



**APRENDIZAJE DEL ESPACIO GEOGRÁFICO EN ESTUDIANTES DEL
GRADO 7-2 DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA ROSA LÍA MAFLA EN EL
MUNICIPIO DE JAMUNDÍ (VALLE), A PARTIR DEL DISEÑO E
IMPLEMENTACIÓN DE UNA SECUENCIA DIDÁCTICA MEDIADA POR
HERRAMIENTAS TIC.**

TRABAJO DE GRADO

MARÍA NANCY ROJAS GONZÁLEZ
YULIET GONZÁLEZ GUZMAN

Asesor de la investigación
SAMIR ARTURO IBARRA BOLAÑOS

UNIVERSIDAD ICESI
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
MAESTRIA EN EDUCACIÓN
SANTIAGO DE CALI

2018

Agradecimientos

En la culminación de este proyecto de investigación quiero agradecer primeramente a Dios por permitirme cumplir el sueño de hacer el posgrado en educación, al Ministerio de Educación Nacional por tenerme en cuenta como becaria, a mis directivos el rector Nobel Alfredo Quiñones por postularme para la maestría y brindarme los espacios para estudiar, igualmente a la gestión, acompañamiento y apoyo de mi coordinadora Merlyn Grueso.

Quiero resaltar el apoyo recibido por el maestro Samir Arturo Ibarra durante la planeación y acompañamiento de nuestra investigación, agradezco su calidad humana, organización y disposición.

Durante el posgrado y el desarrollo del presente trabajo quiero reconocer el gran apoyo que recibí de mi compañera de tesis Yuliet González Guzmán, su responsabilidad, organización y conocimiento permitió un verdadero trabajo colaborativo, hoy ya no solo es mi compañera sino una valiosa amiga.

Mi familia fue un pilar fundamental durante estos años de estudio, es por ello que quiero agradecerle a mi esposo Diego Fernando Vera por apoyarme cada día, por estar siempre en las buenas y en las malas, por esperarme, darme los recursos que necesitaba y amarme a pesar de que dejamos de compartir en muchos espacios. Desde que inicié todo el proceso académico siempre fue mi fortaleza, sus consejos y confianza me han permitido salir adelante.

Agradezco a mi suegra Leonor Amado por cuidar a mi niña y de mi familia cuando yo estaba estudiando, muchas gracias por su cariño.

Hanna Melisa Vera quiero que sepas en estas líneas que eres mi vida, hija amada a pesar de estar tan pequeña quiero agradecerte por ser capaz de entender por qué me tenía que ir, por darme tus abrazos y besos, acompañarme cuando estaba leyendo y a pesar de mis ausencias recibirme siempre con una sonrisa.

Agradezco a mi madre Fabiola González por amarme, estar siempre a mi lado, por enseñarme a ser perseverante y confiar en mí. Tus oraciones, consejos y ejemplos me hacen ser mejor cada día, eres la persona que más he admirado y hoy te dedico mis logros.

Agradezco a mis hermanos por sus palabras de aliento y por sus oraciones y a todas las personas que me apoyaron con sus enseñanzas, acompañamiento y colaboración durante este proceso de investigación. Igualmente agradezco a mis dos ángeles que hoy me acompañan desde el cielo abuela y tía hermosa.

Hoy puedo decir que ser maestro es acorazar el corazón ante la adversidad y seguir luchando para alcanzar tus sueños con la ayuda de Dios y de tu familia. Mil gracias a todos por acompañarme en mis logros. Mis más sinceros agradecimientos.

Nancy Rojas González.

Agradecimientos

Agradezco a Dios por brindarme la oportunidad de seguir formándome como profesional, por las habilidades que me ha concedido, por ser guía en mi camino y sostenerme día a día. No podría dejar de mencionar la palabra que me regalo cuando inicie este proceso de trabajo de grado “mejores son dos que uno; porque tienen mejor paga de su trabajo. Porque si cayeren, el uno levantará a su compañero; pero ¡ay del solo! Que cuando cayere, no habrá segundo que lo levante” Eclesiastés 4: 9-10. Y fue gracias a esta palabra que me di cuenta que María Nancy Rojas González sería la ayuda idónea para cumplir este sueño de ser magister en educación, gracias compañera y amiga por tu paciencia, tu entrega y tus grandes habilidades al servicio de este proyecto.

A mi madre Ana Dolores Guzmán García le doy gracias por su apoyo incondicional, por creer en mí y motivarme a seguir a delante. Ella es mi ejemplo de perseverancia y persistencia. A mis hijos Daniela y Alejandro Beltrán González por su paciencia estos dos años, por su apoyo ya que en muchas ocasiones tuve que ausentarme y supieron entender que son ellos mi mayor motivación.

A mis estudiantes que ya hoy cursan el grado 8-2 por haber participado de este proyecto con tanto entusiasmo y dedicación, siempre estuvieron dispuestos a dar lo mejor de ellos y a aprender. Agradezco a mi amigo incondicional Diego Fernando Carabalí Altamirano por sus palabras de ánimo cuando estaba a punto de dejarlo todo, por ir de aquí para ε conmigo en momentos de incertidumbre.

Finalmente agradezco al Ministerio de Educación Nacional por brindar esta oportunidad de formación y a las directivas y docentes de la Universidad Icesi por sus trascendentales enseñanzas. En especial al maestro Samir Arturo Ibarra nuestro director de tesis por su valioso apoyo para finalizar este sueño, él con su sinceridad, sus grandes capacidades logró poner nuestros pies sobre la tierra.

Yuliet González Guzmán

Contenido

	pág.
Introducción.....	13
Problema de investigación.....	15
Pregunta de investigación	17
Objetivo General	17
Objetivos Específicos.....	17
Justificación.....	18
El aprendizaje desde el constructivismo.....	21
El constructivismo en la geografía	25
Las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) en las pedagogías emergentes.....	26
Espacio geográfico	28
La secuencia didáctica.....	30
Estado del arte	32
Marco metodológico.....	36
Contexto empírico de la investigación	37
Descripción de los sujetos de la investigación	38
Instrumentos para la recolección de datos	39
Tipo de investigación.....	40
Procedimiento	41
Procesamiento de la información	56
Análisis de resultados.....	59
Fase de apertura	60

Fase de desarrollo	60
Fase de cierre	93
Conclusiones	107
Consideraciones finales.....	111
Referencias.....	113

Lista de figuras

	Pág.
Figura 1. Etapas para la recolección de información	43
Figura 2 desempeño básico en evaluación de conocimientos previos	47
Figura 3. Desempeño superior en evaluación de conocimientos previos	47
Figura 4. Reconocimiento y uso de los recursos de la plataforma Moodle.	61
Figura 5. Desempeño alto en el foro espacio geográfico medieval vs espacio geográfico actual	66
Figura 6. Desempeño básico en el foro espacio geográfico medieval vs espacio geográfico actual	67
Figura 7. mapa mental de lugares representativos de Jamundí	69
Figura 8. mapa mental de lugares representativos de Jamundí	69
Figura 9. Percepción de una estudiante sobre la salida de campo, tomada de su E-portfolio.	74
Figura 10. Salida de campo, primera parada, límite natural entre Jamundí y Cali.	74
Figura 11. Desempeño superior en el trabajo cartográfico	80
Figura 12. Desempeño alto trabajo cartográfico	81
Figura 13. Desempeño básico trabajo cartográfico	81
Figura 14. Desempeño bajo trabajo cartográfico	82
Figura 15. Evidencias de trabajo en Moodle sobre el análisis de la salida de campo	89
Figura 16. Evidencia de trabajo “analizando mi espacio geográfico”	90
Figura 17. Evidencia de trabajo sobre salida de campo, parada No 1	90
Figura 18. Evidencia de trabajo de la salida de campo, parada No 2	91
Figura 19. Evidencia de trabajo salida de campo, parada No 3	91

Figura 20. Evidencia de trabajo salida de campo, parada No 4	92
Figura 21. Comparación fase de inicio y fase de cierre, foro de resignificación	97
Figura 22. Comparación fase de inicio y fase de cierre, actividad diagnóstica.	97
Figura 23. Evidencia foro de resignificación nivel superior	98
Figura 24. Evidencia foro de resignificación nivel alto	99
Figura 25. Evidencia foro de re- significación nivel básico	99
Figura 26. Evidencia e- portfolio nivel superior.	103
Figura 27. Evidencia e- portfolio nivel alto	103
Figura 28. Evidencia e-portfolio nivel básico	104
Figura 29. Evidencia e- portfolio nivel bajo	104

Lista de tablas

Tabla 1. Registro de actividad, conocimientos previos sobre el espacio geografico.	44
Tabla 2. Rúbrica, evaluación de conocimientos previos.	46
Tabla 3. Secuencia didáctica para el aprendizaje del espacio geográfico.	48
Tabla 4. Modelo de rejilla para el procesamiento de la información.	58
Tabla 5. Ejemplo de rúbrica.	58
Tabla 6. Registro de actividad, reconocimiento de la plataforma Moodle.	62
Tabla 7. Registro de actividad, espacio geográfico mediaval vs actual	63
Tabla 8. Rúbrica, diferencias y similitudes el espacio geográfico medieval y actual.	65
Tabla 9. Rúbrica mapa mental sobre lugares representativos de Jamundí.	68
Tabla 10. Registro de actividad, clase magistral sobre investigación de campo.	71
Tabla 11. Registro de actividad, salida de campo.	75
Tabla 12. Rúbrica, trabajo cartográfico.	77
Tabla 13. Registro de actividad, trabajo cartográfico.	78
Tabla 14. Registro de actividad, trabajo virtual uso del espacio geográfico en Jamundí	84
Tabla 15. Rúbrica, analizando nuestro espacio geográfico.	88
Tabla 16. Rúbrica, foro de re-significación.	94
Tabla 17. Registro de actividad, foro de resignificación.	95
Tabla 18. Rúbrica, evaluación del aprendizaje del espacio geográfico haciendo uso del e-portfolio.	100
Tabla 19. Registro de actividad del e-portfolio.	101
Tabla 20. Uso del blog para construir el e-portfolio como recurso de evaluación	105
Tabla 21. Rúbrica, uso del moodle como recurso de aprendizaje.	105

Resumen

La presente investigación hace referencia al aprendizaje del espacio geográfico en estudiantes de séptimo grado de bachillerato. Dicho concepto expone que existe un espacio relacional entre el espacio físico y el social, de esta manera se hace necesario reconocer las múltiples interacciones que se presentan en un territorio. Este trabajo se aborda desde un enfoque cualitativo donde se propone una secuencia didáctica que hace uso de una serie actividades para fortalecer el aprendizaje del espacio geográfico en los educandos de manera colaborativa, se resalta entonces la importancia de la salida de campo, el uso cartográfico, la utilización de la plataforma virtual Moodle y el E-portfolio, al finalizar se presenta de manera sistemática los avances del trabajo de investigación.

Palabras claves: Espacio geográfico, secuencia didáctica, aprendizaje colaborativo, sistematización, Tecnologías de la información y la comunicación.

ABSTRACT

This research is about Geographic Space learning That targets seven grade students. This hypothesis shows that exist a relational space physical Space and Social one, according to this is necessary identify the multiple interactions which exist in a territory. This project is addressed from a cuantitative approach on the basis of a didactic sequence which focuses on a number of activities to reinforce the Geographic Space learning in a collaborative way. Some important activities in this process is the field trip, social mapping, the use of virtual Platform like Moodle and E- portfolio, finally is introduced on a systematic way the progress achieved in this research proyect.

Keywords: Geographic Space, didactic sequence, Collaborative learning, systematization, Technology of the information and communication.

Introducción

El presente trabajo de investigación tiene como propósito fortalecer el aprendizaje del espacio geográfico de los estudiantes del grado 7-2 de la institución educativa Rosa Lía Mafla del Municipio de Jamundí (Valle), a partir del diseño e implementación de una secuencia didáctica mediada por herramientas TIC. De esta manera la pregunta abordada fue ¿Cómo fortalecer el aprendizaje del espacio geográfico en estudiantes del grado séptimo de la Institución Educativa Rosa Lía Mafla? Como objetivos específicos planteamos: a) identificar qué dificulta el aprendizaje del espacio geográfico en los estudiantes; b) desarrollar una secuencia didáctica que permita una mejor apropiación y aprendizaje del espacio geográfico en los estudiantes haciendo uso de herramientas TIC, c) analizar los resultados de la secuencia didáctica en relación con el aprendizaje del espacio geográfico en los estudiantes.

La investigación realizada es de corte cualitativo y retomó posturas desde el constructivismo para reconocer cómo ocurre el aprendizaje en los educandos, además de mostrar referentes teóricos acerca del espacio geográfico, se expone acerca del uso herramientas TIC para generar conocimientos. Retomando a Pulgarín (2014) como es citado en Castaño y Nagles (2014) “El espacio geográfico (...) es entendido como un espacio construido, en el que se desarrolla la acción humana” (p 43). Dicho concepto expone que existe un espacio relacional entre el espacio físico y el social, de esta manera es importante reconocer las múltiples interacciones que se presentan en un territorio.

Este trabajo se aborda desde una secuencia didáctica que hace uso de una serie actividades para fortalecer el aprendizaje del espacio geográfico en los educandos de manera

colaborativa, se resalta entonces la importancia de la salida de campo, el uso cartográfico, la utilización de la plataforma virtual Moodle y el E-porfolio.

La técnica de investigación y procedimiento para la recolección y reducción de datos se desarrolla paralelamente a los momentos de la secuencia didáctica, donde se seleccionan las unidades relevantes y significativas de la información haciendo uso de una rejilla basada en el cuadro de Oscar Jara Holliday y del diseño de rúbricas personales para sistematizar la información. Al finalizar se presenta de manera sistemática los avances del presente trabajo de investigación

Problema de investigación

En Colombia en los diferentes niveles de escolaridad básica primaria, básica secundaria y educación media, la enseñanza de la geografía se encuentra dentro del área de Ciencias Sociales pero, esta a su vez contiene economía, cívica y democracia, historia, cátedra afrocolombiano. Esto genera que conceptos fundamentales de la geografía sean parcialmente vistos o tan solo reducidos a ubicar un hecho en un mapa.

El maestro que le corresponde orientar Ciencias Sociales debe dar respuesta a los estándares básicos de competencias y en el caso del grado séptimo se busca enseñar a los jóvenes a aproximarse al conocimiento como científico social, enseñarles las relaciones con la historia y las culturas, relaciones espaciales y ambientales, relaciones ético políticas, el desarrollo de compromisos personales y sociales. Para ello, el Ministerio de Educación Nacional propone 52 acciones de pensamiento que hacen que por cuestiones de tiempo el docente omita varias de ellas. Es allí en donde la enseñanza de la geografía tiende a desaparecer y no se le da el valor que debería tener en el aula de clase y en la sociedad. No es extraño entonces encontrar estudiantes que se les dificulte ubicarse en el espacio y que la geografía solo la relacionen con las montañas.

Taborda (2010) señala que el maestro debe poseer claros conocimientos de los conceptos propios del área, de los modelos teóricos y además dominar las técnicas de enseñanza para que se le posibilite dicha función y se medie el aprendizaje en los estudiantes. Esto agudiza aún más que se dificulte el aprendizaje del espacio geográfico pues los maestros de primaria enseñan todas las disciplinas del conocimiento y en bachillerato el docente

encargado de enseñar la geografía en la mayoría de los casos es profesional en una de las ramas de las Ciencias Sociales pero no en Geografía.

Desde la práctica se puede evidenciar que los jóvenes de bachillerato pierden interés por el aprendizaje en el aula de clase y no tienen hábitos de estudio como señala Toro (2013) “sumado al desinterés generalizado que presentan los alumnos de Enseñanza Media por el colegio, ya sea porque las propuestas didácticas presentadas en el establecimientos educacionales les resultan poco atractivas, anticuadas, o desmotivantes o porque el enfoque educativo que propone el Ministerio de Educación no responde a las expectativas de una nueva generación de jóvenes” (p.11) hace que el aprendizaje en este caso del espacio geográfico sea aún más complejo.

Desde la sociedad evidenciamos una gran afectación del medio ambiente, en nuestro país se busca privilegiar a la minería a costa de conservar la gran biodiversidad con la que se cuenta. La población se hace ajena a la pérdida del equilibrio entre el hombre y la naturaleza generando daños irreparables a las futuras generaciones. Esto hace fundamental enseñar el espacio geográfico en la escuela para que se genere un aprendizaje de las múltiples interrelaciones que existen entre el medio físico y el hombre, además los jóvenes que son el futuro de nuestro país propendan por una relación de manera moderada en la construcción y explotación los recursos naturales y no solo estén entrenados en la escuela para responder al campo laboral y a preguntas estandarizadas.

Pregunta de investigación

Todo lo anteriormente descrito nos generó una inquietud personal derivada de nuestra práctica docente con los estudiantes de la Institución educativa Rosa Lía Mafla, que conllevó a plantear la siguiente pregunta de investigación: ¿Cómo fortalecer el aprendizaje del espacio geográfico en los estudiantes del grado séptimo de la Institución Educativa Rosa Lía Mafla?

Objetivo General

Fortalecer el aprendizaje del espacio geográfico de los estudiantes del grado 7-2 de la institución educativa Rosa Lía Mafla del Municipio de Jamundí (Valle), a partir del diseño e implementación de una secuencia didáctica mediada por herramientas TIC.

Objetivos Específicos

1. Identificar qué dificulta el aprendizaje del espacio geográfico en los estudiantes.
2. Desarrollar una Secuencia Didáctica que permita una mejor apropiación y aprendizaje del espacio geográfico en los estudiantes haciendo uso de herramientas TIC.
3. Analizar los resultados de la secuencia didáctica en relación con el aprendizaje del espacio geográfico en los estudiantes.

Justificación

Desde la práctica docente el maestro debe estar en la capacidad de crear iniciativas que posibiliten el aprendizaje en los estudiantes, esto implica tener conocimiento teórico acerca de cómo se produce el aprendizaje y con una propuesta didáctica evitar reproducir modelos conductistas. Aún en la actualidad, los estudiantes presentan resistencia al aprendizaje en la escuela, donde el docente con modelos tradicionales no genera estrategias innovadoras y un adecuado ambiente para facilitarle el desarrollo de sus aprendizajes. Esto implica que los maestros en un contexto educativo en continua evolución generen procesos reflexivos acerca de su praxis para empezar a generar cambios en los procesos de aprendizaje que permitan la construcción de sentido de los saberes para los educandos y el primer paso es incluir al estudiante en su proceso formativo, no solo como receptor, sino también como propiciador de conocimiento cuando dispone sus aprendizajes para que junto a otros, pueda desarrollar aprendizajes más significativos tanto para el como para sus compañeros.

La escuela debe ser un escenario donde el maestro y el estudiante estén interactuando y no solo el docente sea el dueño del conocimiento. Esto le da relevancia a la incorporación de las tecnologías de la información y la comunicación TIC en las aulas de clase para el aprendizaje de la geografía, pues el uso de las TIC le permite al docente mediar el aprendizaje de manera innovadora. Para ello se requiere estar en constante observación y análisis de los diferentes contextos y niveles de aplicación de las TIC diseñando un modelo de acción y razonamiento pedagógico que implique habilidades de comprensión, transformación, enseñanza, evaluación y reflexión (Valverde, 2014.)

Murillo (2011) señala que una de las principales causas de problemas que dificultan el aprendizaje de la geografía es que los maestros no saben utilizar didácticamente las nuevas tecnologías, dificultando de esta manera innovar y generar transformaciones en el proceso de enseñanza y aprendizaje del saber geográfico dentro y fuera del aula de clase. Este autor expresa que el uso de las TIC de una manera reflexiva permite que el maestro vaya más allá del uso transmisor del conocimiento y que el estudiante sea el centro del proceso enseñanza - aprendizaje.

Sumado a la falta de usos didácticos de manera reflexiva de las TIC, encontramos que actualmente existen maestros que deben enseñar Geografía y no han sido preparados en esta rama del conocimiento desde su formación profesional. Esto invita a reflexionar acerca de nuestra labor y la necesidad de la búsqueda de fundamentos teóricos y de estrategias de clase que posibiliten de manera adecuada los procesos aprendizaje del espacio geográfico.

Se ha encontrado en la escuela, como refiere Rodríguez (2006) que un factor que dificulta el aprendizaje, es su desmotivación. El autor se refiere principalmente a las pocas estrategias de aprendizaje para que se enseñe la geografía de manera amena, participativa y problematizadora. Por ende, sugiere que en la actualidad dichas clases promuevan ampliamente el pensamiento crítico en los estudiantes y no clases tradicionales que favorecen solo la memoria y el recargo de tareas.

El trabajo de investigación pretende, además de reconocer los problemas que existen en el aprendizaje del espacio geográfico, generar estrategias que permitan el aprendizaje de

dicho concepto logrando motivar al estudiante para que durante el proceso “aprenda a aprender, a hacer, a investigar, a discutir, a expresarse, a escuchar, a pensar, a actuar y convivir en grupo”. (Taborda, 2010: p 8).

