción, prevención en convivencia, como también, las estrategias de intervención y corrección para las mismas, las cuales promueven la resolución desde el aula a través del docente inmediato; además, se defina la atención prioritaria para aquellas que han sido reiterativas y que pueden ocasionar otro tipo de afectaciones en las personas de la comunidad o el mismo estudiante infractor, aquel que transgrede la norma.

## Un par de casos a manera de cierre

De esta manera, todo lo anterior confirma que, las categorías analíticas son un recurso que nutre la experiencia investigativa, a través de todas y cada una de las vivencias de los distintos actores. En ese sentido, se recoge información de gran valor que a su vez se interpreta en testimonios, percepciones y acciones de los aprendices, que se hace evidente, en la relación sostenida con el grupo de pares, en las actividades cotidianas que se llevan a cabo en el contexto escolar. Se cierra este análisis, al presentar dos casos de estudiantes que reúne todos esos elementos trabajados durante el proceso, por lo tanto se exhiben cambios significativos en cada participante, traducidos en la manera efectiva de interacción con el otro o los otros.

Los nombres de los estudiantes participantes son anónimos como medio y reserva a su identidad:

### Caso de “Juan”

“Juan” es un estudiante con 14 años, con situación de fracaso escolar, es decir que ha repetido dos años el grado 4° con falencias en el aspecto académico como social. La docente del grado anterior lo rechazó, no lo quiso que estuviese en su clase debido al recorrido de indisciplina presentado con registro en el observador del estudiante, sino que fuese al grado de Aceleración del Aprendizaje (niños extra edad en situación de vulnerabilidad; durante un año escolar se nivelan en sus competencias básicas para ser promovidos al grado sexto). El estudiante presenta situaciones conflictivas: agresiones verbales y físicas, hurta objetos personales y dinero.

Pertenece a una familia monoparental, en la que la mamá como eje del hogar vive comúnmente del trabajo informal del “rebusque”, aduciendo que “debe hacer lo que sea para sacar a su hijo adelante”.

Aunque “Juan” es un niño con un bagaje complejo para su edad; pasa la mayor parte del tiempo solo, vende dulces en los semáforos cerca al parque principal del municipio, pasa horas en “su trabajo” como él lo llama además se relaciona con adultos y jóvenes que pasan la mayoría del tiempo en estado de ebriedad y bajo el consumo de alucinógenos que permanecen acostados en las bancas del parque principal, es un niño que presenta una interacción en un contexto que no es el adecuado para él. En ciertas ocasiones la docente se lo ha encontrado “trabajando” y le manifiesta que tan pronto finalice su labor llega a la escuela así sea un poco tarde.

Es una persona que ha logrado adaptarse al grupo, lo que le ha permitido avanzar progresivamente y de manera positiva en la interacción con sus pares. La docente pudo evidenciar que el estudiante demuestra fortaleza en la participación grupal. Al niño le agrada colaborar en lo que la docente requiera en la clase (pasar el material a los grupos de trabajo, encender los computadores en la sala de sistemas y guardarlos en el lugar correspondiente, ser monitor de clase, estar atento en el momento del descanso), en fin. A través de esa fortaleza manifiesta, la docente ha podido orientar en el proceso de enseñanza, permitiendo que el estudiante empiece a disminuir los niveles de intolerancia. Por lo tanto evidenciando ello la docente, ha implementado estrategias de carácter lúdico pedagógicas como: dinámicas grupales, juego de roles, reflexiones en conjunto, lectura y dramatización de cuentos y también evidencia gran fortaleza en la oralidad que a través de coplas y canciones sobre un tema particular dinamiza el momento de aprendizaje. Estas prácticas se orientan a la solución de esa problemática de allí que, es de importancia reconocer en la existencia humana un asunto de convivencia.

El estudiante expresa y manifiesta su interés por estar cada día en la clase, presentando actitud de cambio y la posibilidad real de conseguir metas. Él está convencido que este año lectivo si lo aprueba porque menciona “estoy contento, porque tengo una profesora que me comprende”, eso ya es un elemento significativo que le ha permitido poner en contexto ese aprendizaje informal traído de su entorno inmediato para formalizarlo en la escuela. Es así como “Juan” demuestra un buen desempeño en el desarrollo de las actividades, los procesos de lectura y escritura son fluidos y realiza cálculos mentales de forma rápida y precisa es una gran fortaleza que ha fomentado la interacción como parte del proceso de aprendizaje en la relación entre pares y docente. Un aspecto positivo en el estudiante es que, tiene una gran motivación de avanzar en sus procesos de aprendizaje, situación que ha favorecido el intercambio cordial con sus pares disminuyendo los niveles de intolerancia.

### **Caso de “María”**

“María” es una jovencita de 15 años, alta, delgada, tez morena y ojos tristes. “María” vive con su madre y una hermana mayor de 18 años, su padre vive con otra pareja se ha dedicado a las labores de la construcción y su madre sale al rebusque e incluso pasa las noches como mesera en un bar ubicado en la galería del municipio. La familia es originaria de Putumayo, pero viven en Jamundí aproximadamente dos años, cuando salieron huyendo por el conflicto armado y amenazas a la vida de Ramiro su padre; presenciaron la muerte violenta de un tío y las amenazas a varios amigos. Al llegar a Jamundí, la familia fue recibida por familiares que habían llegado antes a un barrio de invasión. “María” es la menor y discute con su madre a menudo porque siente que la mama quiere más a su hermana mayor.

“María” estuvo fuera de la escuela por un año, ayudando a los familiares de su padre en la manutención de la familia; así descubrió su talento para los “negocios” después de muchos abusos por parte de la gente mayor que querían “robarla”. Sus padres tuvieron dificultades para encontrar empleo y ya instalados en un municipio diferente, el padre llegaba muy tarde y empezó a tomar trago y llegar a altas horas de la noche a la casa. Lo que devino que la situación al interior del entorno familiar fuera hostil e incomprensible; las jovencitas presenciaban las agresiones de sus padres cada día, por lo tanto la hermana mayor decidió irse de la casa y vivir con una persona adulta (40 años) que dice ella le proporciona bienestar, pero “María” la hermana menor vive con su madre en una habitación de alquiler.

“María” paso de ser una jovencita tímida y cuidada por su madre, a ser una jovencita que contesta por todo y le cuesta seguir ordenes; se pone de mal genio con facilidad, llora cuando la castigan, siente que todo es injusto y se entretiene sola, haciendo dibujos y escuchando música. Por otra parte es una jovencita que sueña con ser diseñadora y vender sus propias creaciones, porque ella dice que puede diseñar desde un vestido hasta dibujar un bello paisaje y vender su obra maestra, para obtener dinero y poder comprar lo necesario y superar tantas carencias. Como la jovencita tiene gran capacidad para los “negocios” como dice ella, ha comenzado un emprendimiento, decoración de interiores, en la casa de la cultura del municipio. Aprendizaje que ha puesto a disposición en las diferentes actividades que se realizan, ella se ofrece para realizar la decoración del lugar y obtiene un pago por ello.

“María” tras esos enormes ojos tristes, muestra también su gran sentido de compromiso social y en el salón de clase ella es atenta y le agrada que sus compañeros obedezcan y cumplan con sus responsabilidades. Algo muy importante de anotar es que, para “María” lo mejor que le pudo haber pasado fue estar en el aula de Aceleración del Aprendizaje, porque allí según ella manifiesta que si la comprenden, ella dice que es muy servicial y siempre está dispuesta en ayudar a los demás. A “María” le gusta contar historias y ser escuchada, aunque siente que no es muy buena para leer y se pone pálida cuando le exigen hacerlo en público.

Es motivo de orgullo para ella, sus habilidades para los “negocios” que suele emprender en un instante como vender chontaduros o manillas o realizar un dibujo para una decoración , habilidades que ha podido ir fortaleciendo con las clases que recibe en la casa de la cultura.

“María” es una jovencita con gran capacidad resiliente, es decir, de sobreponerse a situaciones adversas, que aún en esas situaciones de pobreza y marginalidad como la vivida puede sacar la mejor versión de sí misma para reinventar muchas situaciones para el bienestar de los que están a su alrededor. “María”, durante el año que estuvo en el Aula de Aceleración del aprendizaje, obtuvo elementos significativos que le permitieron compartir momentos agradables en la escuela, mejora de las relaciones entre los pares compartiendo las diferente actividades programadas, participando activamente en su propio aprendizaje, atendiendo las necesidades de respeto en un marco de cooperación y autogestión. De manera complementaria, cuando las acciones de la escuela se extienden hacia la comunidad se convierten en un “escudo protector” hacia el futuro de los escolares y docente.

Un aspecto positivo en la estudiante es que, tiene una gran motivación de avanzar en sus procesos de aprendizaje, situación que ha favorecido el intercambio cordial con sus pares disminuyendo los niveles de intolerancia.

## 10. REFLEXIONES FINALES

El ejercicio de sistematización de la experiencia pedagógica “Aprendiendo a comunicarse de manera efectiva”, permitió identificar elementos a partir de los cuales reflexionar y examinar el camino recorrido hasta este momento, además, comprender hacia dónde dirigir los siguientes pasos. La observación directa (en horas de descanso y en los diferentes momentos de clase), los registros de los diversos testimonios y relatos fueron herramientas importantes que permitieron evidenciar los avances en los estudiantes. Así mismo, los resultados mostrados afirmaron las fortalezas del grupo de participantes en la práctica pedagógica.

En ese sentido, en relación con el primer objetivo específico propuesto en el trabajo, como lo es: Identificar los principales factores que afectan la convivencia, permitió la apropiación progresiva de los estudiantes en las habilidades comunicativas y sociales para aportar de manera significativa al mejoramiento de la calidad de vida, en el entorno escolar y familiar, que cada vez se sienten más como agentes de cambio en sus contextos, conscientes de la responsabilidad de adelantar acciones concretas que fortalezcan las bases de la construcción de una cultura de convivencia pacífica en la sede educativa.

Los diálogos, las interacciones, las observaciones y el desarrollo de las diferentes actividades, hicieron reflexionar sobre la importancia de la promoción de ambientes escolares agradables a través de la práctica de competencias de convivencia pacífica, que corresponden a la realidad del contexto. Como fortalezas presentadas en el grupo escolar se pueden establecer las siguientes: la disposición, interés y colaboración de los participantes por mejorar las condiciones de disciplina grupales, la realización de actividades con temáticas interesantes y de gran ayuda para los estudiantes.