Marco teórico

En los procesos educativos se requieren nuevas maneras de mediar el aprendizaje facilitando un conocimiento reflexivo de las temáticas referentes al espacio geográfico. El presente trabajo de grado pretende identificar qué dificulta el aprendizaje del espacio geográfico para desarrollar estrategias innovadoras que permitan una mejor apropiación de este concepto en estudiantes del grado 7. De esta manera se abordarán los referentes teóricos para desarrollar nuestra investigación. Inicialmente se mencionan los autores que han retomado el concepto de aprendizaje desde una perspectiva constructivista, seguido a ello se hablará acerca de la conceptualización del espacio geográfico y se referenciará el uso de la tecnología con las pedagogías emergentes, luego se menciona acerca de los aportes de la secuencia didáctica como metodología de aprendizaje que posibilita el trabajo por competencias y que promueve la participación activa de los estudiantes por medio de resolución de problemas, análisis críticos de diversas situaciones y el trabajo colaborativo.

El aprendizaje desde el constructivismo

Bruner (2008) refiere que el aprendizaje es la construcción de conocimiento, siendo este un proceso gradual donde se adquieren diferentes potencialidades para hacer uso de manera racional de los nuevos saberes. Se concibe entonces como un proceso continuo de asimilación de conocimiento en el ser humano. En sus palabras:

Dicha construcción es un proceso paulatino y progresivo donde el ser humano va adquiriendo diferentes destrezas y/o habilidades es por ello que se debe generar

situaciones que le impliquen al joven la capacidad de pensar y no solo a la mera repetición. El aprendizaje de una materia implica tres procesos casi simultáneos. Primeramente, una adquisición de una nueva información que a menudo contradice o sustituye a lo que el individuo conocía anteriormente de forma explícita o implícita. Un segundo aspecto del aprendizaje es lo que podría denominarse transformación o proceso de manipulación con el objeto de adecuarlo a nuevas tareas. El tercer aspecto del aprendizaje es la evaluación, destinada a comprobar en qué medida nuestra manera de manipular la información. (p.155)

El aprendizaje desde esta postura constructivista busca facilitar el proceso educativo de los estudiantes ya que propende por clases activas enfocadas en el aprendizaje y no en la enseñanza. Permite a su vez que el maestro no sea el protagonista, sino que se convierta en un mediador. No se trata de que el estudiante quede solo en su proceso sino que el docente transforme sus prácticas en pro del aprendizaje, que tenga en cuenta las diversas formas en que el educando puede percibir su entorno y las posibilidades que se abren cuando los jóvenes trabajan de manera colaborativa. El acto de aprender implica entonces una construcción de conocimiento de manera paulatina que debe pensar la adquisición de una información, la transformación de este conocimiento y por último su evaluación o adaptación.

El aprendizaje es propio del ser humano y aunque genéticamente está predispuesto, para ello requiere de una mediación con el otro ya sea una persona o el medio ambiente y en dichas interacciones en la medida de sus intereses este conocimiento del mundo es

adaptado generando recordación y permanencia en el cerebro. Piaget (2006) se interesó en cómo se presenta el aprendizaje haciendo referencia a unos estadios o etapas del aprendizaje los cuales describen el estilo en el que el ser humano organiza sus esquemas cognitivos. Este desarrollo cognitivo presenta cuatro estadios que son momentos de aprendizaje de acuerdo a la edad. El primer momento es un estadio sensorio–motor (uso del cuerpo para conocer el mundo); El segundo estadio es del pensamiento representativo (uso de un lenguaje conceptual y simbólico para socializar); el tercer estadio es de operaciones concretas (actividades mentales lógicas con apoyo de materiales concretos, mayor socialización) y por último el estadio de operaciones formales (generación de hipótesis, deducciones y proposiciones, una inteligencia abstracta). Estos momentos de aprendizaje han permitido conocer cómo los jóvenes de acuerdo a su edad pueden organizar y asimilar de una u otra manera la información que reciben sobre el entorno, los demás agentes y él mismo. Los estadios han sido utilizados para organizar “los niveles o ciclos iniciales del sistema educativo. En este sentido han sido elaborados proyectos concretos, para el nivel preescolar o los primeros años de la escuela primaria, que han sido efectivamente llevados a la práctica” (Trilla, 2013, p.18). Sin embargo, podemos evidenciar que en un estadio hay niños que aprenden de manera más rápida que otros, es decir no todos los niños pasan por estas etapas a la misma edad, esto depende de la interacción o estímulo con su entorno.

Piaget centró su investigación en los estadios de aprendizaje de los niños. Sin embargo, Vygotsky (1978) demuestra que el entorno es quien potencia los aprendizajes donde se hace uso del lenguaje como signo para que se adquiera o comunique un saber y por ello

hace mayor énfasis en la interacción con el otro para obtener conocimientos. Esta mediación le llamó la Zona de Aprendizaje Próximo (ZDP) que se entiende como:

La distancia entre el nivel real de desarrollo, determinado por la capacidad de resolver independientemente un problema, y el nivel de desarrollo potencial, determinado a través de la resolución de un problema bajo la guía de un adulto o en colaboración con otro compañero más capaz. (p.133)

En la sociedad se requieren determinados aprendizajes de acuerdo al entorno donde las personas se unen para realizar una actividad específica y las más capacitadas permiten enseñar, ser guías de quien desconoce. En ese sentido cuando un joven es orientado por un compañero, su maestro, logra hacer uso de las herramientas o los signos que existen y esto le permite actuar autónomamente. De esta manera la zona de aprendizaje próximo tiene como finalidad potencializar y facilitar el aprendizaje. Según la teoría de Vygotsky el aprendizaje se produce más fácilmente en situaciones colectivas, es por esto que es básico y fundamental la interacción del niño con su medio y con los otros para adquirir nuevos conceptos. Este proceso de aprendizaje relaciona al que aprende quién enseña y la relación que se da entre éstos. La teoría socio-cultural permite fundamentar nuestra línea de investigación, pues estamos de acuerdo que el estudiante para mediar y potencializar el aprendizaje puede hacer uso de sus pares, maestros y otras herramientas, en este sentido Álvarez (2012) refiere con respecto a la teoría socio cultural que:

La persona puede sentir, imaginar, recordar o construir un nuevo conocimiento si tiene un precedente cognitivo donde se ancle. Por ello el

conocimiento previo es determinante para adquirir cualquier aprendizaje. La o el docente desarrolla el papel de mediador. Su tarea principal será la de desarrollar conocimientos, habilidades y actitudes a partir de las que cada educando tiene almacenadas y ayudarlo para que logre conectarlos con los nuevos aprendizajes. (p.23)

El constructivismo en la geografía

Teniendo como referente que el aprendizaje es un proceso paulatino que permite la adquisición de nuevos conocimientos en relación con el espacio geográfico, Benejan (1992) asume que las teorías constructivistas del aprendizaje han integrado, en un mismo bosquejo explicativo, procesos como la indagación de los conceptos previos de los alumnos sobre el espacio y el territorio, el proceso de introducción de nuevos conceptos o de modificación de los anteriores y la aplicación de los aprendizajes a la solución de problemas en contextos suministrados, además de una fase que implicaría el desarrollo de una conciencia crítica y de una actitud de responsabilidad social.(Como se cita en Taborda, 2010: 5). El constructivismo aporta a la manera de enseñar y aprender las ciencias y en el caso del aprendizaje del espacio geográfico orienta a que el alumno se involucre o se haga responsable en su aprendizaje y que para ello haga uso de su contexto que le permite relacionarse activamente con el otro, además de posibilitar la reflexión y la creatividad.

Vygotsky como se citó en García de la Vega, 2011) refiere el aprendizaje de la geografía como un proceso cooperativo entre maestro y alumno, resaltando también la importancia de incentivar la producción escrita.

Los conceptos científicos se desarrollan en condiciones de cooperación sistemática entre el niño y el maestro. Así, esta es la premisa avalada por otras cuatro investigaciones, donde la adquisición de las habilidades instrumentales resulta ser crucial en el desarrollo del alumno. De hecho, resalta el valor de la expresión escrita en cuanto que se aleja del ámbito sensorial para transformar las “palabras por imágenes de las palabras. (p.2)

Igualmente Tricárico (2007) expone que es necesario propiciar en los estudiantes experiencias novedosas, el aprendizaje a través de situaciones problema o preguntas problematizadoras permitiendo que el estudiante desarrolle actitudes hacia la ciencia cuando hace predicciones e intenta dar respuesta a determinados interrogantes propuestos por el maestro teniendo como principal objetivo el poder desarrollar la capacidad de análisis es decir, pensamiento reflexivo en los estudiantes desde un trabajo colaborativo.

Las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) en las pedagogías emergentes

Gros (2015) menciona que las pedagogías emergentes retoman propuestas de autores como Dewey, Piaget, Montessori y Vygotsky y las aplican haciendo uso de la tecnología. Vygotsky planteó que la sociedad contemporánea necesitaba hacer uso de la tecnología

para acceder a nueva información y a su vez para crear espacios de interacción, de esta manera las herramientas que usa el hombre para aprender demuestran que la zona de desarrollo próximo (ZDP) planteada por este autor continúa vigente, cuando se aprende del otro y se hace uso de las tecnologías que existen en el entorno socio- cultural para apropiarse de un nuevo conocimiento.

La teoría de Vygotsky se integra con la tecnología en las prácticas educativas que hacen uso del concepto de “andamiaje educativo” En este sentido Rabajoli (2012) plantea que el andamiaje educativo es:

El proceso de controlar los elementos de la tarea que están lejos de las capacidades del estudiante, de manera que pueda concentrarse en dominar los que puede captar con rapidez. Se trata de una analogía con los andamios de la construcción de inmuebles, pues, al igual que estos tiene cuatro funciones esenciales: 1) brindar apoyo; 2) servir como herramienta; 3) ampliar el alcance del sujeto que de otro modo serían imposible; 4) usarse selectivamente cuando es necesario.(p.4)

Este concepto de andamiaje permite la interacción maestro-alumno ya que propende a desarrollar el potencial del estudiante con la ayuda del profesor, pero cabe resaltar que la labor de este es de apoyar a su educando e ir paulatinamente permitiendo que el joven vaya construyendo sus conocimientos. Cuando el estudiante hace uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC), como es el caso de las plataformas de aprendizaje, está siendo orientado en dicho proceso por su tutor, para lograr que él

paulatinamente haga uso de estas herramientas virtuales y logré construir de manera autónoma su aprendizaje.

El uso de las TIC en la enseñanza permite mediar los aprendizajes porque amplía los espacios y tiempos para que los jóvenes puedan adquirir conocimientos en horarios flexibles y al mismo tiempo facilita comunidades de aprendizaje de manera virtual en donde realizar foros o publicar los avances de las propuestas de clase, es decir, permite aprender y compartir saberes, experiencias y actividades. Adell y Castañeda (2011) la refieren como Entornos Personales de Aprendizaje (PLE) donde se utilizan múltiples herramientas TIC, por ejemplo plataformas y fuentes de información para aprender. Estos recursos tecnológicos facilitan que los estudiantes puedan consultar, escribir, publicar, comentar, analizar de manera individual o grupal sus aprendizajes. Cuando se utilizan estas herramientas implícitamente el maestro genera procesos de reflexión, creación y de difusión de un determinado conocimiento. Existe entonces una estrecha relación entre la teoría sociocultural con las pedagogías emergentes que hacen uso de las TIC para potencializar los procesos de aprendizaje siendo la tecnología un mediador del conocimiento.

Espacio geográfico

Brunet (como se citó en Comes, 2010) señala que “el concepto clave del espacio geográfico es lugar aquel espacio en donde se realizan y se ubican las acciones humanas”

(p.5). El espacio geográfico se expresa entonces como un proceso de relaciones dialogantes entre el espacio físico y el hombre.

En la geografía crítica, el espacio geográfico está relacionado con la organización y el funcionamiento de la sociedad (Fernández, Gurevich, y Blanco, 2007) esto permite señalar que el espacio está relacionado y tanto hombre como medio físico se construyen en sus interacciones. Así mismo, Santos (2000) argumenta que:

Paisaje y espacio no son sinónimos. El paisaje es el conjunto de formas que, en un momento dado, expresa las herencias que representan las sucesivas relaciones localizadas entre hombre y naturaleza. El espacio es la reunión de esas formas más la vida que las anima. (p. 3)

Hay un dinamismo entre estos dos aspectos (medio físico y sociedad) siendo el espacio una construcción social que está en continua modificación.

Por otro lado, Pulgarín (como se citó en Castaño y Nagles, 2014) define:

El Espacio geográfico (...) es entendido no como el simple escenario físico donde vive pasivamente el hombre subordinado a los fenómenos naturales, sino el espacio construido, el espacio vivido; el lugar en el cual se desarrolla la acción humana (p 43).

Reconocer las relaciones que se dan entre el hombre y su medio físico, aprender a resignificar ese espacio en el que se vive y entender las múltiples interacciones que se dan entre el hombre y la naturaleza permite generar un aprendizaje del espacio geográfico, un aprendizaje que amplía la mirada de los educandos acerca del lugar en el que viven, en el cual construyen sus acciones y en donde las dinámicas de ocupación constantemente modifican o intervienen el espacio geográfico.

La secuencia didáctica

La secuencia didáctica es la estrategia metodológica usada para el desarrollo de este trabajo: ésta configuración didáctica le permite al maestro sistematizar de manera clara, coherente y precisa el conocimiento para mediar el aprendizaje y de esta manera generar innovación.

Para abordar el concepto de secuencia didáctica retomaremos las ideas de Díaz (2013), Tobón, Pimienta y García (2010). Estos autores exponen que el uso de la secuencia didáctica permite diseñar los procesos de aprendizaje de manera reflexiva, pues el maestro organiza en ellas las intenciones del aprendizaje, a su vez permite planear su evaluación.

Para Díaz (2013) existen tres momentos importantes de la secuencia: actividades de apertura, desarrollo y cierre, lo que permite un modelo dinámico de organización y reflexión por parte del maestro para mediar el aprendizaje en los estudiantes. En dicha secuencia es importante que los jóvenes tengan la capacidad de vincular el aprendizaje a

situaciones que se encuentran en su contexto real para que ellos vinculen sus conocimientos previos con el conocimiento nuevo, como menciona Díaz (2013):

La secuencia didáctica es el resultado de establecer una serie de actividades de aprendizaje que tengan un orden interno entre sí, con ello se parte de la intención docente de recuperar aquellas nociones previas que tienen los estudiantes sobre un hecho, vincularlo a situaciones problemáticas y de contextos reales con el fin de que la información que a la que va acceder el estudiante en el desarrollo de la secuencia sea significativa, esto es tenga sentido y pueda abrir un proceso de aprendizaje, la secuencia demanda que el estudiante realice cosas, no ejercicios rutinarios o monótonos, sino acciones que vinculen sus conocimientos y experiencias previas, con algún interrogante que provenga de lo real y con información sobre un objeto de conocimiento (p.4).

Las secuencias didácticas son mecanismos de participación activa de los estudiantes, enriquecen el trabajo en equipo e incentivan la reflexión y la creatividad, permiten hacer uso de conocimientos y experiencias anteriores, ya que las actividades propuestas van enlazadas unas con otras. Referente al maestro la secuencia es una posibilidad de planeación a largo plazo, ya que posibilita el diseño de diversas actividades y cada una de ellas puede hacer parte de una clase, ya que no se trabajan contenidos sino competencias. La secuencia didáctica se fundamenta en el aprendizaje colaborativo al permitir que los estudiantes realicen aportes de sus saberes apoyándose en sus pares en torno a la resolución de un determinado problema de la realidad buscando que se complementen en sus habilidades, actitudes y conocimientos (Tobón, Pimienta, y García,

2010). La secuencia didáctica posibilita la planeación de los procesos de aprendizaje de un concepto, al propiciar un proceso de apropiación del conocimiento de manera articulada y progresiva. La secuencia didáctica permite desarrollar estrategias innovadoras de manera ordenada en donde cada una de sus acciones o momentos (apertura, desarrollo, cierre) aportan al aprendizaje en los estudiantes. En esta configuración didáctica orientada desde una propuesta constructivista busca que los jóvenes haciendo uso de herramientas, trabajen colaborativamente entre pares y acompañados por su maestro, puedan construir y dar cuenta del aprendizaje. La secuencia didáctica permite entonces sistematizar los diferentes momentos de sus fases para que exista un análisis reflexivo por parte del maestro en el proceso de enseñanza- aprendizaje que pretende con sus educandos.

Estado del arte

Los aportes acerca del espacio geográfico, la utilización de estrategias didácticas para su enseñanza y la implementación de la tecnología trazan un camino para nuestra propuesta de investigación.

Desde el enfoque geográfico, encontramos autores que han abordado el estudio del concepto de espacio geográfico de una manera científica. Comes (2010) refiere que “al concepto de espacio en relación con la disciplina geográfica se le han reconocido tres atributos diferentes según el enfoque científico: el espacio absoluto, el espacio relativo y el espacio relacional” (p. 5). El primero es referenciado físicamente con su posición geográfica, este puede ser graficado ya que presenta un sistema de coordenadas, dicho

espacio existe independiente de los objetos que contenga. El segundo es relativo porque puede variar según su relación con otros determinantes en tiempo y espacio, por ejemplo el tipo de transporte o la frecuencia para realizar ciertos desplazamientos en el espacio. Por último, el espacio relacional hace parte de la geografía sistémica o estructural mencionado por Comes (2010) como:

Un espacio social definido desde la sociología marxista como una forma espacial concreta producto de la estructura económica, del sistema político e institucional e ideológico de una determinada sociedad, no se trata de un espacio que interese cuantificar sino más bien cualificar comprender la red de interrelaciones sociales que lo identifican. (p 5).

Este último enfoque relacionado con la geografía sistémica aporta a la concepción del espacio geográfico ya que esa red de interrelaciones crea un espacio relacional en donde el componente físico está ligado a las dinámicas sociales que en él se dan.

Por otro lado, López y Martínez (2016) aportan al espacio geográfico con el uso de estrategias que permiten a los estudiantes en formación de educación primaria realizar una representación espacial del entorno cercano al hacer uso de actividades prácticas con el mapa topográfico, la brújula, recursos como la tecnología de la información geográfica (TIG) y actividades fuera del aula, de esta manera los estudiantes crean representaciones de su espacio cercano y comprenden la red de relaciones que en ellos se crean.

Igualmente, González y Pereira (2016) refieren una relación importante entre el aprendizaje de la geografía con el uso de los sistemas de información geográfica (SIG) y además, exponen que Moodle se caracteriza por ser “una plataforma de gestión de aprendizaje a distancia, que se utiliza como un complemento o apoyo a la educación presencial” (p.577). Este recurso virtual permite introducir contenidos, generar espacios de encuentro entre los estudiantes y su maestro, poder acceder a la red y hacer un seguimiento de actividades.

Igualmente García (2013) señala que “Moodle por sí misma es una característica plataforma educativa (...) gracias a las múltiples posibilidades de contextualización y personalización” (p.63). Esta plataforma educativa permite la creación de aulas virtuales interactivas en donde se permite el aprendizaje de manera colaborativa entre sus participantes al hacer uso de los múltiples recursos entre ellos el foro y el chat, además que los jóvenes pueden enviar sus avances o compartir enlaces.

Por otra parte, Barbera y de Martin (2009) argumentan la importancia del uso de los portafolios electrónicos (e-portfolio) para observar diversos aspectos antes de llegar a la evaluación y además ayuda a sintetizar y compartir información entre varios actores:

Son dos las funciones prioritarias que se desprenden de la aplicación en contextos educativos de enseñanza del e-portfolio: 1. La de ayudar al análisis, seguimiento y posterior evaluación de diferentes aspectos del proceso de enseñanza-aprendizaje. 2. La de recopilar, compartir e intercambiar información asociada a aprendizajes diversos. (p. 29).

El E-portfolio permite que los jóvenes puedan publicar y expresar sus aprendizajes mediante el uso de textos, la edición de contenidos e imágenes, es por ello que este recurso digital se convierte en una herramienta para que los maestros puedan evaluar los conocimientos adquiridos en los educandos.

Araya, Souto y Núñez (2015) desde un enfoque de la geografía humana y crítica, señalan que existe una geografía desde la percepción y para la construcción conceptual del espacio geográfico donde se requiere tener en cuenta la relación entre el espacio físico y la percepción que existe de dicho espacio en las personas apostándole a que los estudiantes desde el reconocimiento de su espacio cercano puedan llegar a generar un aprendizaje del medio local y global lo que permite “facilitar el aprendizaje del espacio desde las percepciones vividas hasta la implicación social y desde la observación parcelada del territorio a una explicación sistémica del medio”. (p.11).

Jaraíz, Hernández y Hernández (2016) hacen uso de los sistemas de información geográfica para el diseño de planos y aportan desde el análisis que se tiene acerca de la percepción del espacio geográfico en la educación infantil demostrando que los niños requieren de un acercamiento al espacio inmediato de manera racional y para ello se debe potencializar el conocimiento del cuerpo de los niños en relación con su ubicación y el uso de su lateralidad para relacionarse con el entorno.