Además, de los avances significativos en los escolares, en cuanto a: autoconocimiento (gustos y disgustos, acuerdos y descensos), reconocimiento del valor de las normas y acuerdos para la convivencia cotidiana, conocimiento y respeto de reglas básicas del dialogo como el uso de la palabra y el respeto por la palabra del otro, cooperación y solidaridad entre compañeros, presentación de disculpas y aceptación de ellas a quien se ha ofendido o nos ha ofendido, la capacidad para actuar integrando elementos que favorecen la sensibilidad humana para conocer las características del problema y dar solución.

Por otra parte, en relación con el segundo objetivo específico, Diseñar una estrategia pedagógica mediada por las TIC, para el fortalecimiento de la convivencia pacífica, ayudó a la recuperación histórica de la experiencia pedagógica, brindó la oportunidad de reconocer facilitadores durante el desarrollo y elementos que ayudarían a fortalecer de manera significativa el proceso de enseñanza y de aprendizaje. En tal sentido, aquellas personas que tuvieron toda la disposición al entregar lo mejor de sí, para avanzar hacia el logro de los objetivos propuestos, se puede listar algunos, la coordinadora académica de la sede educativa, que siempre se mostró atenta por el cambio de actitud y comportamientos en los estudiante del aula de aceleración del aprendizaje, los padres de familia y/o cuidadores en el desarrollo de talleres de sensibilización, los compañeros docentes al participar de la encuesta de satisfacción y socialización, en la cual evidenciaron falencias en el proceso de enseñanza- aprendizaje-evaluación, el grupo de escolares como agentes de cambio social que a través de sus acciones positivas fueron el modelo a seguir por muchas personas del entorno escolar.

Una vez finalizado el proceso de sistematización, se pudo comprender que la experiencia pedagógica “Aprendiendo a comunicarse de manera efectiva”, favoreció en los estudiantes aprendizajes significativos que se pueden afirmar en el desarrollo de habilidades comunicativas efectivas que permitieron desplegar prácticas de sana convivencia, trabajo colaborativo, valores, refuerzo de conocimientos, para mejorar la armonía en el aula de clases y, por consiguiente el bienestar individual y grupal, apoyados en el respeto del otro y el reconocimiento de la diversidad. En relación con el tercer objetivo propuesto: Implementar una estrategia pedagógica para el fortalecimiento de la convivencia y analizar su incidencia, que derivó habilidades que se expresan en situaciones cotidianas que van desde la pérdida del temor a hablar en público o a acercarse a los demás por la posibilidad de ser rechazados hasta el reconocimiento de su deseo de participar en la vida institucional y la decidida búsqueda de estrategias que les permitieron compartir su experiencia con sus pares, demostrando su compromiso con la práctica pedagógica y con el propósito de contribuir a la construcción de una cultura de convivencia pacífica, en la sede educativa y extensiva a la comunidad en general.

Hay que mencionar, además que los participantes de la experiencia de aprendizaje, anotan en su propio saber, las habilidades que han desarrollado a través de su proceso formativo y que dichas habilidades les dan la posibilidad de establecer relaciones afectivas con los otros enriquecidas desde el respeto y la solidaridad, de comunicarse asertivamente con los demás, de reconocer su contexto y de tomar decisiones autónomas frente a la solución de sus conflictos.

Sistematizar la experiencia, permitió escuchar los sentimientos y las voces de cada participante, el poder expresar desde su propia perspectiva acciones encauzadas al mejoramiento de situaciones de conflicto, desde la escucha atenta en cada detalle, para reflexionar y volver sobre la práctica misma para mejorarla. Por lo tanto, el proceso de sistematizar se convirtió en el eje para la construcción de saberes, desde una mirada crítica y reflexiva de la realidad intervenida.

Así mismo, construir conocimiento situado a partir de la propia práctica, es algo que me permitió descubrir el corazón de la experiencia educativa, poder reflexionar sobre el hacer, cualificar el ejercicio cotidiano, construir lo que se hizo, volver a la acción simplemente como escribir las experiencias. En ese sentido, contar historias de vida, de cambios, de formación de personas, es descubrir la simpleza y riqueza que hay en cada ser humano, en cada uno de esos niños, niñas y adolescentes que llegan al aula de aceleración del aprendizaje, ávidos de conocimiento y sobre todo de afecto, que quieren sentir que hay alguien quien se interesa por ellos y les proporciona confianza que les permite ir generando narrativas esperanzadoras.

Por otra parte, estoy absolutamente convencida que la educación es el vehículo que permite transformar sueños en lecciones de vida maravillosas, en la medida que se establezcan los canales afectivos para reconocer las potencialidades en cada niño, niña y adolescente que día tras día se enfrentan al desafío de formar parte de un aula diversa. Se necesita además de una transformación de las prácticas que conducen a la exclusión y estigmatización del otro, esto en un primer momento debe comenzar con la postura docente, en la que se identifiquen las debilidades frente a esta necesidad y frente a lo que se puede lograr.

Para ello es importante trabajar en elementos específicos desde diferentes perspectivas como son: favorecer la formación resiliente que permita superar dificultades pequeñas y grandes para fortalecer el proyecto de vida, formar con valores morales y críticos que guíen al estudiante a pensar su vida bajo una visión analítica y propositiva, construir y respetar pactos de aula en los que se tengan en cuenta los derechos y deberes propios y de los demás, asumir una postura abierta al diálogo asertivo en el que el docente no es quien tiene la última palabra, sino que se convierte en una guía para comprender los hechos y actuar bajo parámetros que favorezcan a todos los demás, resolver conflictos y aprender a manejar los sentimientos y emociones.

Por otro lado, se vislumbra el desafío de reforzar las condiciones para que los niños, niñas, y adolescentes fortalezcan o adquieran herramientas y habilidades básicas para el desenvolvimiento como sujetos activos de la ciudad, de tal manera que puedan comprender y mejorar sus debilidades y aceptar las posibilidades que les ofrece el medio para ello.

Se debe agregar que, dados los resultados obtenidos en el cambio de actitud de los estudiantes y referentes significativos (docentes- padres de familia y/o acudientes), es importante la difusión y el uso aplicativo de las competencias de convivencia pacífica y la mediación de las TIC en las experiencias de aprendizaje, como medio eficaz a nivel metodológico para integrar, fortalecer y solidificar no solo las relaciones de grupo, sino también, la motivación y el interés en los aprendizajes, el mejoramiento de la comunicación y las relaciones interpersonales. Además, complacencia y satisfacción de los aprendices por asistir a las clases, promoviendo escenarios de acción para la convivencia social, como proceso pedagógico que proporciona cambios hacia una forma de integración, para que los aprendizajes trasciendan como respuesta a las diferentes necesidades de los contextos.



## REFERENCIAS

Adell & Castañeda. (2012). Tendencias emergentes en educación con TIC. Barcelona. Edit. Espiral. P.17

Acevedo, Victoria E; Mondragón, Hugo. (2008). Construcción de fortalezas tempranas: Resiliencia en la Escuela. Santiago de Cali, Colombia. Edit. Sello Javeriano.pp.74-75

Barnechea; Morgan María de la Luz (2007), *El conocimiento desde la práctica y una propuesta de método de sistematización de experiencias*, Tesis de Magister en Sociología, Lima, Pontificia Universidad Católica del Perú, en: [http://www.alforja.or.cr/sistem/documentos/Conocimiento\\_desde\\_practica.pdf](http://www.alforja.or.cr/sistem/documentos/Conocimiento_desde_practica.pdf) .Sociología, Lima. PUC.p.76

Galeano, O. L. (2015). Programa de intervención a nivel de convivencia escolar. Trabajo de grado, Universidad Libre, Facultad de Educación. Maestría en Educación con énfasis en Psicología Educativa, Bogotá.

Galtung, Johan (1996). Paz por medios pacíficos, paz y desarrollo de conflictos. Oslo. PRIO, 1996.pp.46-52

Guiso, Alfredo Manuel (2001), "Sistematización de experiencias en educación popular", Memorias del foro: "Los contextos actuales de la educación popular", Medellín, 20 de septiembre de 2001.p.12

Gutiérrez, D. (2015). Estrategias para generar la convivencia escolar. Trabajo de grado, Universidad Autónoma Indígena de México, Facultad de Educación. Magister en Educación para la paz y la Convivencia Escolar, México.

Huizinga, J. (1995). Homo Ludens. Madrid, España: Alianza.

Ianni, Norberto D. (2003). Agosto-Septiembre. La convivencia escolar: una tarea necesaria, posible y compleja. Monografías virtuales: Ciudadanía, democracia y valores, en sociedades plurales. Convivencia escolar. Cap.1

Jara, Óscar. (2011). Orientaciones teórico-prácticas para la sistematización de experiencias. San José, Costa Rica. Recuperado a partir de <http://centroderecursos.alboan.org/sistematizacion/es/registros/6793-orientaciones-teoricopracticas-para-la-sistematizacion>

Lederach, Juan Pablo. (1996). Enredos, pleitos y problemas: una guía práctica para ayudar a resolver los conflictos. Guatemala. Edit. Clara Semilla. 1996. p.12

Lomas, Carlos. (2017). El poder de las palabras. Santiago de Chile. Edit. Santillana.p.127

Maturana, Humberto. (2003). Transformación en la convivencia. Santiago de Chile, segunda edición. Edit. Dolmen.p.25

Ministerio de Educación Nacional de Colombia. (2002). Lineamientos curriculares ciencias sociales. Bogotá, Colombia. Recuperado a partir de [https://www.mineducacion.gov.co/1759/articles339975\\_recurso\\_1.pdf](https://www.mineducacion.gov.co/1759/articles339975_recurso_1.pdf) [http://www.mineducacion.gov.co/1621/articles339975\\_recurso\\_1.pdf](http://www.mineducacion.gov.co/1621/articles339975_recurso_1.pdf) Ministerio de Educación Nacional de Colombia. (2004).