A partir de las investigaciones mencionadas retomamos la importancia del uso de las TIC en la geografía, especialmente el uso de la plataforma Moodle como herramienta de comunicación entre maestros y estudiantes. Además, para que se permita un aprendizaje

del espacio geográfico visto como un espacio relacional, coincidimos en que la observación directa permite un análisis del espacio en sus interacciones con la sociedad, en palabras de Trepát y Comes (2015) “las salidas fuera del aula supone una oportunidad para pensar el espacio con la ayuda de todos los sentidos. Es la experiencia perceptiva que puede ser más completa e imprescindible en todos los ciclos educativos”. (p.161).

Los referentes teóricos mencionados se articulan con nuestro trabajo porque exponen estrategias innovadoras que aportan al aprendizaje del espacio geográfico y reconociendo que ya se ha trazado un camino encontramos que el espacio geográfico es un espacio de interacciones entre el hombre y su medio, un espacio sistemático de relaciones y para que los jóvenes aprendan acerca de él se puede hacer uso de recursos tecnológicos entre ellos el uso de la plataforma Moodle como medio de interacciones entre maestro y estudiantes para el aprendizaje colaborativo, igualmente retomamos la importancia de las salidas de campo para hacer un análisis detallado del espacio geográfico, resaltamos el uso de la cartografía para representar en planos el espacio observado y la creación por parte de los estudiantes de un e-portfolio para evaluar los procesos de aprendizaje adquiridos.

Marco metodológico

Esta investigación se enfoca en el análisis cualitativo, es por ello que la observación, la descripción, la toma sucesiva de datos, permite una sistematización de la información durante cada fase de la secuencia didáctica. Teniendo presente que los resultados se construyen durante el proceso de dicha configuración didáctica, se hace relevante reconocer el diseño metodológico, la población, la técnica de recolección de datos y el procedimiento a seguir durante la propuesta de la secuencia didáctica para el aprendizaje del espacio geográfico.

Contexto empírico de la investigación

El contexto socioeconómico de los estudiantes está referenciado entre los estratos 1, 2, y 3 lo que hace que vivan en zonas con índice de violencia muy alta. Referente al contexto familiar 23 estudiantes viven con ambos padres, 19 solo con la madre y de ellos siete tienen padrastro y 2 estudiantes viven con otros familiares. El tipo de ocupación en las que se encuentran los padres de los estudiantes son: 21 madres son amas de casa, 4 trabajan en oficinas, 4 empleadas domésticas, 4 profesoras, 6 ventas, 1 sector salud, 2 cocineras de restaurante, 1 modista, 1 estudiante. Por su parte los padres existe 1 desempleado, 1 fallecido, 4 laboran en construcción, 8 trabajan en oficinas, 4 son pensionados, 3 trabajan en transporte informal, 5 no son conocidos por sus hijos, 3 son taxistas, 1 panadero, 1 profesor, 2 seguridad privada, 4 oficios varios, 1 ingeniero eléctrico, 1 transportador, 2 laboran en ventas, 2 salud, 1 estudiante, 1 contador, 1 fuera del país.

Desde el contexto geográfico de la Institución Educativa Rosa Lía Mafla ésta se encuentra ubicada en el barrio Popular, a tres cuadras de la galería municipal. La institución está ubicada en la zona central de Jamundí, en donde ofrece el servicio educativo a jóvenes de diferentes barrios del municipio, pero generalmente su mayor población es del barrio en donde se encuentra y de zonas aledañas como es el barrio La Adrianita, Primero de Mayo, El Portal de Jamundí, Las Acacias y La Aurora. Aunque el colegio cuenta con tres sedes (Ángel María Camacho, Manuel María Villegas y Gaitán) las oficinas principales están en la sede principal. En la sede principal se encuentran ubicados los grupos de estudiantes que están cursando de sexto a octavo de bachillerato. Dentro de las situaciones que afectan el desarrollo de las clases de manera normal es que alrededor de la institución existen problemas de delincuencia común y consumo de sustancias alucinógenas, ya que se han presentado robos y riñas callejeras en las cuadras aledañas y además, como el colegio se encuentra al lado del Zanjón Barrancas, en dicho lugar se ubican personas a consumir sustancias alucinógenas ocasionando que en los salones se sienta olor a marihuana.

Descripción de los sujetos de la investigación

La población, o en términos más precisos población objetivo, es un conjunto finito o infinito de elementos con características comunes para las cuales serán extensivas las conclusiones de la investigación. Esta queda delimitada por el problema y por los objetivos de estudio (Arias, 2006). En la presente investigación se cuenta con una población de 44 estudiantes (19 hombres y 25 mujeres) del grado 7-2 de la institución educativa Rosa Lía Mafla que se encuentran en una edad promedio de 11 a 13 años. Entre

los estudiantes existe un niño con un nivel bajo de autismo quien se esfuerza por hacer sus actividades, se le dificulta trabajar en grupo. Igualmente se cuenta con un joven que tiene una capacidad cognitiva superior a la de sus compañeros. Los estudiantes en su mayoría practican deporte, en Judo existe un joven que es campeón nacional y una niña que es tercera a nivel nacional. En el salón existe solo un niño que está repitiendo el año escolar.

Los estudiantes del grado 7-2 vienen de un proceso disciplinario y académico difícil en el grado sexto razón por la cual quince estudiantes perdieron el año, aunque han mejorado su disciplina, aún hay estudiantes que tienen dificultades con la entrega de sus compromisos académicos y además se han presentado suspensiones por intolerancia.

Con relación al desplazamiento de los jóvenes a la institución educativa existe un joven con dificultad para llegar al colegio por los horarios laborales de sus padres. Para los jóvenes que viven en la periferia del municipio se dan problemas de movilidad y aunque la Secretaría de Educación les está ofreciendo el servicio de transporte su llegada o salida del colegio se pasa de los tiempos previstos, esto ocasiona incumplimiento de tareas o inasistencia.

Instrumentos para la recolección de datos

La técnica de recolección de información de datos en esta investigación es la observación, ya que se prestará atención a diferentes variables en estudiantes del grado 7. La observación es una técnica que consiste en visualizar o captar mediante la vista, en forma

sistemática cualquier hecho, fenómeno o situación que se produzca en la naturaleza o en la sociedad, en función de unos objetivos de investigación preestablecidos. (Arias, 2016). La observación será estructurada y como instrumento para la recolección de datos se usó una lista de cotejo, la técnica será implementada en la secuencia didáctica para revisar de manera sistemática los resultados o categorías previstos con anterioridad para cada fase de ella. Por otro lado se utilizó la encuesta escrita, la entrevista semiestructurada, el uso de registro de dispositivos tecnológicos de audio y video, notas de campo, revisión documental, revisión de los recursos del Moodle y el e-portafolio. .

La técnica de análisis de la información se hizo retomando lo que dice Miles y Huberman (como se citó en Quecedo y Castaño 2002): Reducción de datos, disposición de datos, obtención y verificación de conclusiones. Luego un proceso de extracción de conclusiones y verificación de conclusiones.

Tipo de investigación

Esta investigación es de carácter cualitativo ya que está determinada por la observación natural o controlada a estudiantes del grado séptimo. Este tipo de metodología, según Krause (1995) se refiere a:

Cualidades de lo estudiado, es decir a la descripción de características, de relaciones entre características o del desarrollo de características del objeto de estudio. Por lo general prescinde del registro de cantidades, frecuencias de aparición o de cualquier otro dato reductible a números, realizándose la

descripción de cualidades por medio de conceptos y de relaciones entre conceptos.

(p.3)

El alcance de esta investigación es de tipo descriptivo “Los estudios descriptivos pretenden medir o recoger información de manera independiente o conjunta sobre los conceptos o las variables a las que se refieren, esto es, su objetivo no es indicar como se relacionan las variables medidas” (Hernández, Fernández y Baptista 2006, p.104). Lo que se pretende a través de la observación es identificar los saberes previos de los estudiantes, definir cómo se apropian los educandos del espacio geográfico, caracterizar las acciones que posibilitan el aprendizaje y por último analizar los aportes de los resultados de la recolección de los datos observados.

De esta manera la investigación cualitativa se enfoca en las acciones, actitudes, predisposiciones. Las personas son la fuente de observación y los resultados se dan en el análisis de los datos obtenidos en el proceso de investigación. Quecedo y Castaño (2002) señalan que la investigación cualitativa permite una investigación inductiva es decir, se parte de los datos y no de las hipótesis; se tiene en cuenta el contexto y a los sujetos desde una mirada holística; una interacción natural entre quien observa y quien es observado, se obtiene un conocimiento directo y es flexible en cuanto a la recolección de datos.

Procedimiento

Se realizó una secuencia didáctica que consta de tres momentos apertura, desarrollo y cierre. Cada uno distribuido en diversas fases. En total se planearon 11 clases.

En el primer momento de la configuración didáctica apertura (fase cuestionar) se diseñaron 2 clases con un tiempo programado de 1 hora y 55 minutos; en el segundo momento llamado desarrollo (fase hacer) se planearon 6 clases, 4 de ellas presenciales con un tiempo estimado de 10 horas y 40 minutos, y 2 clases virtuales con un tiempo estimado de 12 días en total. La etapa de cierre (fases de resignificación, socialización y evaluación) se planearon de manera virtual contempladas en 3 clases, la primera y la segunda programadas cada una para 4 días y la tercera para 19 días (ver tabla 1).

La técnica de investigación y procedimiento para la recolección y reducción de datos se desarrolla paralelamente a los momentos de la secuencia, donde se seleccionan las unidades relevantes y significativas de la información haciendo uso de una rejilla. La disposición de datos consiste en organizar la información de manera sistemática y en la obtención y verificación de conclusiones, aunque estas conclusiones se han tomado en los diferentes momentos de la configuración didáctica lo que se pretende es además, de la descripción poder llegar a una interpretación y relacionarla con la teoría. Por último, la verificación de las conclusiones consiste en corroborar la credibilidad de la investigación (valor de verdad, aplicabilidad, consistencia, neutralidad).

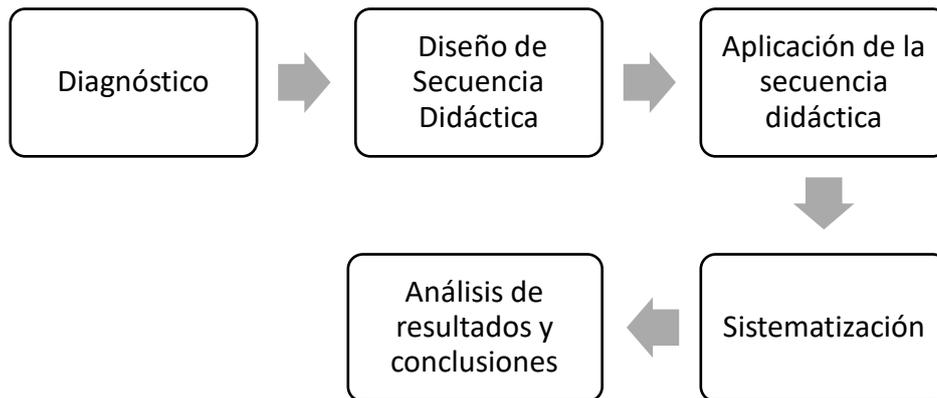


Figura 1. Etapas para la recolección de información

En el diseño de esta investigación se realizó una toma sucesiva de datos en momentos diferentes para sistematizar la experiencia de los estudiantes. Se implementó una secuencia didáctica que en sus diferentes etapas permitió la recolección de datos con actividades de apertura, desarrollo y cierre. Esto permite un modelo dinámico de planeación que implica la reflexión por parte del maestro para mediar el aprendizaje del espacio geográfico en los estudiantes.

El diagnóstico se realizó previo a la aplicación de la secuencia didáctica en donde se buscó valorar el conocimiento previo de los estudiantes referente al concepto que ellos tienen del espacio geográfico. Los educandos escribieron de forma colaborativa su definición y haciendo uso de imágenes escogieron una que para ellos representa dicho concepto y realizaron un listado de palabras claves acerca del espacio geográfico.

Tabla 1.

Registro de actividad: Conocimientos previos sobre el espacio geográfico

REGISTRO DE ACTIVIDAD					
NOMBRE: Conocimientos previos sobre el espacio geográfico			FECHA: 5 de septiembre de 2017		
PROYECTO: Aprendizaje del espacio geográfico en los estudiantes del grado 7-2 de la Institución Educativa Rosa Lía Mafla			AREA: Ciencias Sociales		
¿Qué hice hoy?	Tiempo utilizado	¿Para qué lo hice?	¿Quiénes participaron?	Resultados	Observaciones e impresiones
<p>Evaluación de conocimientos previos, a partir de la preguntas ¿qué es el espacio geográfico?</p> <p>Los estudiantes escribieron de forma colaborativa qué entienden por espacio geográfico, después pegaron una imagen que</p>	<p>1 hora y 40 minutos (6:30 a 8:20 am)</p>	<p>La base de esta actividad era reconocer qué tanto saben los estudiantes sobre el espacio geográfico.</p>	<p>44 estudiantes del grado 7-2. Docentes: Nancy Rojas Yuliet González</p>	<p>Los estudiantes realizaron la actividad colaborativamente, trabajaron de una manera activa – participativa. Interactuaron a partir de la pregunta ¿Qué es el espacio geográfico?</p>	<ul style="list-style-type: none"> - La actividad se realizó en el aula de clases de los estudiantes en la sede principal y asistieron todos los estudiantes. - La receptividad de los estudiantes fue muy acertada, todos estuvieron atentos y dispuestos. Existen dos estudiantes con dificultades para relacionarse y trabajar colaborativamente, pero este día lograron hacerlo eficazmente. Se observó en ellos participación activa.

<p>para ellos representara dicho concepto y realizaron un listado de palabras claves acerca del espacio geográfico.</p>				<p>Lograron construir en grupos de cuatro un concepto de espacio geográfico y se evidenció que tuvieron en cuenta las opiniones de cada uno, construyeron borradores de las opiniones.</p> <p>En sus definiciones la mayoría coincidieron con aspectos naturales y algunos grupos tuvieron en cuenta aspectos culturales y sociales.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Se evidencia incomodidad cuando se van a hacer grabaciones y se sienten limitados a la hora de expresar sus puntos de vista. <p>La mayoría de las imágenes relacionaban el espacio geográfico con paisajes naturales y muy pocas tuvieron en cuenta el paisaje transformado por el hombre.</p> <p>Un solo grupo anexó una imagen de un castillo ya que relacionaron el espacio geográfico, con las construcciones.</p>
---	--	--	--	--	--

Tabla 2.
Rubrica evaluación de conocimientos previos

EVALUACIÓN DE CONOCIMIENTOS PREVIOS		
NIVEL	RESULTADO ESPERADO	CANTIDAD DE GRUPOS (trabajaron en grupos de 4 estudiantes)
Superior	Definen el concepto de espacio geográfico teniendo en cuenta el componente social y físico y lo representan a través de imágenes	1 grupo
Alto	Definen el concepto de espacio geográfico teniendo en cuenta el componente social y físico pero las imágenes solo referencian uno de los componentes.	2 grupos
Básico	Mencionan componentes (sociales o naturales) del espacio geográfico pero no construyen un concepto claro.	8 grupos
Bajo	No tienen claro qué es el espacio geográfico ni los componentes que hacen parte de él.	Ninguno

En sus definiciones ocho grupos (equivalentes a 32 estudiantes) mencionaron componentes sociales o naturales del espacio geográfico pero no construyeron un concepto claro. (Ver figura 2) Dos grupos (equivalentes a 8 estudiantes) definen el concepto de espacio geográfico teniendo en cuenta el componente social y físico pero las imágenes solo referencian uno de los dos componentes. Solo un grupo representado por 4 estudiantes definen el concepto de espacio geográfico de manera clara y tienen en cuenta el componente social y físico, además lo representan a través de imágenes (Ver figura 3). Con base en los resultados el 72,7% de los educandos no reconocen el espacio geográfico pues solamente tienen en cuenta aspectos naturales. El equivalente al 18,18% señalan el componente social y físico pero no lo representan en sus imágenes, tan solo 4 estudiantes el 9,09% de 44 lograron además de definir el concepto de espacio geográfico mostrar su relación con otros componentes como el histórico y el cultural.

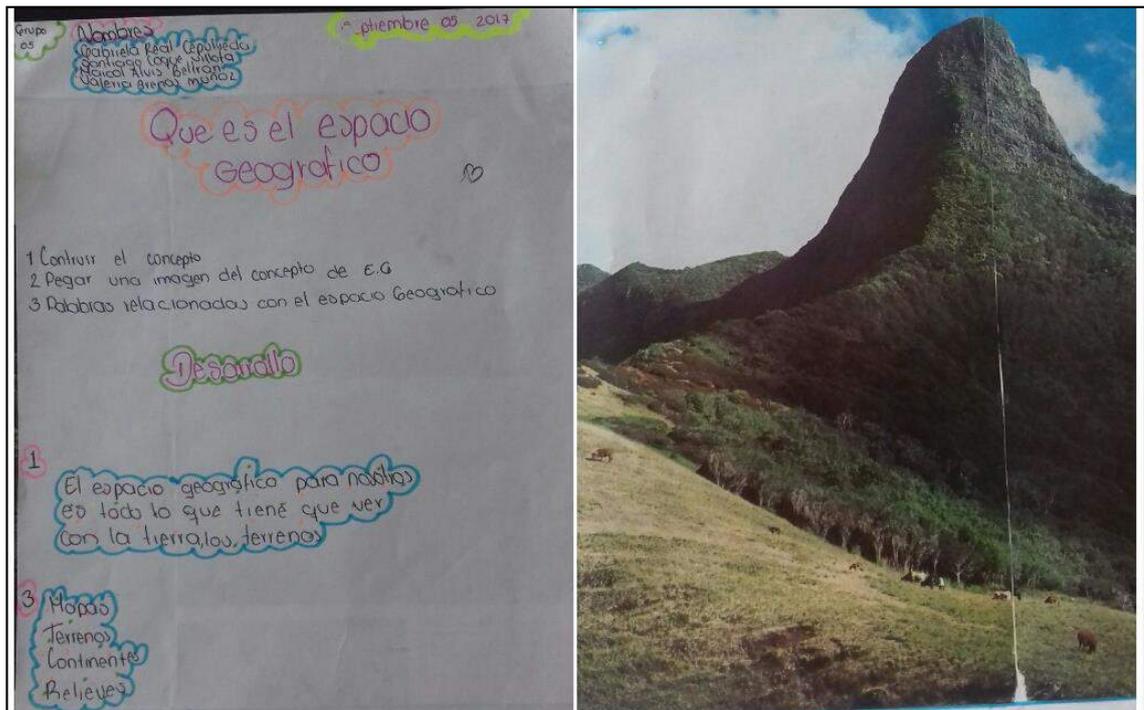


Figura 2 desempeño básico en evaluación de conocimientos previos

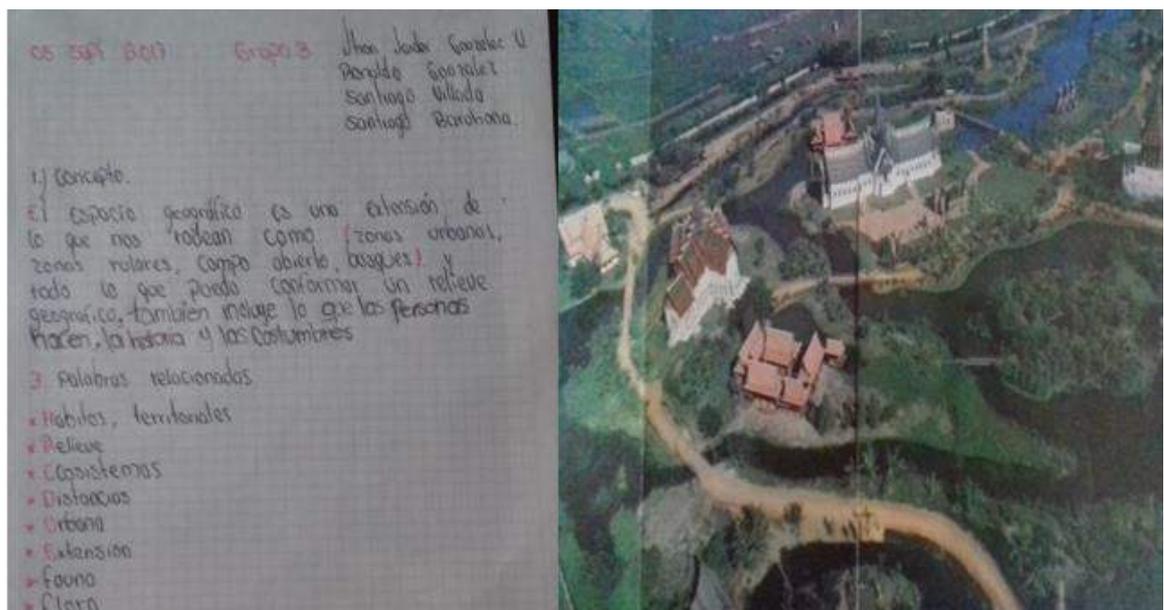


Figura 3. Desempeño superior en evaluación de conocimientos previos

Tabla 3.*Secuencia didáctica para el aprendizaje del espacio geográfico*

Formato diseño de una secuencia didáctica	
Autores de la Secuencia	
Nombres y Apellidos	MARIA NANCY ROJAS GONZÁLEZ YULIET GONZÁLEZ GUZMÁN
Institución Educativa	ROSA LIA MAFLA
Ciudad, Departamento	JAMUNDÍ, VALLE DEL CAUCA
¿Qué? – Descripción general de la Secuencia	
Título	EL ESPACIO GEOGRÁFICO
Descripción de la secuencia	Haciendo uso de la presente secuencia se busca que los estudiantes aprendan el concepto de espacio geográfico desde el análisis de su entorno y actividades virtuales.
Área	CIENCIAS SOCIALES
Tema(s) principal(s)	Espacio geográfico
Subtemas	Paisaje urbano y paisaje rural. elementos del espacio geográfico Sociedad y cultura.
Competencias	Enfocadas desde las competencias básicas de las Ciencias Sociales (cognitivas, procedimentales, interpersonales e intrapersonales). El estudiante comprenderá el concepto de espacio geográfico a través de la implementación de acciones prácticas que le permitan relacionarse con las personas en un contexto amplio.
Estándares	Análisis cómo diferentes culturas producen, transforman y distribuyen recursos, bienes y servicios de acuerdo con las características físicas de su entorno.
¿Por qué? – Fundamentos de la Secuencia	
Objetivos de Aprendizaje	Aprender el concepto de espacio geográfico a partir del análisis espacial medieval y del propio contexto geográfico de los estudiantes.
Resultados/Productos de aprendizaje	Aprendizaje del concepto de espacio geográfico a partir de diferentes actividades de aula y la plataforma virtual Moodle, propiciando en ellos la observación, la indagación, el análisis crítico.
¿Quién? - Dirección de la Secuencia	
Nivel de Grado	Séptimo
Perfil del estudiante	
Habilidades prerequisite	Ubicación espacial Reconocimiento de los elementos del mapa Conocimientos básicos de las TIC