Ministerio de Educación Nacional de Colombia. (2004). Estándares Básicos de Competencias Ciudadanas. Formar para la ciudadanía...¡Sí es posible. Bogotá, Colombia. <https://doi.org/10.1157/13084029>

Ministerio de Educación Nacional de Colombia. (2006). Estándares Básicos de Competencias en 71 Lenguaje, Matemáticas, ciencias y ciudadanas. Bogotá, Colombia: Ministerio de Educación Nacional de Colombia. Recuperado a partir de [https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-340021\\_recurso\\_1.pdf](https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-340021_recurso_1.pdf)

Ministerio de Educación Nacional de Colombia. (2006). La ruta para el maestro. Modelo Educativo de Aceleración del Aprendizaje.pp.9-11

Ministerio de Educación Nacional - MEN. (2016). Portal Colombia Aprende: ¿Qué es la Convivencia Escolar? Recuperado de <http://aprende.colombiaaprende.edu.co/es/node/91787>

Upegui, P. C., & Von Eck, B. (2010). Complejidad de la convivencia en el escenario escolar. Trabajo de grado, Universidad del Valle, Escuela de Educación. Maestría en Educación, Santiago de Cali.

## ANEXOS

### LISTA DE TABLAS

TABLA 1. EXTRA EDAD

<b>GRADO</b> <b>EDAD</b>	<b>PRIMERO</b>	<b>SEGUNDO</b>	<b>TERCERO</b>	<b>CUARTO</b>	<b>QUINTO</b>
<b>6 AÑOS</b>					
<b>7 AÑOS</b>					
<b>8 AÑOS</b>					
<b>9 AÑOS</b>					
<b>10 AÑOS</b>					
<b>11 AÑOS</b>					
<b>12 AÑOS</b>					
<b>13 AÑOS</b>					
<b>14 AÑOS</b>					
<b>15 AÑOS</b>					

TABLA 2. GUÍA DE SISTEMATIZACIÓN

<b>GUÍA DE SISTEMATIZACIÓN</b>			
<b>Aspectos generales:</b>			
Es de gran interés sistematizar la experiencia pedagógica “Aprendiendo a comunicarse de manera efectiva” de la I.E. Rosa Lía Mafla, sede Manuel María Villegas, en el marco de las relaciones positivas que permitan propiciar ambientes agradables en la medida que se logren establecer vínculos significativos con las demás personas			
<b>Nombre de la sistematización:</b> Aprender a comunicarse de manera efectiva			
¿Qué experiencia se quiere sistematizar?	¿Por qué se desea sistematizar la experiencia?	Describir la experiencia: lugar, tiempo	¿Qué se deseaba lograr con la experiencia?
Quiero sistematizar la experiencia de aprendizaje que conduce a la promoción de ambientes armónicos, cuyos participantes son estudiantes del grado quinto.	Porque a través de la implementación de una secuencia didáctica mediada por las Tic, se pretende fortalecer las relaciones entre el grupo de pares, permitiendo la comunicación efectiva para propiciar ambientes agradables.	La experiencia se desarrolla en la I.E. Rosa Lía Mafla, sede Manuel María Villegas, en el municipio de Jamundí., como una gran oportunidad para reflexionar sobre el quehacer pedagógico y visualizar los aprendizajes que se generan en la práctica.	Deseaba implementar un conjunto de acciones pedagógicas orientadas al mejoramiento de las relaciones interpersonales permitiendo la comunicación efectiva para propiciar ambientes agradables, donde hay respeto, confianza, cohesión y estímulo entre los miembros. Para el establecimiento relaciones vinculares.

## ¿Cuáles son los objetivos de la sistematización?

### - Objetivos de conocimiento:

\*Comprender los aprendizajes de los estudiantes involucrados en la experiencia pedagógica aprendiendo a comunicarse de manera efectiva, orientada al mejoramiento de las relaciones interpersonales propiciando ambientes agradables, donde hay respeto, confianza, cohesión y estímulo entre los miembros.

\*Fortalecer las relaciones entre el grupo de pares, permitiendo la comunicación efectiva que promuevan buenas interacciones estableciendo metas comunes.

\*Establecer pautas claras de comportamiento que faciliten la cooperación entre escolares, conduciendo a la promoción de relaciones positivas.

\*Reconocer oportunidades de mejora a través de una serie de experiencias de aprendizaje que permitan la aplicación, experimentación y comprensión de un conjunto de habilidades para la vida, como parte de las relaciones agradables con los demás.

### -Objetivo práctico:

\*Aumentar las relaciones interpersonales entre pares, reconociendo la importancia de aprender a comunicarse de manera efectiva, en el desarrollo de las actividades escolares.

## ¿Qué ejes de la experiencia es de interés sistematizar?

\*¿Cómo se puede ofrecer oportunidades para desarrollar relaciones vinculares en el trabajo entre pares, en la interacción con padres de familia y/o cuidadores y docentes como sistema de apoyo social. Reconociendo la importancia de aprender a comunicarse de manera efectiva?

\*¿Cuáles son las transformaciones que han experimentado los estudiantes a través de la implementación de una secuencia didáctica mediada por las Tic, en los potenciales de desarrollo comunicativo, abordados en el desarrollo de la experiencia?

\*¿Cómo se puede transformar la prácticas pedagógica y la manera de relacionarse con los estudiantes para favorecer la construcción de ambientes agradables en el marco de la sana convivencia en la Institución Educativa como también en el entorno cercano?