Contexto Social		<i>Educandos que se encuentran en una edad entre los 11 a 13 años, de estrato socioeconómico 1, 2 y 3. La mayoría de los estudiantes viven en barrios aledaños a la institución. Es un grupo mixto (19 hombres y 25 mujeres) para un total de 44 estudiantes.</i>		
¿Dónde? ¿Cuándo? – Escenario de la Secuencia				
Lugar		Aula de clases, lugares representativos del municipio de Jamundí y aula virtual como sitio de encuentro en la plataforma Moodle.		
Tiempo estimado.		Cinco semanas		
Cantidad de clases:		Siete clases presenciales y cuatro virtuales		
¿Cómo? – Detalles de la Secuencia				
Metodología de aprendizaje		La metodología de la presente secuencia didáctica se fundamenta teóricamente en Vygotsky ya que se pretende que los estudiantes adquieran una relación dialéctica con su entorno socio-cultural con el apoyo y mediación del maestro. Las actividades serán de tipo colaborativo y enfocadas en el análisis crítico de los estudiantes. Se realiza bajo la modalidad de carácter cualitativo ya que está determinada por la observación natural o controlada a estudiantes del grado séptimo. El alcance es de tipo descriptivo ya que se pretende a través de la observación identificar los saberes previos de los estudiantes, definir cómo se apropian los estudiantes del espacio geográfico, caracterizar las acciones que posibilitan el aprendizaje y por último analizar los aportes de los resultados de la recolección de los datos observados en dichos estudiantes. Referente al diseño es de tipo longitudinal ya que se aplicarán tomas sucesivas de datos de manera sistemática en momentos diferentes retomando la propuesta de Ángel Díaz Barriga (2013) quien propone actividades de apertura, desarrollo y cierre en dichas fases de esta secuencia lo que permite un modelo dinámico de planeación que implica la reflexión por parte del maestro para mediar el aprendizaje en los estudiantes.		
¿Cómo? – Desarrollo de la Secuencia				
Procedimientos instruccionales (basado en la metodología de aprendizaje seleccionada).				
<ul style="list-style-type: none"> Las fases son: Cuestionar (es una fase que puede ser incluida en cualquier momento de la secuencia e incluso en otra fase), indagar, hacer, resignificar, socializar, sistematizar La complejidad de las actividades es progresiva y se pretende que se vea reflejado en las fases finales que son: resignificar, socializar y sistematizar. 				
Clase No y fase		Actividades del Estudiante	Actividades del Docente	Lugar y Herramientas didácticas
<i>Fase:</i> Cuestionar	<i>Clase No:</i> <i>1</i>	Deberán escribir la siguiente pregunta en su cuaderno y tratarán de dar respuesta a ella	Socializar la pregunta con los estudiantes.	Aula de clases
<i>Tiempo:</i>				

15 min	(se tomarán los 15 min de una de las clases)	¿qué es una plataforma virtual y qué conoces de Moodle?	Dar respuesta a las inquietudes de los estudiantes.	
Fase : Indagar Hacer Tiempo: 4 horas	Clase No: 2	Reconocer la plataforma Moodle, explorando y realizando las actividades propuestas en los recursos Foro y Taller.	Las docentes accederán con los estudiantes a la plataforma y explicarán el manejo de esta paso a paso. Se enfocarán en dos recursos: foro y taller. Guiarán todo el tiempo el trabajo de los estudiantes	Sala de sistemas, video beam, computadores, internet
Fase: Hacer Tiempo: 5 días	Clase No. 4	TRABAJO VIRTUAL: Los estudiantes observarán dos videos que se encuentran en la plataforma Moodle uno del feudo y sus elementos y otro que define el espacio geográfico. Como pregunta generadora darán respuesta a: ¿Cuáles son las relaciones entre el espacio geográfico del feudo y el espacio geográfico actual? Esta respuesta debe ser argumentada y en dicha actividad el educando replicará la respuesta de uno de sus compañeros. Se realizará en el recurso foro del Moodle.	Socializan la actividad con los estudiantes. Atenderán las inquietudes de los estudiantes vía Whatsapp. Evaluarán la actividad teniendo en cuenta la coherencia de los aportes Sistematización de los aportes de los estudiantes en el Moodle.	Plataforma Moodle vidos de YouTube 1. El espacio geográfico de Ricardo García Lumbreras https://www.youtube.com/watch?v=vVTGnFg8mi8&t=91s 2. El feudo y sus elementos https://www.youtube.com/watch?v=

				<u>TxDMQfEi</u> <u>Yk</u>
<p><i>Fase:</i> Hacer</p> <p><i>Tiempo:</i> 1 hora y 40 min</p>	<p><i>Clase No</i> 5</p>	<p>MAPA MENTAL: Los estudiantes se organizarán en parejas y realizarán un mapa mental sobre los lugares más representativos de Jamundí teniendo en cuenta los elementos del espacio geográfico observados en el video.</p> <p>Dicho mapa debe tener convenciones.</p> <p>Posterior a esta actividad observarán dos videos sobre el trabajo y el diario de campo, que les proporcionará información necesaria para la posterior salida de campo.</p>	<p>Las docentes guiarán la actividad, observarán el trabajo de los educandos y posteriormente realizarán la sistematización</p>	<p><i>Salón de clase</i> <i>Hojas de block,</i> <i>lápices,</i> <i>colores.</i></p> <p><i>Videos:</i> <i>1. Investigación de campo</i> https://www.youtube.com/watch?v=0g4i8zIXV7Y&t=190s</p> <p><i>1. Diario de campo</i> http://youtube.com/watch?v=XqtAiqLXoDs</p>
<p><i>Fase:</i> Hacer</p> <p><i>Tiempo:</i> 1 hora y 40 min</p>	<p><i>Clase No.</i> 6</p>	<p>SALIDA DE CAMPO: Recorrido por los sitios aledaños a la Institución, centro y periferia del municipio de Jamundí. Los estudiantes durante la salida irán tomando apuntes sobre las características de la distribución espacial y las relaciones sociales que se dan en dicho espacio. También pueden tomar fotografías.</p> <p>En la última parada los estudiantes realizarán una entrevista a una persona, la pregunta que deberán hacerle es ¿qué actividades realizas en este lugar?</p>	<p>Las docentes realizarán una explicación en cada parada referente al uso que hacen las personas del espacio geográfico</p> <p>Se grabará el recorrido para su posterior análisis y toma de apuntes de manera sistemática.</p>	<p>Zona urbana y periferia del municipio de Jamundí.</p> <p>Diario de campo, celulares para grabación y toma de fotos, chiva.</p>

<p><i>Fase:</i> Hacer</p> <p><i>Tiempo:</i> 1 hora y 40 min</p>	<p><i>Clase</i> <i>No.7</i></p>	<p>TRABAJO CARTOGRÁFICO: En parejas tendrán un mapa de Jamundí y en él resaltan el recorrido realizado, señalan zonas importantes del municipio como el colegio, hospital, el centro, algunos barrios de diferente estrato socioeconómico, sitios turísticos y zonas rurales e industriales. A dicho mapa deberán anexar un cuadro de convenciones. Este trabajo deberá realizarse en clase.</p>	<p>Acompañamiento con asesorías, observación constante para posterior sistematización del ejercicio cartográfico.</p>	<p>Aula de clase Mapas, colores.</p>
<p><i>Fase:</i> Hacer</p> <p><i>Tiempo: 7 días</i></p>	<p><i>Clase</i> <i>No.8</i></p>	<p>ACTIVIDAD VIRTUAL: en el Moodle, en el recurso taller y en parejas deben responder la siguiente pregunta. ¿Cuál es el uso que se le ha dado al espacio geográfico en cada una de las estaciones realizadas en la salida de campo? Deberán argumentar sus respuestas con imágenes de la salida con su respectiva descripción y la entrevista realizada.</p>	<p>Socializan la actividad con los estudiantes con un instructivo realizado en Word</p> <p>Atenderán las inquietudes de los estudiantes vía WhatsApp.</p> <p>Evaluarán la actividad teniendo en cuenta los criterios establecidos como análisis crítico, descripción.</p> <p>Sistematización de los aportes de los estudiantes en el Moodle.</p>	<p>Plataforma Moodle</p>

<p><i>Fase:</i> Resignificación <i>Tiempo: 4 días</i></p>	<p><i>Clase No</i> 9</p>	<p>ACTIVIDAD VIRTUAL: Responderán a la pregunta ¿qué es el espacio geográfico? En el recurso foro y deberán replicar la respuesta de uno de sus compañeros.</p>	<p>Socializarán las actividades a realizar por medio de un instructivo en Word. Evaluarán las actividades teniendo en cuenta los criterios establecidos como argumentos claros, coherencia, reflexión.</p>	<p>Aula de clase Plataforma Moodle</p>
<p><i>Fase:</i> socialización <i>Tiempo: 4 días</i> <i>(los mismos utilizados en la resignificación)</i></p>	<p><i>Clase No</i> 10</p>	<p>Se realizará mediante la actividad de resignificación del foro, donde los estudiantes compartirán el concepto de espacio geográfico y también replicarán el comentario de un compañero. Allí cada uno podrá conocer los conceptos construidos por sus compañeros, complementarlos o aprobarlos</p>	<p>Evaluarán las actividades teniendo en cuenta los criterios establecidos como los argumentos claros, coherencia, reflexión.</p>	<p>plataforma Moodle</p>
<p><i>Fase:</i> Evaluación <i>Tiempo: 19 días</i></p>	<p><i>Clase No</i> 11</p>	<p>CONSTRUCCION DEL E-PORTFOLIO: los estudiantes de forma individual deberán construir un portafolio donde registran aportes, preguntas, información complementaria, debilidades y fortalezas del aprendizaje del espacio geográfico. Podrán anexar fotos de la salida de campo con su respectiva descripción. También deben describir sus experiencias con el trabajo colaborativo.</p>	<p>Socializan la actividad con los estudiantes. Se enviará a cada correo tres enlaces: uno sobre un video de cómo construir un blog, otro con un E- portfolio y el otro sobre</p>	<p>plataforma Moodle video: ¿cómo crear un blog en wix 2017 https://www.youtube.com/watch?v=qH_YsP4DjA&t=363s</p>

	<p>Estructura del E-portfolio</p> <p>1. Información general</p> <p>1.1 Introducción:</p> <p>-Explicar en qué consiste el e-portfolio, con qué se va a encontrar quien va a leerlo.</p> <p>1.2 información del creador:</p> <p>-Debes brindar información sobre ti, tus gustos qué haces en tu tiempo libre, es decir todo lo que quieras compartir</p> <p>2. Información Particular del tema</p> <p>2.1 desarrollo del proceso:</p> <p>-Importancia de conocer el concepto de espacio geográfico</p> <p>-Información adicional gracias a las consultas hechas, clases, videos.</p> <p>-Presentar y justificar el porqué de esta información</p> <p>-¿cuál de las actividades realizadas consideras más importante dentro de tu proceso de aprendizaje? ¿Por qué? Pegar una imagen</p> <p>-Sitios Web que se utilizaron para la construcción del E-portfolio</p> <p>2.2 análisis del uso del texto escolar digital</p> <p>-¿Cómo te sentiste al desarrollar las actividades en la plataforma Moodle?</p> <p>-¿qué elementos innovadores encontraste en el proceso de aprendizaje?</p> <p>-¿crees que las herramientas del texto escolar digital han facilitado la comprensión del</p>	<p>qué es un E-portfolio.</p> <p>Atenderán las inquietudes de los estudiantes vía WhatsApp y de forma presencial</p> <p>Evaluarán la actividad teniendo en cuenta los criterios establecidos como argumentos claros, ejemplos coherentes.</p>	
--	---	---	--

		<p>concepto de espacio geográfico? ¿Por qué?</p> <p>-¿Qué aspectos se podrían mejorar dentro de la plataforma Moodle?</p> <p>-¿Crees que podríamos haber utilizado otro recurso en vez del Moodle? ¿Por qué?</p> <p>2.3 cierre y clausura Escribe las conclusiones sobre el tema del espacio geográfico y el texto escolar digital</p> <p>2.4 bibliografía Registrar los enlaces de los videos trabajados, páginas que se hayan consultado etc. Enviarán el enlace a un foro en el Moodle y podrán observar los de sus compañeros y hacer comentarios.</p>		
Actividades de refuerzo de la temática trabajada en el aula de clase				
Cada actividad propuesta va enlazada, lo que permite que siempre se refuerce el aprendizaje del espacio geográfico en cada una de ellas.				
Estrategias adicionales para atender las necesidades de los estudiantes				
Una de las docentes tendrá habilitado el WhatsApp para asesorías correspondientes al trabajo virtual en la plataforma Moodle, además se contará con horario especial para los estudiantes que no cuentan con la conectividad a internet.				
Evaluación				
La evaluación será constante y se tendrán en cuenta la participación activa en todas las actividades propuestas. Cada fase tiene una actividad a desarrollar por los estudiantes y sistematizada por las docentes. Dicha sistematización se realizará con los apuntes hechos en la rejilla, el uso de las rúbricas, las fotografías, los videos de las clases y la lectura de cada actividad dentro del Moodle. Es de resaltar que en este punto se incluirá el desarrollo del e-portfolio que si bien hace parte de la fase de sistematización cumple otro propósito y es el de evaluar el proceso de aprendizaje del estudiante.				
Plan de Evaluación				
Antes de empezar la secuencia	No			
Durante la secuencia	<p>Los trabajos de aula, salida de campo y actividades virtuales serán evaluados de acuerdo a la escala numérica que maneja la institución educativa.</p> <p>1.0 a 2.9: desempeño bajo 3.0 a 3.9 desempeño básico 4.0 a 4.6 desempeño alto</p>			

	4.7 a 5.0 desempeño superior El e-portfolio permitirá realizar una valoración cualitativa ya que los jóvenes escribirán acerca de su proceso de aprendizaje del espacio geográfico.
Después de finalizar la secuencia	Se realizará una evaluación cualitativa donde se resaltan las competencias adquiridas por los estudiantes.
Materiales y Recursos TIC	
Herramientas de la plataforma	
De la plataforma se usaran los recursos: foros, chat, taller y tarea Se hará uso de Wix para realizar el e-portfolio.	
Herramientas externas	
videos de YouTube: https://www.youtube.com/watch?v=vVTGnFg8mi8 https://www.youtube.com/watch?v=TxDMQfEiYkU https://www.youtube.com/watch?v=0g4i8zIXV7Y&t=190s https://www.youtube.com/watch?v=XqtAiqLXoDs https://www.youtube.com/watch?v=-qH_YsP4DjA&t=71s https://youtu.be/KsXQzYu8LOO	
Documentos digitales complementarios	Ninguno
Recursos en línea	Ninguno
Palabras claves	Espacio geográfico, cultura, sociedad.
Otros recursos	Fotografías tomadas por los estudiantes y entrevistas durante la salida de campo, trabajo cartográfico realizado por los estudiantes antes y después de la salida de campo

Nota: *Este formato es una propuesta que deja al docente en libertad de diligenciar los ítems que considere no son relevantes o necesarios para su propuesta. Esta plantilla de unidad didáctica adaptada a secuencia didáctica por Vega, S. (2017)*

Procesamiento de la información

El procesamiento de la información se hizo de manera sistemática teniendo en cuenta lo que plantea Jara (s.f):

La sistematización es aquella interpretación crítica de una o varias experiencias que, a partir de su ordenamiento y reconstrucción, descubre o explicita la lógica del proceso vivido en ellas: los diversos factores que intervinieron, cómo se relacionaron entre sí y por qué lo hicieron de ese modo. La Sistematización de Experiencias produce conocimientos y aprendizajes significativos que posibilitan apropiarse de los sentidos de las experiencias, comprenderlas teóricamente y orientarlas hacia el futuro con una perspectiva transformadora. (p.4)

De esta manera se recopiló, ordenó y clasificó información relevante del proceso de aprendizaje del espacio geográfico en cada una de las fases de la secuencia didáctica, para ello se hizo uso de la siguiente rejilla en donde se incluyó las apreciaciones de cada actividad durante el desarrollo de la secuencia. De esta manera la observación directa y la sistematización a través del uso de la rejilla, permitió recopilar detalladamente los momentos de la secuencia. Cada pregunta tiene un valor significativo: La pregunta ¿qué hice hoy? tiene en cuenta la planeación, es decir la finalidad e intención de la actividad. El siguiente ítem de la rejilla refleja el tiempo estipulado para el aprendizaje. La siguiente pregunta señala el objetivo de la clase. La pregunta ¿quiénes participaron? enfatiza en las personas que realizaron y lideraron la actividad. En el espacio de resultados se generó un análisis reflexivo, finalmente en observaciones se describieron los eventos que no estaban planeados y las apreciaciones que se consideran significativas y necesarias para tener en cuenta en el análisis de los resultados.

Tabla 4.*Modelo de rejilla para el procesamiento de la información*

REGISTRO DE ACTIVIDAD					
NOMBRE:				FECHA:	
PROYECTO:			AREA:		
¿Qué hice hoy?	Tiempo utilizado	¿Para qué lo hice?	¿Quiénes participaron?	Resultados	Observaciones e impresiones

Jara H. O (s.f)

Además del uso de la rejilla se contará con rúbricas para sistematizar los resultados de las actividades propuestas en la secuencia como ejemplo:

Tabla 5.*Ejemplo de Rúbrica*

Evaluación del aprendizaje del espacio geográfico.		
Nivel de aprendizaje	Desempeño	Cantidad de estudiantes en dicho nivel de aprendizaje
Superior	Comprende que el espacio geográfico no es un simple escenario físico donde vive el hombre sino un espacio construido, un espacio de interacciones en el cual se desarrolla la acción humana.	
Alto	Menciona algunas particularidades del espacio geográfico	
Básico	Relaciona el espacio geográfico solo con el componente físico o humano.	
Bajo	Se le dificulta conceptualizar el significado del espacio geográfico.	

Análisis de resultados

Al sistematizar el proceso de aprendizaje del espacio geográfico en los estudiantes del grado 7-2 haciendo uso de la rejilla, las rúbricas, de fotografías, grabaciones y la revisión de los aportes que se dieron a través de la plataforma Moodle y el E-portfolio se permite sintetizar, agrupar y revisar de manera permanente toda la información de los momentos de la secuencia didáctica, los resultados de dicho proceso de investigación se exponen de manera cualitativa.

El análisis de resultados tuvo como referencia los momentos que se desarrollan en la secuencia didáctica (apertura, desarrollo, cierre). Cada uno cuenta con unas fases que permiten ir recolectando información del proceso de aprendizaje del espacio geográfico en los educados. En el momento de apertura (fase cuestionar), los estudiantes respondieron preguntas acerca del conocimiento de plataformas virtuales, ya que como recurso TIC ellos deben aprender el manejo de dicha herramienta para desarrollar las posteriores actividades referente al espacio geográfico; en la etapa de desarrollo (fase hacer) se analizarán los avances del proceso de aprendizaje de los estudiantes y en la etapa de cierre (fases de resignificación, socialización y evaluación) se buscó analizar los resultados finales del aprendizaje del espacio geográfico.

Fase de apertura

En este primer momento los educandos se cuestionaron acerca de los conocimientos previos que se tenían con el uso de plataformas virtuales y específicamente el uso del Moodle, ninguno de los estudiantes conocía acerca de lo que es esta plataforma y sus aportes las referencian como páginas de internet que facilitan la comunicación y la búsqueda de información.

Fase de desarrollo

Esta fase pretendía en primera instancia que los estudiantes aprendieran a hacer uso del Moodle para adquirir diferentes habilidades y competencias encaminadas a dinamizar el proceso de aprendizaje del espacio geográfico, seguido a ello el reconocimiento del espacio geográfico por medio de actividades de aula, una salida de campo y actividades virtuales.

Los estudiantes lograron acceder a la plataforma Moodle con su usuario y contraseña. Hicieron el reconocimiento de la plataforma explorando en ella, indagando en internet sobre generalidades de dicha plataforma e hicieron uso del chat y del recurso taller siguiendo las consignas, al finalizar observaron un video alusivo a la plataforma que fue socializado como cierre de clase. Los estudiantes aportaron sobre la importancia de Moodle. Dicha actividad logró motivar a los jóvenes hecho que se evidenció en sus actitudes, pues constantemente sonreían al hacer uso del chat y el recurso taller. Durante el proceso los educandos conocieron una manera dinámica de comunicarse y resolver

actividades virtuales entre pares como lo mencionaron al finalizar cuando socializaron sus experiencias.



Figura 4. Reconocimiento y uso de los recursos de la plataforma Moodle.

Como compromiso para la casa, los jóvenes contaron con cuatro días para que de manera virtual hicieran uso de dos videos que estaban en el Moodle para observar el espacio geográfico medieval y el espacio geográfico actual y por medio del recurso foro responder la pregunta: *¿Cuáles son las diferencias y similitudes entre el espacio geográfico en la Edad Media y el espacio geográfico actual?* Esta respuesta debía ser argumentada y posteriormente hacer un comentario al planteamiento de un compañero de clase en este mismo espacio.

Tabla 6.*Registro de actividad: Reconociendo la plataforma Moodle*

REGISTRO DE ACTIVIDAD					
NOMBRE: Reconociendo la plataforma Moodle			FECHA: 24 de agosto de 2017		
PROYECTO: Aprendizaje del espacio geográfico en los estudiantes del grado 7-2 de la Institución Educativa Rosa Lía Mafla			AREA: Ciencias Sociales		
¿Qué hice hoy?	Tiempo utilizado	¿Para qué lo hice?	¿Quiénes participaron?	Resultados	Observaciones e impresiones
Permitir el reconocimiento de la plataforma Moodle a los estudiantes haciendo énfasis en dos de sus recursos (chat y taller).	4 horas (6:30 a 10: 30 am)	Para brindar herramientas a los estudiantes como el uso de los recursos chat y taller que se encuentran en la plataforma Moodle que les permitirá adquirir diferentes habilidades y competencias encaminadas a dinamizar el proceso de Aprendizaje del espacio geográfico.	39 estudiantes del grado 7-2. Docentes: Nancy Rojas Yuliet González	Los estudiantes lograron acceder a la plataforma Moodle con su usuario y contraseña. Hicieron el reconocimiento de la plataforma explorando en ella, indagando en internet sobre generalidades de dicha hicieron uso del chat y del recurso taller siguiendo las consignas, al finalizar observaron un video alusivo a la plataforma que fue socializado como cierre de clase.	-Nos trasladarnos de sede pues la que se tenía reservada fue adjudicada para otra actividad institucional. El trabajo se realizó en la sala de sistemas de la sede Manuel María Villegas. -Los estudiantes trabajaron en parejas al contar con tan solo 26 computadores. - Los estudiantes asistieron puntualmente a la clase, tan solo cinco no asistieron. - Los jóvenes expresan a través de sus gestos emoción por la actividad. Tuvieron la oportunidad de utilizar el chat y el taller, además cambiaron su perfil y cumplieron con todas las actividades propuestas por las docentes.

Tabla 7.*Registro de actividad: Espacio Geográfico medieval vs Espacio geográfico actual*

REGISTRO DE ACTIVIDAD					
NOMBRE: Espacio Geográfico medieval vs Espacio geográfico actual			FECHA: 6 al 9 de septiembre de 2017		
PROYECTO: Aprendizaje del espacio geográfico en los estudiantes del grado 7-2 de la Institución Educativa Rosa Lía Mafla			AREA: Ciencias Sociales		
¿Qué hice hoy?	Tiempo utilizado	¿Para qué lo hice?	¿Quiénes participaron?	Resultados	Observaciones e impresiones
<p>Durante cuatro días los estudiantes tuvieron la oportunidad de ingresar al Moodle y observar dos videos sobre el espacio medieval en la Edad Media y en la actualidad.</p> <p>Por medio del recurso FORO los estudiantes debieron responder la pregunta:</p>	4 días	La finalidad de esta actividad era que los estudiantes interactuarán con otros mecanismos de aprendizaje como el video y así puedan ir mejorando la construcción del concepto de espacio geográfico.	<p>26 Estudiantes del grado 7-2.</p> <p>La docente Yuliet González evaluó.</p>	<p>8 estudiantes de los 26 que participaron observaron los videos y clasificaron la información, lo cual les sirvió para expresar sus ideas y hacer una comparación coherente.</p> <p>Comprendieron que el espacio</p>	<p>18 estudiantes no participaron en la actividad virtual por motivos como: olvido, (10 estudiantes) no poder ingresar con el usuario y clave (8 estudiantes) estos últimos no buscaron asesoría que se les ha brindado personalmente y por WhatsApp.</p> <p>Referente a sus aportes en el foro 8 estudiantes hicieron un trabajo significativo, sus aportes fueron coherentes y se evidencia análisis de los videos.</p> <p>Otros estudiantes tuvieron unas respuestas muy someras y no fueron claras sus</p>

<p><i>¿Cuáles son las diferencias y similitudes entre el espacio geográfico en la Edad Media y el espacio geográfico actual?</i></p> <p>Esta respuesta debía ser argumentada y respondida y posteriormente hacer un comentario al planteamiento de un compañero de clase en este mismo espacio</p>		<p>También este ejercicio permite que los estudiantes analicen y reflexionen a partir de una pregunta y a la vez puedan hacer un análisis crítico de los planteamientos de sus compañeros</p>		<p>geográfico se ha transformado pero que conserva elementos aunque su apariencia sea diferente.</p> <p>Incluyen mucho en sus aportes la parte política (Monarquía – democracia) lo cual indica que ya ven el espacio geográfico como un concepto más amplio y no solo como algo natural que hay a nuestro alrededor.</p>	<p>percepciones acerca del espacio geográfico (13 estudiantes)</p> <p>5 estudiantes respondieron a la pregunta en el foro pero no replicaron a ningún compañero, argumentan olvido.</p> <p>Se utilizó el concepto de espacio geográfico de la Edad Media para corresponder a la transversalidad de que indican los estándares de competencias de las Ciencias Sociales</p>
---	--	---	--	---	--

Tabla 8

Rúbrica diferencias y similitudes entre el espacio geográfico en la Edad Media y el espacio geográfico actual.

Nivel de aprendizaje	Desempeño	Número de estudiantes que se encuentran en dicho nivel de aprendizaje
Superior	Argumenta en el foro virtual que el espacio geográfico de la edad media y el actual tienen relación en que existen elementos sociales, económicos, naturales y culturales y hace comentarios a los aportes de sus compañeros.	8
Alto	Menciona en sus argumentos tres de los elementos geográficos que aparecen en el espacio geográfico medieval y el actual y hace comentario a un compañero de manera argumentada.	
Básico	Menciona dos de los elementos del espacio geográfico que se explican en los videos, y hace comentarios a sus compañeros pero, no son argumentados.	
Bajo	Menciona solo un elemento del espacio geográfico y los comentarios no están argumentados.	18

Como resultado de dicha actividad ocho estudiantes de los veintiséis que participaron observaron los videos e hicieron uso de la información para expresar sus ideas y hacer una comparación coherente entre los dos videos, estos jóvenes expresaron que el espacio

geográfico se ha transformado pero, conserva elementos sociales, económicos, naturales y culturales aunque su apariencia con relación a la temporalidad sea diferente existe una relación importante entre el hombre y su medio natural. Los ocho estudiantes incluyeron en sus aportes la parte política (Monarquía – democracia) lo cual indica que ya ven el espacio geográfico como un concepto más amplio y no solo como algo natural que hay su alrededor, (ver figura 5) pero los otros jóvenes que participaron del foro aún tienen dificultades en encontrar las relaciones entre el ser humano y el medio natural, sus aportes relacionan el espacio geográfico solo con el medio físico (ver figura 6). De los 18 estudiantes que no participaron de este foro diez argumentaron no poder acceder con el usuario y la clave y 8 expresaron que al no estar presencialmente en clase y no hacer la tarea en el cuaderno se olvidaron de dicho compromiso (ver tabla 7 y 8). Esto evidencia que estos jóvenes se han acostumbrado a la educación tradicional y no hicieron uso de las asesorías que se realizaron a través del Whatsapp.

The image shows a screenshot of a Moodle forum page. At the top, there is a navigation bar with the text 'My new Moodle site' and a user profile for 'Yuliel González'. The main heading of the forum post is 'ESPACIO GEOGRÁFICO MEDIEVAL VS ESPACIO GEOGRÁFICO ACTUAL' with a subtitle 'Diferencias y similitudes entre el espacio geográfico actual y el medieval'. Below the heading, there are navigation controls including 'Mostrar respuestas anidadas', 'Mover este tema a...', 'Mover', and 'Fijar'. The post content, written by 'juan santiago solis parra' on 'jueves, 7 de septiembre de 2017, 20:01', discusses the differences and similarities between medieval and modern geographical spaces. It mentions factors like government systems (monarchy vs. democracy), economic systems (feudalism vs. agriculture), and social structures (pyramid vs. capitalism). At the bottom right of the post, there are links for 'Enlace permanente', 'Editar', 'Borrar', and 'Responder'.

Figura 5. Desempeño alto en el foro espacio geográfico medieval vs espacio geográfico actual



Figura 6. Desempeño básico en el foro espacio geográfico medieval vs espacio geográfico actual

Seguido a la actividad virtual los educandos en clase realizaron en parejas un mapa mental de los lugares representativos del municipio de Jamundí teniendo en cuenta los componentes del espacio geográfico (social, natural, cultural y económico) vistos en los videos que se encontraban en el Moodle. Haciendo uso de una rúbrica (ver tabla 9) para evaluar dicha actividad encontramos que en la elaboración del mapa mental 4 estudiantes tienen en cuenta tres de los componentes básicos del espacio geográfico (natural, cultural y económico), 34 educandos tienen en cuenta dos de los componentes básicos del espacio geográfico (cultural y económico) y dos grupos es decir, cuatro estudiantes en la elaboración del mapa mental tienen en cuenta uno de los componentes básicos del espacio geográfico.

Tabla 9*Rubrica mapa mental sobre los lugares representativos de Jamundí*

RUBRICA: MAPA MENTAL SOBRE LOS LUGARES MÁS REPRESENTATIVOS DE JAMUNDÍ		
NIVEL	RESULTADO ESPERADO	CANTIDAD DE GRUPOS (trabajarán en parejas)
Superior	En la elaboración del mapa mental tienen en cuenta los principales componentes del espacio geográfico (social, natural, cultural, económico) del municipio de Jamundí.	
Alto	En la elaboración del mapa mental tienen en cuenta tres de los componentes básicos del espacio geográfico	2 grupos
Básico	En la elaboración del mapa mental tienen en cuenta dos de los componentes básicos del espacio geográfico	17 grupos
Bajo	En la elaboración del mapa mental tienen en cuenta uno de los componentes básicos del espacio geográfico	2 grupos

Esto permite señalar que la mayoría de los educandos (34) han ampliado su concepción del espacio geográfico en comparación con la actividad anterior pues pasaron de solo señalar el espacio geográfico con elementos naturales a representar en sus mapas mentales componentes culturales y económicos del espacio geográfico. En los mapas mentales (ver figura 7 y 8) los lugares más representativos para los estudiantes están referenciados con sitios de encuentro como es el caso del centro comercial la 14 y el parque principal.

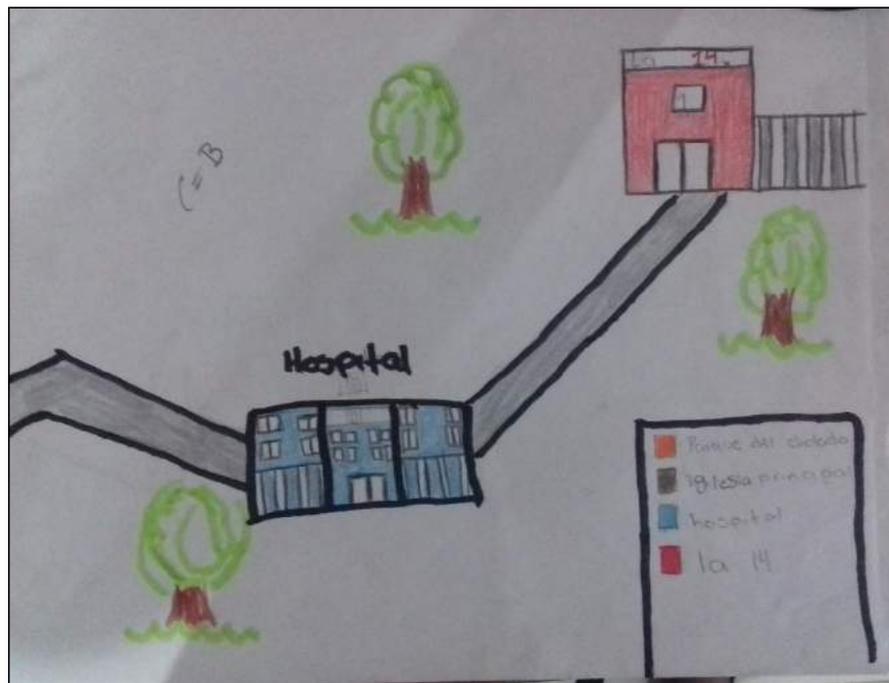


Figura 7. mapa mental de lugares representativos de Jamundí



Figura 8. mapa mental de lugares representativos de Jamundí

Posterior a la construcción del mapa mental se realizó una clase donde se les daba a conocer la importancia de la observación en una salida de campo y la necesidad de hacer uso del diario de campo (ver tabla 10).

Tabla 10

Registro de actividad, clase magistral sobre investigación de campo

NOMBRE: - Investigación de campo			FECHA: 12 de septiembre de 2017		
PROYECTO: Aprendizaje del espacio geográfico en los estudiantes del grado 7-2 de la Institución Educativa Rosa Lía Mafla			AREA: Ciencias Sociales		
¿Qué hice hoy?	Tiempo utilizado	¿Para qué lo hice?	¿Quiénes participaron?	Resultados	Observaciones e impresiones
<p>Se dieron las indicaciones para la salida de campo que tendrá lugar el martes 26 de septiembre</p> <p>Los estudiantes observaron dos videos: uno titulado la investigación de campo y otro referente al diario de campo.</p> <p>Se discutieron dichos videos, los estudiantes</p>	2 horas y 35 minutos	<p>La finalidad de esta actividad es que los estudiantes conozcan la importancia de una investigación de campo y cómo esta aporta significativamente en su aprendizaje, ya que conecta la teoría con la realidad.</p> <p>También tiene como propósito que se preparen para la salida de campo posteriormente, que</p>	<p>43 Estudiantes del grado 7-2.</p> <p>Docentes: Nancy Rojas Yuliet González</p>	<p>Los estudiantes conocieron los elementos de una investigación y tienen claro el uso del diario de campo.</p> <p>Se evidencia en sus escogencias que la mayoría tienen claro qué es un lugar representativo en una comunidad. Entre los lugares que escogieron para su mapa mental la mayoría coincidieron con el hospital piloto, el parque central, la empresa de arroz Blanquita, la alcaldía, la casa de la cultura, la 14 de Alfaguara.</p>	<p>Los estuantes son muy receptivos a la hora de ver videos y posterior a ellos dan ideas referentes a ellos de forma espontánea.</p> <p>Se ven muy interesados en la salida de campo, esto es nuevo para ellos y lo expresan en su rostro y en la responsabilidad con que han traído el dinero del transporte.</p> <p>Algunos evidenciaron dificultades para empezar a realizar e mapa mental (tres grupos)</p> <p>Otros buscan orientación de las maestras o de sus mismos compañeros,</p>

<p>expresaron las principales ideas de estos.</p> <p>Posteriormente se organizaron en parejas y construyeron un mapa mental de Jamundí, resaltando allí los lugares que para ellos son más representativos.</p>		<p>sepan la finalidad de un diario de campo y cómo deben usarlo.</p> <p>a actividad del mapa mental se hace con el fin de conocer lo que para ellos es representativo en su municipio y cómo están ellos en cuanto a ubicación espacial.</p>			<p>lo cual resalta que ellos tienen en cuenta las habilidades y talentos que tienen sus compañeros.</p> <p>Se evidencia que lugares como la plaza de mercado ha ido perdiendo importancia y que sus familias hacen mercado en los supermercados ya que no incluyeron este lugar entre los representativos.</p> <p>La estación de bomberos, la estación de policía, la registraduría, la notaría, los colegios también carecen de importancia para ellos, tal vez por el poco uso que hacen de estos sitios.</p>
---	--	--	--	--	---

Seguido a esto se llevó a cabo la salida de campo por lugares representativos de Jamundí (vías, barrios de diferente estrato socioeconómico, área de expansión, centros comerciales). La actividad se realizó para vivenciar lo ya aprendido referente al espacio geográfico, que los estudiantes pudieran observar los diferentes componentes que existen en él como es el natural, social, cultural, económico. En dicha salida participaron 44 estudiantes y una madre de familia. Se realizaron cuatro paradas en puntos estratégicos. Durante el recorrido los jóvenes hicieron uso de su diario de campo, tabletas, celulares para compilar información. Los jóvenes pudieron observar características geográficas, sociales, culturales, económicas, además tomar evidencias en sus diarios de campo y fotografías, hacer entrevistas a personas de la comunidad para que identificaran los diferentes usos que se le dan en la actualidad al espacio geográfico en Jamundí. Los aspectos a resaltar de dicha salida fueron que los estudiantes mostraron mucho entusiasmo ya que las salidas de campo son estrategias poco implementadas en la institución (ver figura 9 y 10) En las paradas algunos se dispersaron fácilmente, pero la gran mayoría estaban prestos a escuchar la información que las docentes les daban. La madre de familia que acompañó la actividad expresó que a pesar de pasar consecutivamente por los mismos lugares, nunca hacía análisis referente al espacio geográfico y sus actuales transformaciones. En el momento de las entrevistas algunos estudiantes se mostraron temerosos de acercarse a las personas, pero lograron descifrar los diferentes hábitos entorno al parque principal (ventas ambulantes, sitio de encuentro de personas de la tercera edad). Durante dicha salida de campo se referenció cerca del área de expansión del municipio, la relación que tiene como ciudad dormitorio de Cali, lo que ha generado una gran demanda en la construcción de viviendas, también, los estratos socioeconómicos que se presentan en Jamundí, igualmente la importancia del monocultivo de

la caña de azúcar para el desarrollo económico de la región. De esta manera se trató de acercar a los educandos a las transformaciones que ha venido sufriendo el espacio geográfico en el municipio y a enfatizar que dicho concepto va más allá de lo físico. (ver tabla 11)

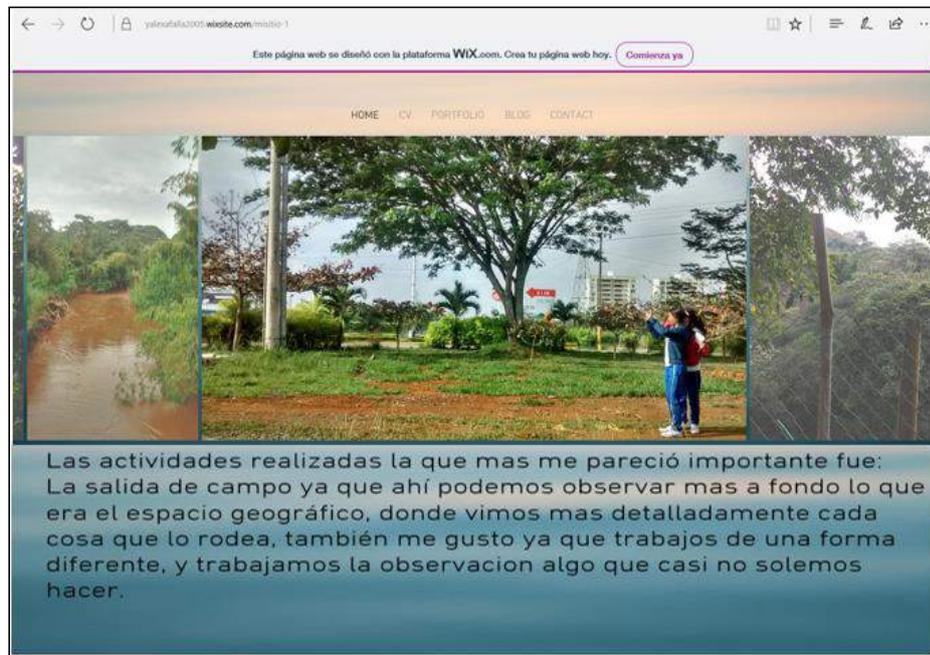


Figura 9. Percepción de una estudiante sobre la salida de campo, tomada de su E-portfolio.