¿Cuáles son los elementos de la recuperación histórica?	¿Cuáles son los elementos a tener en cuenta para ordenar y clasificar la información?	¿Cuáles son los elementos que interesan en la interpretación crítica de la información?	¿Cuáles son las fuentes de información?
La recuperación histórica se hará de manera cronológica, evocando las situaciones	Todos aquellas situaciones de interacción, de trabajo con el grupo de pares y todas aquellas vivencias la vivencia de los participantes frente al	Son los motivos de vinculación y permanencia de los participantes en la experiencia pedagógica, el desarrollo del potencial comunicativo	Las fuentes de información son el recurso humano participante en la experiencia pedagógica.

vividas y retomando el relato de los participantes de la experiencia.	desarrollo de las distintas actividades.	en el marco de las relaciones efectivas para la sana convivencia.	
---	--	---	--

**¿Cuáles fueron las etapas o fases de la sistematización?**

\*Elección de la de la experiencia de aprendizaje propia para la sistematización como forma de investigar y construir conocimiento a partir de la práctica misma.

\* Definición de los objetivos y los ejes de sistematización, así como de los elementos para recolectar la información.

\* Diseño e implementación de la secuencia didáctica mediada por las Tic, los talleres de sensibilización y demás actividades, para la reconstrucción del proceso y análisis inicial y categorización de la información recolectada.

\* Análisis e interpretación crítica y reflexiva del proceso: la experiencia pedagógica y la sistematización de la experiencia.

\* Formulación de conclusiones, promulgación de los aprendizajes y presentación de los productos.

**¿Cuáles fueron los productos de la sistematización?**

\*El presente trabajo escrito.

\*Disminuir los niveles de intolerancia a través de la construcción de convivencia pacífica, mejorando las relaciones interpersonales en la medida que se reconoce y se respeta al otro generando un marco útil para la promoción de ambientes agradables. En tal sentido los estudiantes presentaron eficacia en la comunicación con su par escolar y demás personas del entorno cercano (escuela y/o familia) mejorando así los vínculos sociales interactuando en ambientes agradables.

**TABLA 3.REFLEXIÓN SOBRE LA PRÁCTICA**

¿QUÉ?	¿CÓMO?	¿CON QUIÉN?	¿PARA QUÉ?	¿CUÁNDO?	¿Que aprendí, como docente orientadora en cada sesión?	¿Que percibieron los estudiantes?  ¿Qué cambios vi?  ¿Qué cambios nunca ocurrieron?
Establecimiento de metas compartidas a través del trabajo en equipo.	Asignación de roles, pautas de comportamiento para promover la cooperación entre pares.	Grupo de pares	-Motivarlos para lograr que interactúen libremente. -Reconocer fortalezas debilidades, gustos y disgustos.	13/08/19 27/08/19	En la medida que la consigna es efectiva la meta de aprendizaje se logra con éxito.	Motivación, libre expresividad utilizando palabras cordiales(gracias, por favor, discúlpame, puedo esperar)
Observar videos en YouTube	-Análisis y reflexión de los videos sugeridos. -Dinámica grupal. -Reflexión en mesa redonda.	Grupo de pares - docente	-Referenciar aspectos para replicarlos en la vida cotidiana. -Reconocer la importancia del Ser, a través de las relaciones sociales.	03/09/19 10/09/19	Los estudiantes como recurso activo que a través de sus buenas actitudes permiten un clima positivo de aula.	Sensibilidad, conexión con la historia de vida, expresiones profundas acerca de sus vivencias.
Aprendiendo a comunicarse asertivamente	Lectura, exposición y socialización acerca de la temática (auto control, autogestión de las emociones, convivencia, resolución pacífica de conflictos y promoción de las relaciones entre las personas.	Estudiantes - docente	Reconocer la eficacia de transmitir la información y la interacción con los demás, para reconocer elementos importantes en el trabajo en grupo.	17/09/19 25/09/19	Se logran más cambios con el amor, la tolerancia y la capacidad de escucha activa que con las críticas.	Respeto como elemento clave para dirigirse al otro, así mismo la aceptación sin enojarse ante el llamado de atención del par escolar.
Incrementar vínculos sociales	Narración de cuentos, alusivos a la temática abordada, recrearlo, dramatización de la experiencia, retroalimentación. -Estudio de casos, testimonios, historias de vida.	Estudiantes - docente	-Clasificar distintas habilidades sociales que les permiten la adopción de decisiones y consensos. -Conectar a los escolares con sus propias experiencias personales para incrementar	02/10/19 07/10/19	El talento humano tan importante que se expresa a través de su propia historia de vida.	Libre expresividad, fluidez en el uso de la palabra, toma de decisiones, aprender a escuchar respetuosamente al otro.

			vínculos sociales.			
Aprendizajes para convivir	Desarrollo y análisis de talleres, diálogos sostenidos sobre la temática, consenso grupal.	Estudiantes - docente	-Proponer soluciones creativas para enfrentar los problemas la vida. -Identificar que afecten la convivencia	21/10/19 29/10/19	La importancia del liderazgo desde el colectivo como medio para fortalecer las relaciones.	Autonomía, compromiso, progreso individual desde su postura personal como colectiva.
Reconocer la importancia de las emociones	Encuesta de satisfacción	Estudiantes y docentes	Reflexionar e identificar factores que afecten la gestión efectiva de las emociones y su incidencia en las relaciones interpersonales cotidianas. -Destacar la importancia de una buena comunicación y relación familiar.	05/11/19	Sensibilización del rol como docente, acercarse al otro, escuchar y ofrecer apoyo.	Relaciones positivas y cordiales a través del respeto por la dignidad humana, actuar con eficacia con el grupo de pares, reconocer las diferencias pero también lo importantes que son unos a otros.
Promoción de las relaciones interpersonales	-Trabajo grupal -Desarrollo de contenidos -Lluvia de ideas	Grupo de pares - docente	Reconocer la importancia de las buenas relaciones con los demás, para promover ambientes agradables.	12/11/19 18/11/19	Cambios en las diferentes etapas como actitudes resilientes.	Uso adecuado de la palabra, retroalimentación oportuna, juzgar los logros respecto a la tarea determinada, proponer sugerencias.
La convivencia un arte	-Imágenes en YouTube -Lectura reflexiva -Charla dirigida -Plenaria	Estudiantes - docente	-Generar diálogos sobre la manera efectiva de resolver los conflictos. -Promover acciones para la sana convivencia. -Concertar normas, establecer acuerdos de convivencia y que éstos sean efectivos a su entorno inmediato. -Identificar la mediación como elemento facilitador de la convivencia.	20/11/19 02/11/19		Interacción dinámica de los factores Yo: tengo, soy, estoy, que le permiten tener reconocimiento de lo que tiene, conciencia de su valía y tener el control de algunos aspectos de su vida.
Reconstruir la práctica	Registro de las diversas actividades realizadas.	Actores del proceso	-Elaborar productos para compartir, socializar los aprendizajes, volver sobre la práctica para transformarla. -Reconocer la validez, relevancia,	Enero- Junio/2020	Reconocer los sentires de los participantes, que desde su contexto aportan elementos que trascienden y benefician a los actores basándose en sus propias fortalezas.	Resultados que se traduzcan en el desarrollo positivo para los estudiantes, como lo que se alcanzó en los diferentes aspectos: Competencia social (cuidado, empatía,



			aplicabilidad y sostenibilidad. -Desarrollar estrategias eficaces que permitan recuperar, reconstruir de forma ordenada lo sucedido.			comunicación y sentido del humor), Identidad (autonomía y conciencia de sí mismo), solución de problemas y expectativas altas como la planeación de un futuro brillante.
--	--	--	---	--	--	---

## ANEXO 1. ENCUESTA A ESTUDIANTES Y DOCENTES

<b>ENCUESTA A ESTUDIANTES</b>		
<b>PROYECTO: APRENDER A COMUNICARSE DE MANERA AFECTIVA</b>		
<b>OBJETIVO:</b> Recolectar información para el análisis del proceso educativo en las relaciones entre pares.		
<b>IDENTIFICACIÓN:</b> I.E. Rosa Lía Mafla		Sede: Manuel María Villegas
<b>GRADO:</b>	<b>EDAD:</b>	<b>SEXO:</b>
<b>INSTRUCCIONES:</b> A continuación se le hará una serie de preguntas, las cuales debe responder en forma veraz y precisa, ampliando la apreciación cuando se requiera. La información recolectada será privada y solo como información para el proyecto de investigación.		
<p>1. ¿Cómo te identificas?</p> <p>a. Amable, alegre, solidario</p> <p>b. Malgeniado, a veces tímido y de pocos amigos</p> <p>c. Alegre, buena persona y educado</p> <p>d. Respetuoso, alegre y amable</p> <p>e. Alegre, divertido y con muchos amigos.</p> <p>2. ¿Qué características presentas?</p> <p>a. Esforzado y triunfador</p> <p>b. Apático, despreocupado</p> <p>c. Tímido y sin esfuerzo</p> <p>d. Alegre y dinámico</p> <p>e. Sin motivación.</p> <p>3. ¿Alguna vez has tenido diferencias o disgustos con algún compañero?</p> <p>SI            NO            ¿Por qué?</p> <p>4. ¿Tus actitudes facilitan una buena convivencia?</p> <p>SI            NO            ¿Por qué?</p> <p>6.</p> <p>5. Tú puedes aprender a convivir, ¿por qué?, ¿cómo?, ¿para qué?</p> <p>a. Sí, porque me considero una persona amable y respetuosa</p> <p>b. Quizás, aunque no me gusta que me molesten , ni que me pongan sobrenombres</p> <p>c. Claro, porque es importante permanecer bien con todas las personas</p> <p>d. Tal vez, porque a mí no me gusta que me invadan el espacio.</p> <p>e. Sí, porque las buenas relaciones son un valioso tesoro.</p> <p>6. ¿Cómo puedes participar en las decisiones grupales? ¿Qué palabras y actos nobles practicas?</p> <p>a. Respetando a cada persona y mis actos son una muestra de ello</p>		

- b. Siendo cordial, esperar el turno y ponerme de acuerdo con ellos
- c. Ayudando unos y otros y respetando las opiniones de cada uno
- d. Siendo tolerante, amable y respetando a cada participante
- e. Poniéndose de acuerdo y siendo respetuoso de la palabra del compañero.

7. ¿Qué acciones puedes hacer para respetar los derechos de las personas que viven contigo?

- a. Siendo solidario y colaborador
- b. Reconociendo mis limitaciones y respetando a los demás
- c. Estar atento a las necesidades del otro
- d. Ser amable y brindar apoyo
- e. Ayuda mutua y gratitud

8. ¿Qué actitud se requiere para vencer los obstáculos en la vida?