Figura 10. Salida de campo, primera parada, límite natural entre Jamundí y Cali.

Tabla 11*Registro de actividad: Salida de campo*

REGISTRO DE ACTIVIDAD					
NOMBRE: Salida de campo			FECHA: 26 de septiembre de 2017		
PROYECTO: Aprendizaje del espacio geográfico en los estudiantes del grado 7-2 de la Institución Educativa Rosa Lía Mafla			AREA: Ciencias Sociales		
¿Qué hice hoy?	Tiempo utilizado	¿Para qué lo hice?	¿Quiénes participaron?	Resultados	Observaciones e impresiones
Salida de campo por lugares representativos de Jamundí (vías, barrios de diferente estrato socioeconómico, área de expansión, centros comerciales)	2 horas	La actividad se realizó para vivenciar lo aprendido referente al espacio geográfico. Que los estudiantes pudieran observar los diferentes componentes de su espacio geográfico: natural, social,	44 estudiantes del grado 7-2 1 madre de familia y 2 docentes	Los estudiantes observaron los diferentes componentes del espacio geográfico. Realizaron cuatro paradas en puntos estratégicos donde pudieron observar características, tomar evidencias en sus diarios de campo y fotografías, hacer entrevistas a personas de la comunidad y así identificar los diferentes usos que se le dan en la actualidad al espacio geográfico en Jamundí.	Los estudiantes mostraron mucho entusiasmo en la salida ya que es una estrategia poco implementada en la institución. En las paradas algunos se dispersaban fácilmente, pero la gran mayoría estaba prestos escuchar la información que las docentes les daban. La madre de familia que acompañó la actividad expresó que a pesar de pasar consecutivamente por los mismos lugares, nunca hacia los

		cultural, económico.			<p>análisis referente al espacio geográfico y sus actuales transformaciones.</p> <p>En el momento de las entrevistas, algunos estudiantes se mostraron temerosos de acercarse a las personas, pero lograron descifrar los diferentes hábitos entorno al parque principal.</p> <p>Los conceptos claves durante esta salida fueron: Espacio geográfico, área de expansión, ciudad dormitorio, estrato socio-económico, monocultivo, desarrollo económico, vivienda.</p>
--	--	-------------------------	--	--	---

La siguiente actividad se denominó trabajo cartográfico, fue una actividad de aula donde los estudiantes plasmaron en un mapa las cuatro paradas de la salida de campo, debían trazar el recorrido y realizar el cuadro de convenciones. Debido al retiro de dos estudiantes esta actividad fue elaborada por 42 estudiantes distribuidos en parejas, cuarenta estudiantes se mostraron muy interesados en la actividad solo dos mostraron una evidente distracción. (Ver tabla 12 y 13)

Tabla 12

Rubrica trabajo cartográfico

TRABAJO CARTOGRÁFICO		
NIVEL	RESULTADO ESPERADO	CANTIDAD DE GRUPOS (trabajaron en parejas)
Superior	Resaltan el recorrido realizado en la salida de campo, señalan las cuatro paradas estratégicas y anexan un cuadro de convenciones.	2 parejas
Alto	Resaltan la mayor parte del recorrido realizado en la salida de campo, señalan las cuatro paradas estratégicas y anexan un cuadro de convenciones.	13 parejas
Básico	Resaltan partes del recorrido realizado en la salida de campo y señalan dos de las paradas estratégicas. Anexan un cuadro de convenciones, pero no corresponden los símbolos con lo plasmado en el mapa	5 parejas
Bajo	Resaltan inadecuadamente el recorrido, se les dificulta ubicar las paradas estratégicas y no realizan cuadro de convenciones.	1 pareja

Tabla 13

Registro de actividad: Trabajo cartográfico

NOMBRE: Trabajo cartográfico			FECHA: 27 de septiembre de 2017		
PROYECTO: Aprendizaje del espacio geográfico en los estudiantes del grado 7-2 de la Institución Educativa Rosa Lía Mafla			AREA: Ciencias Sociales		
¿Qué hice hoy?	Tiempo utilizado	¿Para qué lo hice?	¿Quiénes participaron?	Resultados	Observaciones e impresiones
<p>Los estudiantes plasmaron en un mapa, las cuatro paradas de la salida de campo y realizaron el cuadro de convenciones.</p> <p>En otro mapa trazaron el recorrido de la salida.</p>	50 minutos	La actividad se realizó para que los estudiantes aprendan a ubicarse espacialmente y puedan plasmar el territorio real en un mapa.	<p>42 estudiantes del grado 7-2 y 2 docentes Tutor del trabajo de grado</p> <p>La docente Yuliet González evaluó.</p>	Los estudiantes lograron plasmar el recorrido realizado en la salida de campo y plasmar los cuatro puntos donde se realizaron las paradas.	<p>Participación activa de los estudiantes (2 estudiantes estuvieron distraídos en la actividad)</p> <p>Algunos estudiantes presentan dificultades para ubicarse espacialmente en el mapa. Tienen claro los cuatro puntos importantes de la salida pero al trasladarlos al mapa presentan dificultades (aproximadamente 6 estudiantes)</p>

					<p>El comportamiento de los estudiantes es un factor positivo en el desarrollo del ejercicio se evidencia compromiso por parte de ellos</p> <p>Se evidencia buen trabajo de grupo, trabajo previo de formación lo cual es un factor positivo para cumplir todo lo planeado.</p> <p>Hay buena actitud y empatía de los estudiantes con las docentes.</p> <p>Se observa que las dificultades de los estudiantes se basan en la ubicación espacial. Se evidencia que conocen los conceptos.</p>
--	--	--	--	--	--

Referente al desempeño superior dos parejas (4 estudiantes) resaltan el recorrido adecuadamente, señalan las cuatro paradas estratégicas y anexan un cuadro de convenciones (ver figura 11).

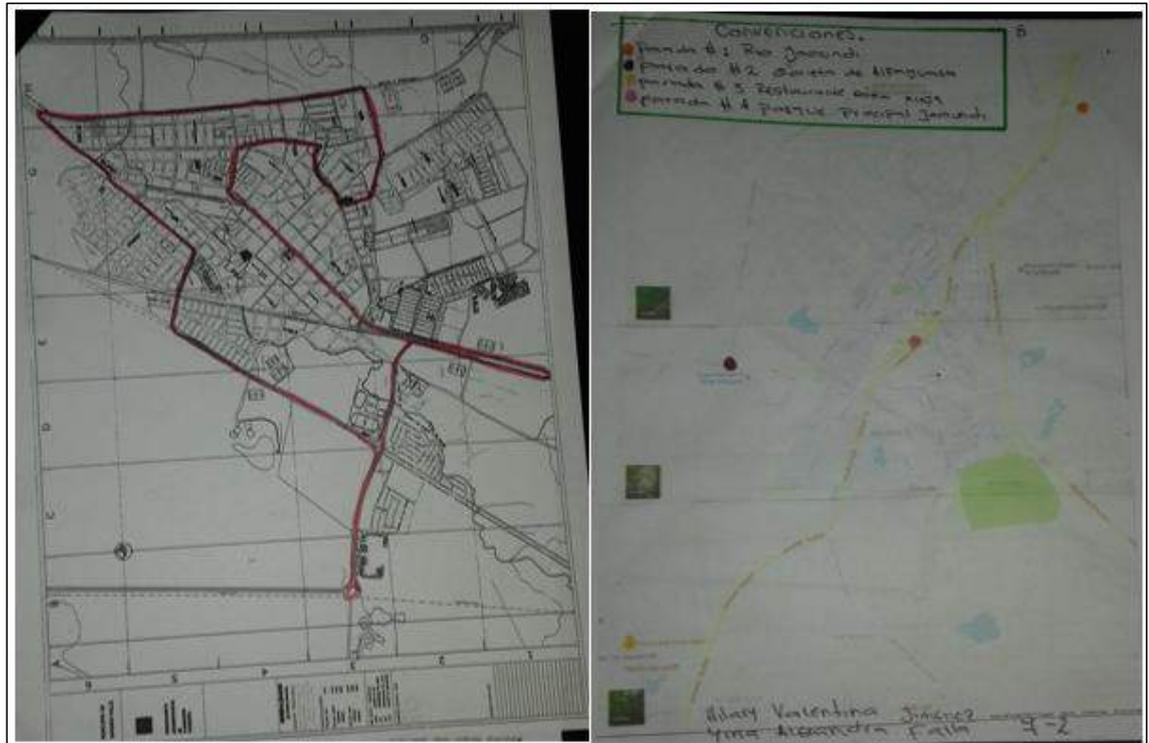


Figura 11. Desempeño superior en el trabajo cartográfico

Trece parejas (26 estudiantes) les faltó una parte mínima del recorrido realizado en la salida de campo, señalan las cuatro paradas estratégicas y anexan un cuadro de convenciones (ver figura 12).

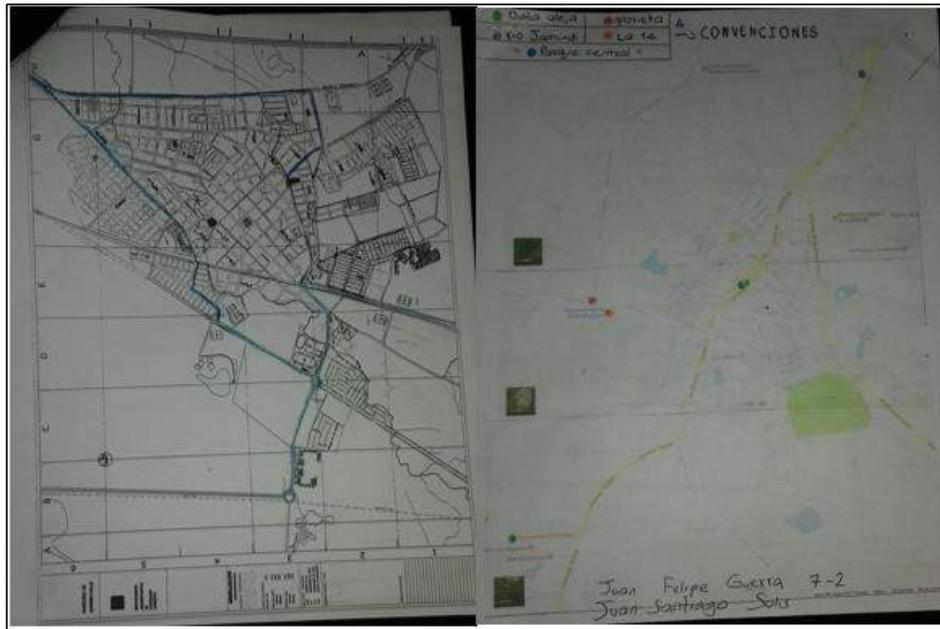


Figura 12. Desempeño alto trabajo cartográfico

Cinco parejas (10 estudiantes) resaltan partes del recorrido realizado en la salida de campo y señalan dos de las paradas estratégicas anexan un cuadro de convenciones pero no corresponden los símbolos con lo plasmado en el mapa (ver figura 13).



Figura 13. Desempeño básico trabajo cartográfico

Finalmente, una pareja (2 estudiantes) resaltan inadecuadamente el recorrido, se les dificulta ubicar las paradas estratégicas y no realizan cuadro de convenciones. (ver figura 14)

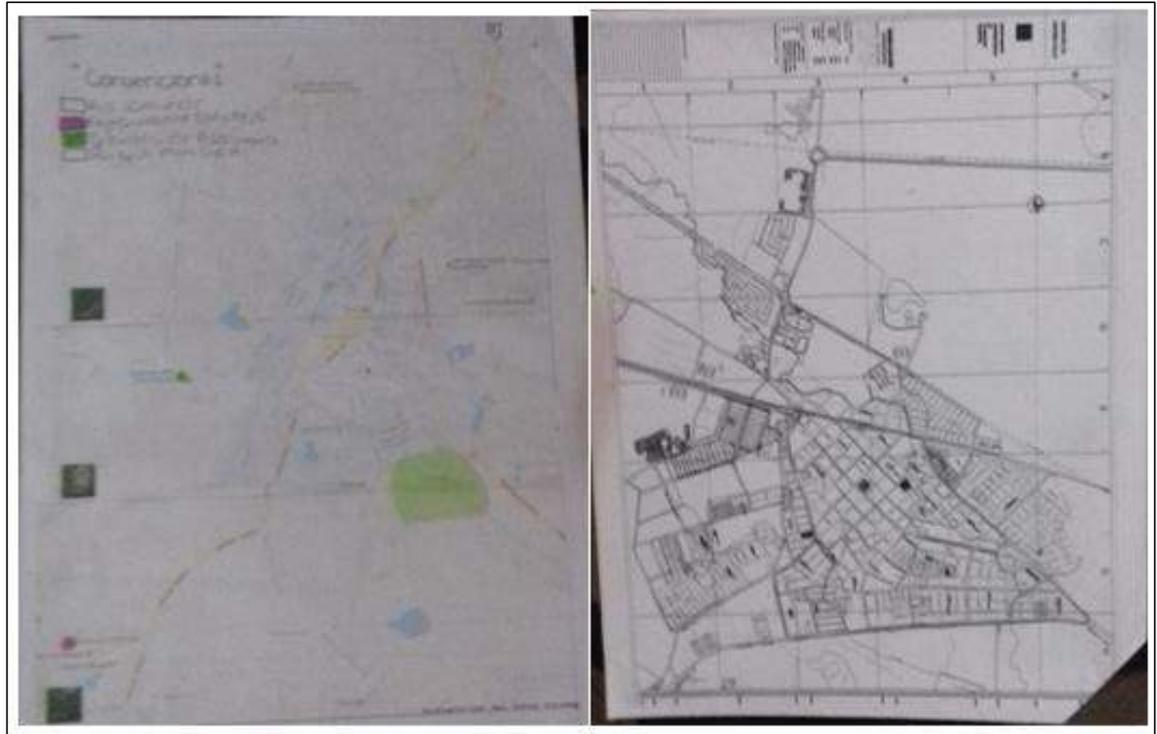


Figura 14. Desempeño bajo trabajo cartográfico

Lo anterior resalta que algunos estudiantes presentan dificultades para ubicarse espacialmente en el mapa, ya que la mayoría tuvo dificultades para trazar el recorrido, tienen claro los cuatro puntos importantes de la salida, pero al trasladarlos al mapa presentan dificultades. Referente al cuadro de convenciones se observa que tienen claro las características de estos, son pocos los que no lo hacen acorde a los requerimientos, por ejemplo que el símbolo que está en el mapa debe estar similar en el cuadro. El comportamiento de los estudiantes es un factor positivo en el desarrollo del ejercicio se evidencia compromiso por parte de ellos. Existe buen ambiente de aula, los educandos

muestran buena actitud y empatía con sus pares y las docentes. Los estudiantes al trazar la ruta socializan entre ellos sobre las actividades que se realizan en el espacio geográfico.

La siguiente actividad buscaba que los estudiantes entre pares expresaran: *¿Cuál es el uso que se le ha dado al espacio geográfico en cada una de las estaciones realizadas en la salida de campo?* Respuesta que debió ser argumentada con apuntes, imágenes y entrevistas en la herramienta taller del Moodle. (Ver tabla 14 y 15).

Tabla 14.

Registro de actividad: Trabajo virtual uso del espacio geográfico en Jamundí

NOMBRE: Trabajo virtual plataforma Moodle		FECHA: 28 de septiembre al 4 de octubre de 2017			
PROYECTO: Aprendizaje del espacio geográfico en los estudiantes del grado 7-2 de la Institución Educativa Rosa Lía Mafla		AREA: Ciencias Sociales			
¿Qué hice hoy?	Tiempo utilizado	¿Para qué lo hice?	¿Quiénes participaron?	Resultados	Observaciones e impresiones
Los estudiantes entre pares respondieron a la pregunta: ¿Cuál es el uso que se le ha dado al espacio geográfico en cada una de las estaciones realizadas en la salida de campo? Respuesta que debió ser argumentada con sus apuntes,	7 días	Para reconocer si la salida de campo aportó en la construcción del concepto de espacio geográfico. Para saber si los aportes de las maestras y la observación realizada por los estudiantes permitieron ampliar los	19 parejas realizaron la actividad, en total 38 estudiantes. Dos niñas se retiraron del colegio La docente Yuliet González evaluó.	La mayoría de los estudiantes desarrollaron la actividad. Lograron plasmar en sus trabajos los usos que se le dan en la actualidad al espacio geográfico de Jamundí. (zonas de cultivo, áreas de construcción de vivienda, zonas comerciales y de esparcimiento) Algunos anexaron fotos para argumentar la respuesta a la pregunta dada.	A los estudiantes se les dificulta todavía el acceso a la realización de actividades dentro de la plataforma. Están muy acostumbrados a la metodología tradicional de hacer tareas en el cuaderno. También se observó que algunos padres de familia muestran apatía por este tipo de innovaciones. Uno de los padres de familia preguntó que si estas actividades estaban dentro

<p>imágenes y entrevistas por medio de la herramienta TALLER del Moodle.</p>		<p>conocimientos que tienen sobre los usos que se le da ha dicho espacio en diferentes sectores de Jamundí.</p>			<p>del pensum académico, ya que su hija no había podido subir el trabajo a la plataforma.</p> <p>Los tiempos para que los estudiantes hagan sus actividades virtuales han sido pertinentes, sin embargo, se han ampliado ya que les ha costado cumplir con las fechas estipuladas.</p> <p>Se han intensificado las asesorías por medio del WhatsApp lo cual ha permitido el éxito de las actividades y por ende del uso de la plataforma Moodle.</p> <p>También se han construido instructivos en Word para que ellos puedan acceder a cada actividad y se les han presentado en el video beam.</p>
--	--	---	--	--	---

					<p>Referente a la actividad de análisis de la salida de campo se observó que se les dificulta tomar en cuenta los apuntes del diario de campo. La mayoría de ellos no tuvo en cuenta los aportes de las maestras en las paradas, donde se enfatizó en las áreas de expansión, Jamundí como ciudad dormitorio etc. Todavía se les dificulta plasmar las ideas por escrito, tienen mayor facilidad para expresar sus ideas de forma verbal.</p> <p>En conclusión los aportes escritos referente a los usos del espacio geográfico en Jamundí fue muy somero, no hubo análisis concienzudo al respecto. Faltó observación en la salida,</p>
--	--	--	--	--	--

					<p>concentración y por último construcción de la información. Se debe tener en cuenta también que la edad de los estudiantes no permite que su postura en una salida sea la requerida y obviamente plasmar las ideas por escrito.</p> <p>Cabe resaltar que dos parejas de estudiantes se destacaron por su capacidad para observar y posteriormente hacer un análisis significativo.</p>
--	--	--	--	--	--

Tabla 15*Rúbrica analizando nuestro espacio geográfico*

Analizando nuestro espacio geográfico.		
Nivel de aprendizaje	Desempeño	Cantidad de parejas en dicho nivel de aprendizaje
Superior	Describen el uso que se le ha dado al espacio geográfico en las cuatro paradas de la salida de campo, teniendo en cuenta fotografías de dichos lugares y la entrevista realizada en el parque principal.	2
Alto	Mencionan las cuatro paradas con los diferentes usos del espacio geográfico, añade fotografías alusivas pero no tienen en cuenta la entrevista en el parque principal.	6
Básico	Mencionan las cuatro paradas realizadas en la salida de campo, con una pequeña descripción y la entrevista o las fotos.	6
Bajo	Presentan la entrevista realizada en la salida de campo y fotos sin ninguna descripción	5

Esta actividad se realizó con la finalidad de identificar si la salida de campo contribuye en la construcción del concepto de espacio geográfico, si los aportes de las maestras y la observación realizada por los estudiantes permitieron ampliar los conocimientos que tienen sobre los usos que se le da a dicho espacio en diferentes sectores de Jamundí. Diez y nueve parejas realizaron la actividad, para un total de treinta y ocho estudiantes, se observó que los participantes lograron plasmar en sus trabajos los usos que se le dan en la actualidad al espacio geográfico de Jamundí (ver figura 15 a la 20). (Zonas de cultivo, áreas de construcción de vivienda, zonas comerciales y de esparcimiento), anexas fotos para argumentar la respuesta a la pregunta dada. A los estudiantes se les dificultó tomar en cuenta los apuntes del diario de campo y los aportes de las maestras en las

paradas, donde se enfatizó en las áreas de expansión, Jamundí como ciudad dormitorio. Esto permite expresar que los jóvenes son muy visuales pues hicieron uso de sus registros fotográficos y aun se les dificulta plasmar las ideas por escrito, tienen mayor facilidad para expresar sus ideas de forma verbal.

Nombre	Apellido(s)	Envío	Último modificado	Calificaciones recibidas	Calificación por el envío (de 80)	Calificaciones otorgadas	Calificación de la evaluación (de 20)
Jhon Jaiel	gonzalez vistrara	No se han encontrado envíos de este usuario		-	-	-	-
diana juliett	granda vinasco	No se han encontrado envíos de este usuario		-	-	-	-
Juan Felipe	guerra suanca	No se han encontrado envíos de este usuario		-	-	-	-
Karol Yulitta	guzman barreto	No se han encontrado envíos de este usuario		-	-	-	-
Yulii Hoyos	barona	RECORRIDO ESPACIO GEOGRÁFICO	modificado en miércoles, 4 de octubre de 2017, 20:55	-	-	-	-
Samir	ibarra	No se han encontrado envíos de este usuario		-	-	-	-
Hilary Valentina	Jimenez parra	espacio geografico	modificado en martes, 3 de octubre de 2017, 18:48	-	-	-	-
Charis Daniela	mina guzman	uso del espacio geografico	modificado en sábado, 30 de septiembre de 2017, 16:37	-	-	-	-
Diana Lizeth	mozano borrom	Analizando unido mi espacio geografico	modificado en miércoles, 4 de octubre de 2017, 23:38	-	-	-	-
Karol Viviana	masquera guzaguillo	Analizando nuestro espacio geografico	modificado en miércoles, 4 de octubre de 2017, 19:50	-	-	-	-

Figura 15. Evidencias de trabajo en Moodle sobre el análisis de la salida de campo

Cuarta parada: El municipio empieza a crecer cuando se construyen los parques y plazas principales y las zonas de poder como la alcaldía y estructuras religiosas como la iglesia, convirtiéndose así el parque principal en la zona más antigua e importante de Jamundí no solo por lo anterior dicho sino también porque es el centro del comercio y arte de la ciudad además de estar rodeado por las mayores zonas de poder. Se podría decir que aquí están los cimientos desde los cuales nació esta ciudad.



Iglesia del parque principal

Entrevista

-Ezequiel

-¿Qué actividades realiza usted en el parque?

-El señor Ezequiel es un adulto mayor por lo cual está desempleado y solo viene al parque a dar paseos rutinarios periódicamente en tranquilidad y quizá socializar con algún conocido.

-Maricel

-Maricel viene de Cali y pasaba por casualidad por esta plaza pues no conoce mucho el lugar, y dentro de poco tiene una cita (no específico que clase de cita)

Figura 16. Evidencia de trabajo “analizando mi espacio geográfico”

1. Río Jamundí:

Por qué es un río con muy buena población verde alrededor del río y se le nota el buen trato que le ha dado a ese lugar y se le nota el esmero que han hecho para tenerlo así, algunas de las siembras que más me llamo la atención fue la siembra de guadua ya que en nuestro espacio geográfico la guadua está un poco colapsada. Pero volvamos al tema el río Jamundí es un río natural lleno de vida y muy hermoso, es un río en la cual la naturaleza que está a su alrededor se ve que no está contaminado.

Que es un río muy bien nutrido y natural. Algo muy importante que notamos es que en esta parte del río ay una base más importante es la naturaleza por que no han tumbado la plantación por hacer casas. Es un río que nos llamó la atención es la forma como se maneja el río de una manera que no maneja obstáculos. Este es uno de los ríos más importantes y lleno de naturaleza que he visto.



Esta foto la tomó Diana Liceth. Esta foto la describo como una de las que mejor se ve la naturaleza, el río está cerca del entorno de nosotros los seres humanos.

Figura 17. Evidencia de trabajo sobre salida de campo, parada No 1



Figura 18. Evidencia de trabajo de la salida de campo, parada No 2



Figura 19. Evidencia de trabajo salida de campo, parada No 3

4. el parque principal Jamundí: en este lugar se encuentran en las horas de la mañana muchos vendedores ambulantes y lo que más nos llama la atención es que prácticamente son personas mayores.

También a esas horas hay muchas personas que van a hablar y a compartir con los amigos, alrededor de este parque se encuentran almacenes ventas.

Es un lugar que es muy fácil que surja la economía porque todos buscan el método de ganarse la vida es un lugar muy pacífico y cultural, alrededor de ella también se encuentra un colegio, la iglesia católica y la casa de la cultura. Este es uno de los lugares que en las partes donde se sienta la gente hay plantas etc.



Esta imagen nos muestra un poco el sitio. Tomada por |Diana Carolina

Figura 20. Evidencia de trabajo salida de campo, parada No 4

Cabe resaltar que a los estudiantes se les dificulta todavía el acceso a la realización de actividades dentro de la plataforma, siguen muy acostumbrados a la metodología tradicional de hacer tareas en el cuaderno.

Al retomar los datos sistematizados de dicha actividad a evaluar podemos señalar que los aportes escritos de los estudiantes en el Moodle, referente a los usos del espacio geográfico en Jamundí, fueron muy someros y no hubo análisis concienzudo al respecto. Aunque en la salida los jóvenes relacionaron los usos del espacio geográfico de manera oral en cada estación del recorrido, faltó trasladar dicha observación de la salida en la construcción de la información, debido a que a ellos se les dificulta argumentar sus ideas.

Aunque es importante resaltar que dos parejas es decir 4 estudiantes se destacaron por su capacidad para observar y posteriormente hacer un análisis significativo.

Fase de cierre

La fase de cierre está compuesta por dos actividades. La primera denominada foro de resignificación que se basó en un foro donde los estudiantes daban respuesta a la pregunta: ¿qué es el espacio geográfico? para conocer cuál es la concepción que los estudiantes tienen sobre el concepto sobre el espacio geográfico (ver tabla 16 y 17), después de haber realizado diversas actividades que les han permitido ir complementando su aprendizaje y posteriormente, debían hacer un comentario en el foro de resignificación a uno de sus compañeros, aprobando o complementando su aporte sobre este concepto de una manera respetuosa, coherente y teniendo en cuenta la ortografía. Luego como actividad final y de cierre, los educandos construyeron un E-portfolio para evaluar su aprendizaje del espacio geográfico y el uso del Moodle.

Tabla 16.*Rúbrica foro de re- significación*

Foro de re- significación		
Nivel de aprendizaje	Desempeño	Cantidad de estudiantes en dicho nivel de aprendizaje
Superior	Construye el concepto de espacio geográfico teniendo en cuenta la relación que existe entre el espacio físico y social	19
Alto	Construye el concepto de espacio geográfico teniendo en cuenta el espacio físico y social pero de forma implícita.	7
Básico	Menciona la relaciones que existen entre el espacio físico y social pero le da más importancia al aspecto físico.	14
Bajo	No participaron del foro	2

Tabla 17.

Registro de actividad foro de re significación

NOMBRE: Foro de resignificación			FECHA: 5 al 12 de octubre 2017		
PROYECTO: Aprendizaje del espacio geográfico en los estudiantes del grado 7-2 de la Institución Educativa Rosa Lía Mafla			AREA: Ciencias Sociales		
¿Qué hice hoy?	Tiempo utilizado	¿Para qué lo hice?	¿Quiénes participaron?	Resultados	Observaciones e impresiones
<p>En un foro deberán dar respuesta a la pregunta: ¿qué es el espacio geográfico?</p> <p>Posteriormente, deberán hacer un comentario a uno de sus compañeros, aprobando o complementando su aporte sobre este concepto de una</p>	8 días	<p>Para conocer el concepto que tienen los estudiantes sobre el espacio geográfico después de haber realizado diversas actividades que le han permitido ir complementándolo.</p>	<p>40 estudiantes realizaron la actividad. La docente Yuliet González evaluó.</p>	<p>Los estudiantes han ampliado la visión que tienen del concepto de espacio geográfico, ya involucran aspectos como el económico y el cultural, puesto que antes solo lo relacionaban con el aspecto natural.</p> <p>También se evidencia que los comentarios que hacen a sus compañeros en los foros</p>	<p>Se amplió la fecha del foro ya que muchos no la realizaron a tiempo.</p> <p>A pesar de que se les enfatizó sobre responder la pregunta con sus propias palabras, dos estudiantes copiaron la respuesta de internet.</p> <p>La mayoría mostró interés en el foro y realizaron la actividad de forma significativa (respuesta bien explicada teniendo en cuenta los diferentes componentes del espacio</p>

manera respetuosa, coherente y teniendo en cuenta la ortografía.				son mucho más elaborados y se percatan de hacer comentarios argumentados.	geográfico) y comentarios mejor elaborados en comparación con el primer foro.
---	--	--	--	---	---

En comparación con la fase de inicio de la secuencia los estudiantes le atribuían al espacio geográfico solo el aspecto natural (ver figura 21) y en el foro correspondiente a la primera actividad que la realizaron cuarenta estudiantes, se observó que los jóvenes fortalecieron el concepto de espacio geográfico, pues involucran aspectos como es el natural, el económico, social y el cultural (ver figura 22).

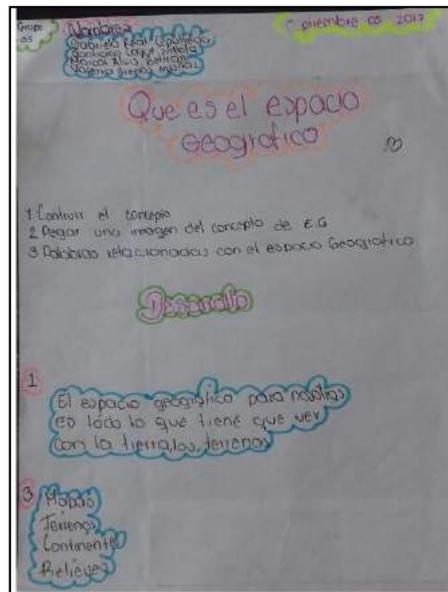


Figura 21. Comparación fase de inicio y fase de cierre, foro de resignificación



Figura 22. Comparación fase de inicio y fase de cierre, actividad diagnóstica.

A pesar de que se les enfatizó sobre responder la pregunta con sus propias palabras, dos estudiantes copiaron la respuesta de internet, pero los otros jóvenes realizaron la actividad

de forma significativa (las respuestas estaban bien explicadas y tenían en cuenta los diferentes componentes del espacio geográfico además, los comentarios que hicieron a sus compañeros en los foros fueron mucho más elaborados en comparación con el primer foro y se percataron de argumentar sus apreciaciones) (ver figuras 23 a la 25).

The screenshot shows a Moodle forum page for the course 'ESPCIO GEOGRÁFICO'. The forum title is '¿QUE ES ESPACIO GEOGRÁFICO?'. The main post is by user 'yuli hoyos benora' dated Saturday, October 7, 2017, at 17:01. The post discusses the concept of geographical space, mentioning that it includes people, houses, roads, and traditions. It also notes that geographical space contains both advantages and disadvantages for living beings, such as natural resources and social organization. The post concludes by stating that geographical space is a set of elements that form nature and society. Below the main post, there is a reply by 'carolina gomez' dated Monday, October 9, 2017, at 18:41, which agrees with the main post's explanation.

Figura 23. Evidencia foro de resignificación nivel superior

The screenshot shows a Moodle forum page for the course 'ESPCIO GEOGRÁFICO'. The forum title is 'FORO DE RE SIGNIFICACIÓN'. The main post is by user 'angel torres' dated Friday, October 6, 2017, at 16:57. The post explains that geographical space is understood as the ground, nature, and everything modified by humans. It also mentions that geographical space is also understood as a physical concept, including relief, climate, and nature. Below the main post, there is a reply by 'daniela betran gonzalez' dated Saturday, October 7, 2017, at 14:23, which appreciates the ideas but notes that they are not very concrete.

Figura 24. Evidencia foro de resignificación nivel alto

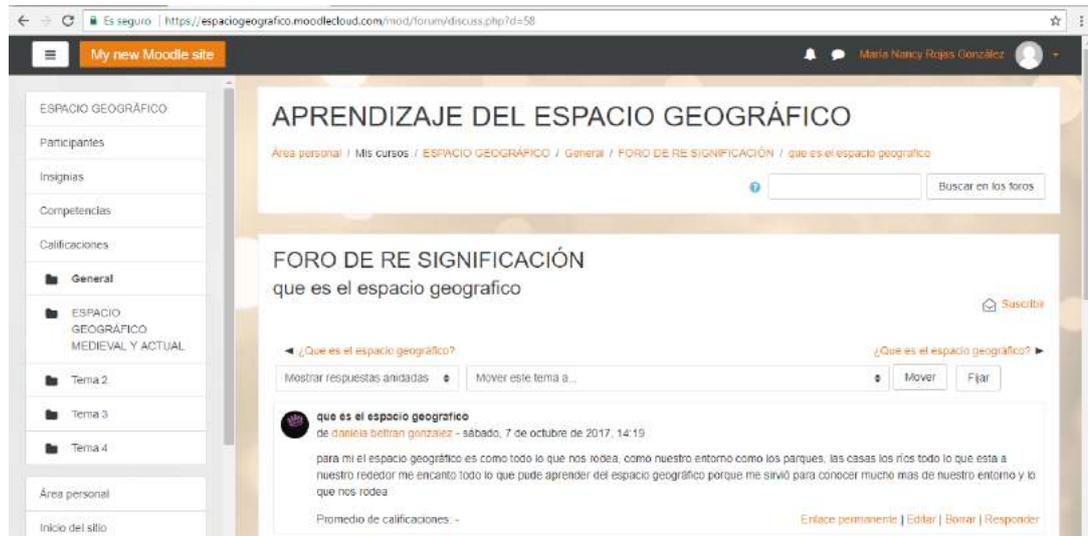


Figura 25. Evidencia foro de re- significación nivel básico

En el e-portfolio correspondiente a la segunda actividad de cierre, los estudiantes construyeron un portafolio como estrategia para evaluar su aprendizaje, haciendo uso de fotos de la salida de campo, describir sus experiencias con el trabajo colaborativo realizado en la secuencia, registrar aportes, preguntas, información complementaria, debilidades y fortalezas del aprendizaje del espacio geográfico y el uso del Moodle. Con base en el análisis de los resultados (ver tabla 18) se evidenció que el manejo del blog en Wix fue dispendioso para ellos ya que el tiempo estipulado para esta actividad era de 20 días. A pesar de las múltiples estrategias para realizar y entregar el portafolio como fueron las ampliaciones de fecha de entrega, las asesorías a través del Whatsapp, el apadrinar cada estudiante a un compañero que se le dificultará el acceso al internet, el acompañamiento de las maestras en la sala de sistemas. Se sistematizaron 22 portafolios dando como resultado concerniente al espacio geográfico (ver tabla 19) que 10 estudiantes comprenden que el espacio geográfico no es un simple escenario físico donde

vive el hombre sino un espacio construido, un espacio de interacciones en el cual se desarrolla la acción humana (ver figura 26) 9 estudiantes mencionan algunas particularidades del espacio geográfico, (ver figura 27), 1 estudiante relaciona el espacio geográfico solo con el componente físico o humano (ver figura 28) y a 2 estudiantes se le dificulta conceptualizar el significado del espacio geográfico (ver figura 29).

Tabla 18.

Rúbrica evaluación del aprendizaje del espacio geográfico haciendo uso del E-Portfolio de los estudiantes

Evaluación del aprendizaje del espacio geográfico.		
Nivel de aprendizaje	Desempeño	Cantidad de estudiantes en dicho nivel de aprendizaje
Superior	Comprende que el espacio geográfico no es un simple escenario físico donde vive el hombre sino un espacio construido, un espacio de interacciones en el cual se desarrolla la acción humana.	10
Alto	Menciona algunas particularidades del espacio geográfico	9
Básico	Relaciona el espacio geográfico solo con el componente físico o humano.	1
Bajo	Se le dificulta conceptualizar el significado del espacio geográfico.	2

Tabla 19.*Registro de actividad del E-portfolio*

REGISTRO DE ACTIVIDAD					
NOMBRE: E-portfolio			FECHA: 13 al 31 de octubre 2017		
PROYECTO: Aprendizaje del espacio geográfico en los estudiantes del grado 7-2 de la Institución Educativa Rosa Lía Mafla			AREA: Ciencias Sociales		
¿Qué hice hoy?	Tiempo utilizado	¿Para qué lo hice?	¿Quiénes participaron?	Resultados	Observaciones e impresiones
CONSTRUCCION DEL E-PORTFOLIO: los estudiantes en parejas construirán un portafolio donde registrarán aportes, preguntas, información complementaria, debilidades y fortalezas del aprendizaje del	19 días Fecha ampliada	Evaluar el aprendizaje del espacio geográfico y el uso de la plataforma Moodle	22 estudiantes	Se realizó una rúbrica con los resultados obtenidos	Esta actividad no se ha terminado hasta la fecha ya que no todos los estudiantes tienen internet en casa o computador. El día sábado 28 de octubre se trabajó con ellos en la sala de sistemas pero no logro terminarse la actividad. El manejo del blog en Wix ha resultado dispendiosos para ellos.

<p>espacio geográfico y el Moodle. Podrán anexar fotos de la salida de campo con su respectiva descripción. También deberán describir sus experiencias con el trabajo colaborativo.</p>					<p>Hoy 7 de noviembre tan solo 12 estudiantes han terminado su E-portfolio, 18 estudiantes están esperando una próxima reunión en la sala de sistemas para terminarlo.</p> <p>Lo anterior muestra que no todos saben seguir instrucciones, en este caso de un video que se les envió al correo con el paso a paso. De esos 18 estudiantes seis no tienen internet en casa.</p>
---	--	--	--	--	--

Este página web se diseñó con la plataforma **WIX.com**. Crea tu página web hoy. [Comienza ya](#)



Introducción
20.01.2014

información sobre mí
20.01.2014

desarrollo del proceso
20.01.2014

análisis del uso del texto escolar digital
19.01.2014

cierre y clausura
18.01.2014

links de vídeos y textos que investigue
18.01.2014

Lo que entiendo sobre el espacio geográfico es que nos enseña sobre todo lo que es un ambiente, en el espacio geográfico también tiene que ver con la parte de la política se puede ver también en el concepto que va la parte de los distintos paisajes en un lugar, también nos podríamos ir por la parte de la gente y su cultura, también por su forma de hablar.

Lo que entiendo de texto escolar digital es que se utiliza la tecnología para hacer diferentes actividades de la escuela donde también podemos tener información adicional del tema que se este tratando.

Figura 26. Evidencia e- portfolio nivel superior.

Food

Cierre y clausura

November 10, 2017

-Lo que yo aprendí del espacio geográfico es que es muy importante saber que no solo es zonas verdes también se trata sobre la economía la política y entre otras cosas.

A mi me pareció divertido este trabajo que hicimos ya que aprendemos mas y cosas nuevas que no sabíamos.

Figura 27. Evidencia e- portfolio nivel alto

2.1 DESARROLLO DEL PROCESO:

-¿Cuál es la importancia del concepto espacio geográfico?

Respuesta: La importancia de este concepto es muy importante saberla porque nosotros necesitamos saber en qué espacio o en qué lugares estamos viviendo y conviviendo con los demás personas, por ejemplo: la gente dice que conocen Jamundí como la palma de su mano, pero nunca se han encargado de analizar este espacio, los componentes que lo rodean.

Figura 28. Evidencia e-portfolio nivel básico



1.2
Me llamo Stefania Gonzalez Calle, tengo 13 años, soy de estatura alta, delgada, en mi tiempo libre arreglo mi cuarto, voy a visitar a mis abuelo y me divierto con los juegos de mesa a lado de mi hermano

1.3
La importancia de conocer el espacio geográfico es que sabemos y admitimos el alrededor que tenemos para aprenderlo a cuidar, tenemos que poner de nuestra parte. Es importante conocer los lugares representativos del espacio y ciudad donde vivimos.

Figura 29. Evidencia e- portfolio nivel bajo

Referente al uso del blog para construir el E-portfolio como recurso de evaluación se evidenció que 7 estudiantes utilizaron el blog para construir el e-portfolio evaluando su aprendizaje registrando avances, reflexiones, inquietudes, aportes, alcances e incluyó imágenes que referencian el espacio geográfico de la salida de campo. 8 estudiantes utilizaron el blog para construir el e-portfolio evaluando su aprendizaje: registrando avances, reflexiones, inquietudes, aportes, alcances e incluyó imágenes pero no son de la salida de campo. 6 estudiantes usaron el blog para evaluar su aprendizaje pero sus respuestas no evidencian un aprendizaje del espacio geográfico y 1 estudiante no utilizó el blog para construir el e-portfolio y evaluar su aprendizaje (ver tabla 19).