- a. Esfuerzo
- b. Dedicación
- c. Compromiso
- d. Positivismo
- e. Constancia

9. ¿Es posible transformar el mundo en el cual vives?

SI                      NO                      ¿Por qué?

10. Alguna vez te has puesto de acuerdo con alguien sobre: ¿cómo reaccionar ante una determinada circunstancia?, o sobre, ¿Cómo actuar para llevar a cabo algún propósito?

- a. Sí, porque he aprendido a escuchar y a respetar las opiniones de los demás
- b. A veces, porque muchos en el grupo quieren tener siempre la razón
- c. Siempre, porque me agrada compartir de manera respetuosa con los demás
- d. Sí, porque a mí me han enseñado que la unión hace la fuerza
- e. Nunca, porque siempre hay problemas y es mejor hacer las cosas solo.

<b>ENCUESTA A DOCENTES</b>	
<b>PROYECTO: APRENDER A COMUNICARSE DE MANERA AFECTIVA</b>	
<b>OBJETIVO:</b> Recolectar la información para el análisis del proceso educativo en la participación, relaciones interpersonales y resolución de conflictos.	
<b>IDENTIFICACIÓN.</b> I.E. Rosa Lía Mafla	Sede: Manuel María Villegas
<b>CARGO:</b>	<b>ÁREA DE DESEMPEÑO:</b>
<b>INSTRUCCIONES:</b> A continuación se le hará una serie de preguntas, las cuales debe responder en forma veraz y precisa, ampliando la apreciación cuando se requiera. La información recolectada será privada y solo como información para el proyecto de investigación.	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. ¿Qué conoce sobre la comunicación asertiva?</li>   <li>2. ¿Qué aspectos son fundamentales para la construcción de ambientes armónicos?</li>   <li>3. A las situaciones que se enfrenta diariamente en la I.E. ¿Cuáles considera conflicto y cuáles no?</li>   <li>4. ¿Por qué cree que suceden esas situaciones?</li>   <li>5. ¿Considera que los ambientes de intolerancia son un factor positivo o negativo en la formación de los estudiantes?</li>   <li>6. ¿A qué razones atribuye el surgimiento de ambientes hostiles o de conflictos escolares?</li>   <li>7. ¿Qué dificultad observa en la formación humana de los estudiantes?</li>   <li>8. ¿De qué manera se resuelven esas situaciones en la I.E.?</li>   <li>9. ¿Cuál considera que podría ser el procedimiento pedagógico correcto para formar futuros ciudadanos, participativos, asertivos y educados para la convivencia pacífica?</li>   <li>10. ¿Qué acciones implementa para que los entornos de aprendizaje sean armónicos y efectivos?</li> </ol>	

## **ANEXO 2. TALLER DE SENSIBILIZACIÓN**

### **LA IMPORTANCIA DE LA COMUNICACIÓN Y LA RELACIÓN ENTRE PADRES E HIJOS**

**Objetivo:** concertar normas de convivencia para una mejor relación, destacar la importancia de la comunicación.

**Aspectos tratados:**

- ¿Cómo se comunica la familia?
- ¿El juego es comunicación?
- ¿Cuál es el mejor momento para dialogar en familia?
- ¿Qué consecuencias puede traer la falta de comunicación?
- ¿Sabemos escuchar a nuestros hijo?
- Normas de convivencia.

**Metodología:**

1. Dinámica “el semáforo”
2. Charla dirigida
3. Trabajo en grupo

Se realiza la dinámica, para luego explicar con la ayuda de una presentación en power point el tema a tratar, cada participante tendrá la oportunidad de expresar sus ideas y experiencias.

### ANEXO 3. BITÁCORA

<b>BITÁCORA N° 1</b>
<p><b>PENSANDO EN MI COMO SER SOCIAL</b></p> <p>Construyendo identidad a partir de la relación con los demás            Responde atentamente:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. ¿Cuáles son las actividades que más te gusta realizar?</li>   <li>2. ¿En qué tipo de actividades logras destacarte?</li>   <li>3. ¿Cuáles son las actividades que más te cuesta trabajo realizar?</li>   <li>4. ¿Qué haces para superar las dificultades que se te presentan?</li>   <li>5. ¿Qué crees que necesitas para alcanzar tus metas?</li> </ol>
<b>BITÁCORA N°2</b>
<p><b>PENSANDO EN MIS RELACIONES SOCIALES</b></p> <p>Eres parte de la escuela, haz de ella un mejor espacio para la convivencia            Responde atentamente:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. ¿Qué tipo de situaciones se pueden considerar como agresivas?</li>   <li>2. Cuando vez una situación de intolerancia, ¿Cómo reaccionas?</li>   <li>3. ¿Haz agredido alguna vez a un compañero?, ¿Por qué?</li>   <li>4. ¿Cómo crees que se siente una persona cuando es agredida de manera constante por otra?</li>   <li>5. ¿Crees que puedes reparar las acciones de agresión que has cometido contra algún compañero?, ¿Cómo?</li> </ol>

6. ¿Por qué es importante saber que eres un ser con emociones?

7. ¿Por qué crees que es importante aprender a controlar tus emociones?