Tabla 20.

Uso del blog para construir el e-portfolio como recurso de evaluación.

Uso del blog para construir el e-portfolio como recurso de evaluación		
Superior	Utiliza el blog para construir el e-portfolio evaluando su aprendizaje: registrando avances, reflexiones, inquietudes, aportes, alcances e incluyó imágenes que referencian el espacio geográfico de la salida de campo.	7
Alto	Utiliza el blog para construir el e-portfolio evaluando su aprendizaje: registrando avances, reflexiones, inquietudes, aportes, alcances e incluyó imágenes pero no son de la salida de campo.	8
Básico	Utiliza el blog para construir el e-portfolio evaluando su aprendizaje pero sus respuestas no evidencian un aprendizaje del espacio geográfico.	6
Bajo	No utiliza el blog para construir el e-portfolio y evaluar su aprendizaje	1

En la construcción del E-portfolio, los estudiantes expresaron que es innovador el uso de estas herramientas virtuales y lograron desenvolverse y realizar la evaluación. El uso del internet es un motivante para ellos, ya que vienen de muchos años con tipos de evaluaciones tradicionales.

Finalmente los estudiantes pudieron expresar si las herramientas del texto escolar digital (Moodle) han facilitado la comprensión del concepto de espacio geográfico dando como resultado que 19 estudiantes consideran que el uso de este recurso es innovador y 3 estudiantes mencionaron que es complicado el uso del Moodle (ver tabla 20).

Tabla 21

Rúbrica uso del Moodle como recurso de aprendizaje

Uso del Moodle como recurso de aprendizaje		
Nivel de aprendizaje	Desempeño	Número de estudiantes que se encuentran en dicho nivel de aprendizaje
Superior	Hace uso de la plataforma Moodle, participa en los recursos foros y tareas para evidenciar su aprendizaje del espacio geográfico con relación a los recursos visuales y a la salida de campo.	23
Alto	Hace uso de la plataforma Moodle, participa en los recursos foros y tareas, pero falta en algunas de sus respuestas evidenciar procesos de aprendizaje del espacio geográfico.	15
Básico	Hace uso de la plataforma Moodle, pero no reflexiona acerca del concepto de espacio geográfico.	1
Bajo	Se inscribió en la plataforma pero, no participa en los recursos foros y tareas para evidenciar su aprendizaje.	3
¿Las herramientas del texto escolar digital Moodle han facilitado la comprensión del concepto de espacio geográfico?		
Innovador 19	Complicado 3	No me gustó__

Conclusiones

Se fortaleció el aprendizaje del espacio geográfico en los estudiantes del grado 7-2 a partir del diseño e implementación de una secuencia didáctica mediada por herramientas TIC. Inicialmente el diagnóstico arrojó qué dificulta el aprendizaje del espacio geográfico en los estudiantes, en donde se encontró que los educandos relacionan dicho concepto tan solo con elementos físicos y no con elementos culturales, económicos, sociales, es decir, no mencionan ni representan las relaciones que se dan entre el ser humano y su espacio físico. Solo 4 estudiantes de 44 lograron definir el concepto de espacio geográfico teniendo en cuenta el componente social y físico y representarlo a través de imágenes. Esto dio lugar a afirmar que los educandos han tenido falencias en la enseñanza de la geografía ya que la escuela en Ciencias Sociales se ocupa de otras asignaturas y no hace una relación coherente de conceptos, pues aún se sigue enseñando por temas y el tiempo de los contenidos no alcanza para que se desarrollen todas las temáticas, lo que conlleva a que conceptos importantes como el aprendizaje del espacio geográfico se omitan en la escuela, dicho concepto permite que los educandos reconozcan y valoren las relaciones que existen entre el hombre y su medio físico, evitando que exista un analfabetismo espacial, desconocimiento de los recursos naturales y posibles desequilibrios entre el hombre y la naturaleza. Además, las aulas y la cantidad de estudiantes hacen que la educación se limite a espacios cerrados en donde aparece una orientación tradicional.

Teniendo como referente el diagnóstico de los educandos del grado 7-2, se implementó la secuencia didáctica para permitir una mejor apropiación y aprendizaje del espacio geográfico en los estudiantes haciendo uso de diferentes recursos entre ellos de

herramientas TIC. Dicha secuencia didáctica retomó la propuesta de Díaz (2013) para señalar que existen unos momentos que se deben organizar para el desarrollo de un aprendizaje en este caso apertura, desarrollo y cierre. Igualmente se retomó la propuesta del modelo de Vega (2017) para estructurar el formato de planeación de la secuencia. Durante la implementación de la configuración didáctica se generaron procesos formativos y transformadores de la manera de evaluar los saberes. Entre estos procesos se resalta la construcción de conocimientos por parte de los estudiantes ya que las diversas estrategias utilizadas llevaron a los educandos a observar, indagar, analizar, intercambiar ideas con sus compañeros, reflexionar sobre las opiniones del otro y posteriormente construir conceptos coherentes sobre el espacio geográfico.

Con la realización de la secuencia didáctica se logró implementar innovación educativa ya que los estudiantes aprendieron el concepto de espacio geográfico con múltiples actividades: unas en el aula (trabajos cartográficos grupales), otras en espacios abiertos (salida de campo) y otras haciendo uso de herramientas tecnológicas (Moodle, e-portfolio). Durante dicha configuración didáctica existió un aprendizaje colaborativo. Es de reconocer que en un salón con más de 40 estudiantes no todos los educandos aprenden de la misma manera ni al mismo tiempo, es por ello que el aprendizaje colaborativo permite la mediación de saberes entre compañeros y el acercamiento a nuevos conocimientos, además el uso de las TIC mejora dichos procesos de aprendizaje porque motiva a los educandos a aprender de una manera diferente.

La sistematización de experiencias de aprendizaje permitió recoger información valiosa de cada una de las actividades realizadas, desde las emociones de los estudiantes, hasta

los avances en el aprendizaje del espacio geográfico. También, permite analizar críticamente cada una de las experiencias en el aula, los espacios abiertos y los escenarios virtuales. El formato de registro de actividades evidencia las condiciones del contexto, diversas situaciones entre los estudiantes, percepciones de las actividades a realizar, diversas situaciones presentadas, tanto positivas como negativas.

Al analizar los resultados de la secuencia didáctica en relación con el aprendizaje del espacio geográfico en los estudiantes se presentaron avances significativos del aprendizaje en los jóvenes, por ejemplo en el foro de resignificación que se realizó en la plataforma Moodle de los 40 estudiantes que participaron, más de la mitad de los educandos es decir, 26 demuestran aprendizaje del espacio geográfico y 14 estudiantes lograron avances aunque aún le dan mayor importancia al componente físico. Al hacer una comparación entre la primera actividad de conocimientos previos en donde más del 70% de los educandos no reconocían el espacio geográfico, se encontró que en el foro de resignificación el 65% de los educandos logró dicho aprendizaje del espacio geográfico y el 35% de los educandos presentan avances en el reconocimiento de dicho concepto. Esto evidencia un fortalecimiento significativo del aprendizaje del espacio geográfico en los educandos.

La evaluación mediante el uso del e-portfolio, permitió en los educandos poner a prueba su creatividad, hablar acerca de sus gustos y a la vez exponer sus avances, inquietudes, aportes, alcances y reflexiones de su proceso en el aprendizaje del espacio geográfico. Existen opiniones generalizadas en dicho blog relacionadas con el gusto por la salida de campo, para los estudiantes dicha salida por el municipio les permitió visualizar,

comprender mejor las relaciones entre el espacio social y físico en los lugares visitados, como menciona un estudiante “las actividades realizadas la que más me pareció importante fue: la salida de campo ya que hay podemos observar más a fondo lo que era el espacio geográfico, donde vimos más detalladamente cada cosa que lo rodea, también me gustó ya que trabajamos de una forma diferente, y trabajamos la observación algo que casi no solemos hacer”.

Los jóvenes pasaron de repartirse responsabilidades a construir en equipo conocimiento, aprendieron a escuchar, tener en cuenta las ideas de sus pares o refutarlas de manera respetuosa, lo que hace importante seguir fortaleciendo espacios de trabajo colaborativo entre educandos en la escuela, implementar las salidas de campo y hacer el uso de herramientas TIC como Moodle y el e-portfolio. Existe innovación en el aprendizaje cuando se medía el conocimiento de manera diferente, cuando la evaluación es formativa y se hace uso de una configuración didáctica como es el uso de una secuencia didáctica para fortalecer el aprendizaje del espacio geográfico.

Consideraciones finales

Queremos resaltar que el uso de la plataforma Moodle posibilita espacios de encuentro y de evaluación del aprendizaje, por eso consideramos que para futuras investigaciones se puede involucrar al padre de familia en estos procesos didácticos, ya que si no se les orienta en detalle sobre este tipo de recursos tecnológicos algunos podrían generar resistencia al pensar que sus hijos sino están usando un cuaderno están perdiendo el tiempo.

En la escuela se hace necesario que haya trabajo transversalizado con el área de sistemas para fortalecer el manejo de la plataforma y que las instituciones mejoren la conectividad para mediar de manera eficiente los procesos de aprendizaje.

Referente a las salidas de campo, estas permiten un aprendizaje significativo en los estudiantes porque pueden comprender mejor la teoría en lugares visitados. Además, aplica la observación directa, la lectura del paisaje y la resolución de problemas. La salida permite la interacción con el objeto de estudio, permite vivenciar los saberes del aula y de esta manera lograr un aprendizaje significativo que conlleve al desarrollo de un conocimiento que permanece en el tiempo. Es por ello que consideramos que los conceptos en la geografía requieren de las salidas de campo.

La evaluación por medio de un E- portfolio demuestra que los educandos dentro de sus actividades en el internet se enfocan más en el uso de redes sociales sin ningún sentido académico, razón por la cual este modelo de evaluación, aunque

es innovador debe realizarse en compañía del maestro de manera gradual y presencial.

Referente al trabajo colaborativo es importante utilizar como estrategia para el uso de las TIC el apadrinamiento entre estudiantes ya que muchos de ellos tienen habilidades que se pueden destacar apoyando a otros compañeros que no las tienen o que no poseen computador ni internet en casa. Teniendo en cuenta las falencias de muchas instituciones educativas referente a la conectividad esta sería una buena estrategia para mejorar los aprendizajes.

Referencias

- Aguilar, E. Balam, L., y Dzul, N. (16 de marzo de 2016,) *Investigación de campo*. Archivo de video]. Recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=0g4i8zIXV7Y&t=19>
- Álvarez, C. M. (2012). *Aplicación del constructivismo social en el aula*. Guatemala: Ministerio de Educación de Guatemala. Recuperado de http://www.oei.es/historico/formaciondocente/materiales/OEI/2012_GONZALEZ_ALVAREZ.pdf
- Arias G, F. (2006). *El proyecto de investigación. Introducción a la metodología científica*. Caracas: Episteme, C.A. recuperado de <https://evidencia.com/wp-content/uploads/2014/12/EL-PROYECTO-DE-INVESTIGACION-C3%93N-6ta-Ed.-FIDIAS-G.-ARIAS.pdf>
- Alanís L. (2016) *Nativos digitales y geografía en el siglo XXI: Educación geográfica y sistemas de aprendizaje*. Madrid: Grupo de Didáctica de la Geografía de la Asociación de Geógrafos Españoles; Sevilla: Universidad Pablo de Olavide. Recuperado de www.agegeografia.es/didacticageografia/.../2016_nativos_digitales_y_geografia.pdf
- Araya F, Souto X y Núñez Y (2015) *El espacio geográfico, una construcción escolar*. Un estudio de caso: los alumnos del valle del Limarí (Chile). Recuperado de <http://revistes.ub.edu/index.php/ScriptaNova/article/view/15108>
- Barbera E. & de Martín E. (2017). *Portfolio electrónico: aprender a evaluar el aprendizaje* (1st ed.). Barcelona: Editorial UOC. Recuperado de <http://reader.digitalbooks.pro/book/preview/29304/>
- Bruner, J. (2008). *Desarrollo, Cognición y Educación*. España: Ediciones Morata. Recuperado de http://www.terras.edu.ar/biblioteca/1/CRRM_Bruner_Unidad4.pdf
- Castañeda, L., y Adell, J. (15 de Mayo de 2016). *El desarrollo profesional de los docentes en entornos personales de aprendizaje (PLE)*. Recuperado de <http://www.edutic.ua.es/wp-content/uploads/2012/06/La-practica-95-.pdf>

- Castañó, A y Nagles, Y. (2014). *Espacio geográfico y espacio cotidiano: enseñanza de la geografía por medio del juego en el grado cuarto de primaria de la institución educativa Galileo Galilei*. Cali. Santiago de Cali. Colombia. Universidad del Valle.
- Comes, P (2010). *El espacio en la didáctica de las ciencias sociales. Historia hoy*. Ministerio de Educación. Colombia. Recuperado de file:///C:/Users/hp/Documents/Maestria/tesis%20de%20grado/Bibliograf%C3%ADa/03-01-10._Comes_Pilar._El_espacio_en_la_didactica.pdf.
- Díaz, Á. (2013). *Guía para la elaboración de una secuencia didáctica*. México. Recuperado de file:///C:/Users/hp/Documents/Maestria/tesis%20de%20grado/Bibliograf%C3%ADa/Gu%C3%ADa-secuencias-_Angel%20D%C3%ADaz.pdf
- García, A. (2011). *Adquisición de conceptos básicos en Geografía mediante el aprendizaje basado en problemas*. Revista Geográfica de América Central, 1-18. Recuperado de www.revistas.una.ac.cr/index.php/geografica/article/download/2767/2646
- García, M. (2013). *La plataforma Edmodo Vs la plataforma Moodle*. Valladolid. Recuperado de https://www.europeana.eu/portal/es/record/2022701/oai_157_88_20_52_10324_3415.html
- García, R. (1 de octubre de 2014,). *El espacio geográfico* [Archivo de video]. Recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=vVTGnFg8mi8>
- González, C. (2017, Enero 28) *El feudo y sus elementos* [Archivo de video]. Recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=TxDMQfEiYkU>
- González, M y Pereira, I (2016). *Los SIG en la docencia e investigación*. En Alanís Falantes, L., et al. (coords.). *Nativos digitales y geografía en el siglo XXI: Educación geográfica y sistemas de aprendizaje*. Madrid: Grupo de Didáctica de la Geografía de la Asociación de Geógrafos Españoles;(pp. 575- 589) Sevilla: Universidad Pablo de Olavide,

- Gros, B. (16 de Abril de 2015). *La caída de los muros del conocimiento en la sociedad digital y las pedagogías emergentes*. Obtenido de Educación y Cultura en la sociedad de la información: Recuperado de <<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=201038761005>>
- Hernández R, Fernández, C., y Baptista, P. (2006). *Metodología de la Investigación*. Iztapalapa: Industria editorial mexicana. Recuperado de https://www.esup.edu.pe/descargas/dep_investigacion/Metodologia%20de%20la%20investigaci%C3%B3n%205ta%20Edici%C3%B3n.pdf
- Jaraíz, F, Hernandez, A y Hernandez, A (2016) *La percepción del espacio geográfico en educación infantil: estudio de caso*. En Alanís Falantes, L., et al. (coords.). *Nativos digitales y geografía en el siglo XXI: Educación geográfica y sistemas de aprendizaje*. Madrid: Grupo de Didáctica de la Geografía de la Asociación de Geógrafos Españoles;(pp. 601- 616) Sevilla: Universidad Pablo de Olavide.
- Jara, H.O. (s.f). *Orientaciones teórico-prácticas para la sistematización de experiencias*. Consejo de Educación de Adultos de América Latina. Recuperado de http://centroderecursos.alboan.org/ebooks/0000/0788/6_JAR_ORI.pdf
- Krause, M. (1995). *La investigación cualitativa - Un campo de posibilidades y desafíos*. Temas de Educación, 19-39. Recuperado de <https://investiga-aprende-2.wikispaces.com/file/view/Inv-cualitat-Krause.pdf>.
- López, J y Martínez, R (2016). *La evolución a la hora de representar e interpretar el espacio cercano del alumnado en formación de educación primaria*. En Alanís Falantes, L., et al. (coords.). *Nativos digitales y geografía en el siglo XXI: Educación geográfica y sistemas de aprendizaje*. Madrid: Grupo de Didáctica de la Geografía de la Asociación d Geógrafos Españoles;(pp. 291- 304) Sevilla: Universidad Pablo de Olavide.
- Murillo, L. Y. (2011). *Didáctica de la geografía y las nuevas tecnologías*. Tarragona: Universidad RoviraI Virgili. Recuperado de diposit.ub.edu/dspace/bitstream/2445/106743/1/GNB_TESIS.pdf
- Nustes D. P. (31 de marzo de 2016) *Diario de campo*. [Archivo de video]. Recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=XqtAiqLXoDs>

- Piaget, J; (2006). *Pláticas sobre la teoría de la inteligencia*. CPU-e, Revista de Investigación Educativa, Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=283121711001>
- Programación fácil, SEO y marketing. (20 de septiembre de 2016) *Cómo crear un blog en Wix 2017 (paso a paso)*. [Archivo de video]. Recuperado de https://www.youtube.com/watch?v=-qH_YsP4DjA&t=71s
- Quecedo, R; Castaño, C; (2002). *Introducción a la metodología de investigación cualitativa*. RevistadePsicodidáctica. Recuperado de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=17501402>
- Rabajoli, G. (2012). *Recursos digitales para el aprendizaje: una estrategia para la innovación educativa en tiempos de cambio*. Montevideo: UNESCO. Recuperado de <http://www.webinar.org.ar/sites/default/files/actividad/documentos/Graciela%20rabajoli%20Webinar2012.pdf>.
- Rodríguez, E. (2006). *Enseñar geografía para los nuevos tiempos*. Maracay: Paradigma. Recuperado de <http://revistas.upel.edu.ve/index.php/paradigma/article/view/3764/1869>
- Taborda Caro, M. (2010). *Tendencias de la didáctica de la Geografía: Reflexiones para un debate en el país*. Montería: Universidad de Córdoba. Recuperado de <https://aprendeenlinea.udea.edu.co/revistas/index.php/unip/article/viewFile/9587/8827>
- Tobón, S. Pimienta, J., y García, J. (2010). *Secuencias Didácticas: Aprendizaje y evaluación de competencias*. México: Cámara Nacional de la Industria Editorial Mexicana. Recuperado de <http://files.ctezona141.webnode.mx/200000004-8ed038fca3/secuencias-didacticastobon-120521222400-phpapp02.pdf>
- Toro M. (2013). *Percepción del espacio y problemas en el aprendizaje de la geografía, un estudio de casos entre estudiantes de NB5*. Universidad del Bio-Bío. Facultad de Educación y Humanidades. Programa de Magíster en Enseñanza de las Ciencias Sociales. Chillán. Recuperado de http://repobib.ubiobio.cl/jspui/bitstream/123456789/1391/1/Toro_Bustos_Miguel.pdf.

- Trilla, J. C. (2013). *El legado pedagógico del siglo XX para la escuela del siglo XXI*. Barcelona: Graó. Recuperado de <https://es.slideshare.net/FernandoSantanderHernandez/trilla-j-el-legado-pedagogico-del-siglo-xx-para-la-escuela-del-siglo-xxi>
- Tricárico, H. R. (2007). *Didáctica de las ciencias naturales*. 2nd ed. Buenos Aires: Bonum. Recuperado de http://www.cseiio.edu.mx/bibliotecavirtual/Naturales/Descargar/didactica_de_las_ciencias_naturales.pdf
- Trepat, C y Comes, P (2015). *El tiempo y el espacio en la didáctica de las ciencias sociales*. Barcelona: Graó. Recuperado de <http://ayura.udea.edu.co:8080/jspui/bitstream/123456789/593/1/PB0217.pdf>
- Valverde J., Garrido, M. d., y Fernández, R. (2010). *Enseñar y aprender con tecnologías: un modelo teórico para las buenas prácticas con tic*. Salamanca: Universidad de Salamanca. Recuperado de https://gredos.usal.es/jspui/bitstream/10366/72834/1/ENSENAR_Y_APRENDE_R_CON_TECNOLOGIAS_UN_MO.pdf
- Vega S. M. (10 de octubre de 2017). *El E portfolio*. [Archivo de video]. Recuperado de <https://youtu.be/KsXQzYu8LO0>
- Vygotsky, L. (1978). *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores*. Barcelona: Crítica. Recuperado de <http://www.bibliopsi.org/docs/carreras/obligatorias/CFP/educacional/erausquin/Unidad%202/Vigotsky%20-los%20p.%20cap%204.pdf>